

Fuente de los descriptores: Autor. Todos los derechos reservados

## ÍNDICE ANALÍTICO

RIBOT GARCÍA, LUIS ANTONIO

CARLOS II: EL CENTENARIO OLVIDADO

Stud. his., H.<sup>a</sup> mod., 20. pp. 19-44

RESUMEN: A partir de una reflexión inicial sobre el fenómeno de las conmemoraciones, el autor se plantea las causas por las que el tercer centenario de la muerte de Carlos II no dará lugar a ninguna conmemoración. Con independencia de las valoraciones de todo tipo que puedan hacerse de dichas celebraciones, lo cierto es que, en este caso, tal vez hubieran permitido acercar al gran público a uno de los monarcas peor conocidos y menos valorados de la historia de España. Lo más grave, sin embargo, es que la sombra del desconocimiento y el juicio peyorativo se extienden también sobre todo su reinado. Las investigaciones sobre aquel periodo, sin embargo, a pesar de que no abundan, muestran una realidad bastante distinta, en la que la decadencia y la pérdida de la hegemonía internacional convivieron con importantes iniciativas y realizaciones políticas, tanto en el ámbito interno de la Monarquía, como en las relaciones internacionales.

*Palabras clave:* España, siglo XVII, conmemoraciones, Carlos II, monarquía, política, reformismo, diplomacia.

YUN CASALILLA, BATOLOMÉ

DEL CENTRO A LA PERIFERIA: LA ECONOMÍA ESPAÑOLA BAJO CARLOS II

Stud. his., H.<sup>a</sup> mod., 20. pp. 45-76

RESUMEN: En este artículo se ofrece una revisión de las transformaciones económicas que tuvieron lugar en la España de Carlos II. Con una intención comparativa y al objeto de evaluar la relevancia en el largo plazo de dichas transformaciones, se considera la literatura reciente sobre la llamada "crisis del siglo XVII" en otros países de la Europa Occidental. Las series cuantitativa sobre población rural y urbana, producción agraria y comercio interior, así como los datos disponibles sobre especialización económica y otros aspectos relevantes muestran la importancia de los reajustes que tuvieron lugar, así como profundas disparidades regionales que llevan a una visión más

matizada de la “decadencia española”. Como en otras áreas de Europa, se produjo también aquí un desplazamiento en dinamismo económico del centro a la periferia y, particular, hacia las áreas costeras, que anuncia un nuevo modelo de crecimiento. Sin embargo, la escasa intensidad de estos cambios, debido a rigideces institucionales y a los obstáculos que en el ámbito local encontraron los intentos de reforma promovidos por la Corona, dificultó la rápida integración entre las distintas regiones y frenaron el desarrollo del conjunto del país.

*Palabras clave:* Europa Occidental, España, siglo XVII, redes urbanas, agricultura, industria, mercado interior, reformas económicas.

CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

LOS GRANDES, EL PODER Y LA CULTURA POLÍTICA DE LA NOBLEZA EN EL REINADO DE CARLOS II

Stud. his., H.<sup>a</sup> mod., 20. pp. 77-156

RESUMEN: Este artículo se centra en los comportamientos políticos de la aristocracia española durante el reinado de Carlos II. Se estudian las actitudes colectivas del grupo y la evolución de la cultura política nobiliaria en el contexto de las profundas transformaciones que el ejercicio del poder experimentó en el periodo. Grandes y títulos hubieron de dar respuesta a la sucesión de escenarios políticos y, al mismo tiempo, influyeron decisivamente en la marcha de los asuntos. El progresivo deterioro de la autoridad regia determinó el paso a una poliarquía, a un modelo de múltiples centros de poder de equilibrios precarios que reflejaba el debate sobre el absolutismo y la participación política de la alta nobleza. Factores externos, como la cuestión sucesoria y la injerencia de las potencias extranjeras, y factores internos, como la incapacidad nobiliaria de cohesionarse en un proyecto común, la esperanza en liderazgos imposibles y las limitaciones de su cultura política, produjeron la rápida degeneración de la poliarquía en un régimen caótico en el crepúsculo del siglo XVII.

*Palabras clave:* España, siglo XVII, Grandes de España, nobleza, aristocracia, cultura política de la nobleza, ética política, Carlos II, absolutismo, tratados de política, tratados de nobleza.

SÁNCHEZ BELÉN, JUAN ANTONIO

LAS RELACIONES INTERNACIONALES DE LA MONARQUÍA HISPÁNICA DURANTE LA REGENCIA DE DOÑA MARIANA DE AUSTRIA

Stud. his., H.<sup>a</sup> mod., 20. pp. 137-172

RESUMEN: La política exterior de la Monarquía Hispánica en los primeros años del reinado de Carlos II está presidida por un único objetivo: hacer frente a la ambición de

Luis XIV. Escasa de recursos financieros, sin un ejército poderoso y una marina de guerra potente, la única alternativa que le quedaba era la de conseguir la alianza de Inglaterra y de la República de Holanda, así como la ayuda del Emperador, para poder resistir las agresiones de Francia y mantener intactas sus posesiones en Europa. Este objetivo, sin embargo, no era fácil de alcanzar, en parte porque apenas tenía nada que ofrecer a sus posibles aliados, salvo favorables condiciones comerciales, siempre que éstas, por supuesto, no afectaran al monopolio que todavía conservaba en América, y en parte también porque las potencias marítimas que podrían ayudarla se encontraban a su vez enfrentadas por el dominio de los mares, mientras que el Emperador, a pesar de los lazos de parentesco que le unía con Carlos II, sólo se mostraba interesado en defender los territorios imperiales y sus estados patrimoniales. Con todo, la diplomacia española logrará, no sin esfuerzo, vencer la resistencia de los holandeses y del Emperador, estableciendo con ellos sólidas alianzas y, en condiciones bastante favorables, reforzadas con el apoyo de otras monarquías y la neutralidad, siempre deseada, de Inglaterra, aunque finalmente resultara ser la gran perdedora en el escenario internacional.

*Palabras clave:* España, siglo XVII, Carlos II, guerra, relaciones internacionales, diplomacia, alianzas, tratados, embajadores.

ESPINO LÓPEZ, ANTONIO

EL DECLINAR MILITAR HISPÁNICO DURANTE EL REINADO DE CARLOS II

Stud. his., H.<sup>a</sup> mod., 20. pp. 173-198

RESUMEN: En el presente trabajo, nuestra intención ha sido explicar la decadencia militar de la Monarquía Hispánica durante el reinado de Carlos II (1665-1700). Pero para conseguirlo, es necesario iniciar el análisis de este tema en el reinado de Felipe IV. A partir de la década de 1630 se vio clara la necesidad de introducir cambios profundos en la institución militar; unas reformas que la tratadística militar del momento señaló profusamente. En primer lugar señalamos la continua reducción del número de efectivos en los ejércitos hispánicos a lo largo del siglo XVII, de modo que los principales frentes de combate –Milán, Flandes y Cataluña– nunca contarán con la cantidad necesaria de tropas. Analizamos la estructura interna del ejército a partir del ejemplo del Ejército de Cataluña, de esta forma observamos sus carencias fundamentales –tanto las de las tropas, como las del ejército como institución– y, por último, observamos críticamente las soluciones que se intentaron aplicar en la época, todas ellas lastradas por las dificultades económicas del momento.

*Palabras clave:* España, siglo XVII, Monarquía Hispánica, ejército, efectivos militares, decadencia.

MIRA CABALLOS, ESTEBAN

EL ENVÍO DE INDIOS AMERICANOS A LA PENÍNSULA IBÉRICA: ASPECTOS LEGALES (1492-1542)

Stud. his., H.<sup>a</sup> mod., 20. pp. 201-216

RESUMEN: En este presente artículo ofrecemos por primera vez una sistematización sobre la legislación existente en torno a la trata de indios americanos con destino a los mercados esclavistas de la Península Ibérica. Se trata sin duda de un trabajo sumamente novedoso que aporta nueva luz a un aspecto de la Historia Moderna de España que ha pasado casi desapercibido hasta la fecha para la historiografía más reciente. La conclusión principal que se puede extraer de este trabajo es la negativa de la Corona –salvo en los dubitativos momentos iniciales– a que se trajesen indios esclavos a la Península. No obstante, esta legislación prohibitiva sólo sirvió para que los envíos se ralentizaran sin erradicar totalmente una trata que siempre encontró las formas de continuar de una manera más o menos fraudulenta.

*Palabras clave:* Indios americanos, esclavitud, Península Ibérica, siglo XVI.

CORTÉS LÓPEZ, JOSÉ LUIS

LOS ESCLAVOS Y LA INQUISICIÓN (SIGLO XVI)

Stud. his., H.<sup>a</sup> mod., 20. pp. 217-240

RESUMEN: El negro, como libre o como esclavo, fue un componente más de la sociedad española del siglo XVI. Como miembro de la misma estuvo sometido al control de las instituciones religiosas y políticas y, si era esclavo, fue un simple objeto de la voluntad de sus dueños. La Inquisición también le persiguió, y aunque éste no tenía una personalidad jurídica definida, fue considerado como persona con una formación religiosa adecuada y, por eso, juzgado por los responsables inquisitoriales. Hacemos aquí una primera aproximación en esta peculiar relación e insistimos en que los procesos inquisitoriales son también una fuente útil para estudiar ciertos aspectos y circunstancias de la vida del negro en aquella época.

*Palabras clave:* Negro, esclavo, Inquisición, religión, delito, pena, sociedad, España, siglo XVI.

GASCÓN PÉREZ, JESÚS

1591-1991: CUATRO SIGLOS DE HISTORIOGRAFÍA SOBRE LAS: “ALTERACIONES” DE ARAGÓN

Stud. his., H.<sup>a</sup> mod., 20. pp. 241-268

RESUMEN: El grave enfrentamiento registrado en 1591 entre Felipe II y sus súbditos aragoneses dio pie a la decisión del monarca de enviar un potente ejército para restablecer

el orden. La subsiguiente declaración de resistencia, emitida por la Diputación y refrendada por el Justicia de Aragón, y el intento de reunir tropas para hacer frente a los tercios reales no alcanzaron a impedir la ocupación militar del reino y el ejercicio de una dura represión, cuyo hito más conocido es la ejecución de don Juan de Lanuza. Los mismos contemporáneos fueron conscientes de la gravedad de los acontecimientos, que han sido objeto de una abundante literatura hasta nuestros días. Sin embargo, la aparición de escritos sobre las “alteraciones” de Aragón se ha producido en contextos políticos muy concretos, lo que ha condicionado en buena medida su contenido. Incluso el clásico estudio del marqués de Pidal adolece de un fuerte lastre ideológico, denunciado por algunos autores en el momento de su publicación. El presente artículo pretende, por tanto, analizar la producción historiográfica sobre 1591, dejando constancia de sus logros y limitaciones, como paso previo a la elaboración de un estudio en profundidad de la rebelión aragonesa donde se aborden cuestiones como el marco geográfico, la composición social y el trasfondo ideológico del conflicto, aspectos que han recibido escasa atención en el conjunto de lo escrito a lo largo de cuatro siglos.

*Palabras clave:* Revolución, historiografía, Aragón, rebelión aragonesa de 1591.

FERNÁNDEZ GÓMEZ, MARCOS

LA MISIÓN KEICHO (1613-1620): CIPANGO EN EUROPA. UNA EMBAJADA JAPONESA EN LA SEVILLA DEL SIGLO XVII

Stud. his., H.<sup>a</sup> mod., 20. pp. 269-296

RESUMEN: Este artículo analiza el origen, desarrollo y consecuencias de una de las primeras expediciones diplomáticas japonesas a Occidente, la conocida como *Misión Keicho (1613-1620)*. Esta embajada fue enviada por Date Masamune, daimyo de Mutsu, al rey de España Felipe III y al Papa. Se hace un especial hincapié en la doble estancia de la expedición en la ciudad de Sevilla, metrópolis que monopolizaba la comunicación con las Indias.

*Palabras clave:* Japón, España, Sevilla, siglo XVII, expediciones oceánicas, misioneros, Italia, Roma, contactos Oriente-Occidente.

BUSTOS RODRÍGUEZ, MANUEL

UN PROYECTO FRUSTADO DE COMPAÑÍA GENERAL DE COMERCIO DE LOS PAÍSES BAJOS EN TIEMPOS DE CARLOS II

Stud. his., H.<sup>a</sup> mod., 20. pp. 297-318

RESUMEN: Los flamencos, súbditos de la Monarquía Católica, no se conformaron con ocupar en ella un lugar secundario en el plano económico. A lo largo del siglo XVII,

ante la competencia de holandeses, ingleses y franceses y, en particular, de las grandes compañías comerciales monopolísticas de estos países, fueron varias las propuestas que hicieron a la Corona, con vistas a aprovechar mejor los ricos recursos del Imperio y a tomar ellos mismos un mayor protagonismo. El presente artículo estudia un ambicioso proyecto para la formación de una Compañía General de Comercio para los Países Bajos, surgido en torno a 1690-91. Se analiza, ordenadamente, su contenido, el marco en que surgió esta iniciativa y las vicisitudes por las que pasó, con intervención del monarca y de las altas instituciones del Estado, tanto españolas como flamencas, hasta principios del siglo XVIII en que quedó sin efecto la idea. Se utilizan fuentes procedentes de archivos españoles y belgas.

*Palabras clave:* España, siglo XVII, comercio, compañía comercial, Carlos II, Países Bajos.

STVDIA HISTORICA

HISTORIA MODERNA

ISSN: 0213-2079 VOL. 20-1999 CDU 94

Source Keywords: Author. All rights reserved

### ANALITIC SUMMARY

RIBOT GARCÍA, LUIS ANTONIO  
CHARLES II: THE FORGOTTEN CENTENARY  
Stud. his., H.<sup>a</sup> mod., 20. pp. 19-44

**ABSTRACT:** Parting from an initial reflection about the phenomenon of commemorations, the author ponders the causes for which the third centenary of Charles II's death will not be the subject of any celebrations. Besides any evaluations which might be made of these events, the truth is that, perhaps, in this case, a commemoration would have brought the general public closer to one of the least known and worst valued monarchs in the history of Spain. What is more serious, however, is the fact that the shadow of ignorance and pejorative judgement extend also over the entirety of his reign. Though scarce, research about this period shows a very different reality, in which decadence and the loss of international hegemony cohabitated with important political initiatives and achievements, both in the monarchy's internal domain and in the international arena.

*Key words:* Spain, seventeenth century, commemorations, Charles II of Spain, Spanish monarchy, policy, political reform, diplomacy.

YUN CASALILLA, BARTOLOMÉ  
FROM CENTER TO PERIPHERY: THE SPANISH ECONOMY UNDER CHARLES II  
Stud. his., H.<sup>a</sup> mod., 20. pp. 19-44

**ABSTRACT:** This article offers a revisionist view of the main changes taking place in the Spanish economy in the epoch of Charles II. Recent literature on the so-called 17<sup>th</sup> century "crisis" is considered in order to clarify to what extent the Spanish case is in tune with other western European countries and to evaluate the relevance of those changes in

the long run. Quantitative series on rural and urban population, agrarian production, domestic trade, as well as evidence of economic specialization and other major economic aspects, demonstrate the readjustments which occurred and show deep regional differences which support a more balanced view of the "Spanish decline". As in other European areas, a shift from centre to periphery and coastal areas took place that conveyed a new pattern of growth. Nevertheless, the low intensity of these changes due to institutional rigidity and to the obstruction, at local level, of the reforms coming from the Crown, prevented rapid integration among the different regions and slowed the economic development of the country.

*Key words:* Western Europe, Spain, seventeenth century, urban networks, agriculture, industry, domestic market, economic reforms.

CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

GRANDEES, POWER, AND POLITICAL CULTURE OF THE NOBILITY UNDER THE REIGN OF CHARLES II

Stud. his., H.<sup>a</sup> mod., 20. pp. 77-136

**ABSTRACT:** This paper is focused on the political behaviour of the Spanish aristocracy under the reign of Charles II. It examines the group's general attitudes and the evolution of the noble political consciousness in a context where the exercise of power underwent deep changes. Grandees and titles had to react towards the series of political scenes and at the same time, they decisively had an influence over the course of events. The progressive impairment of the royal authority gave place to a polyarchy, a model of manifold control centres of precarious balance, which reflected the debate between the absolutism and the upper nobility's political concern. External factors, such as successory matters and foreign countries interference, and internal factors, like the noble inability to integrate themselves into a common project, the expectation around impossible leaderships, and their politics limitations, all they generated the rapid decline of the polyarchy into a chaotic system at the end of the 17<sup>th</sup> century.

*Key words:* Spain, seventeenth century, Spanish grandees, nobility, aristocracy, politics and culture of the nobility, political ethics, Charles II of Spain, absolutism, political writings, nobility treaties.



SÁNCHEZ BELÉN, JUAN ANTONIO

THE INTERNACIONAL RELATIONSHIPS OF THE SPANISH MONARCHY DURING THE REGENCY OF MARIANA DE AUSTRIA

Stud. his., H.<sup>a</sup> mod., 20. pp. 137-172

**ABSTRACT:** Foreign policy of the Spanish monarchy in early years of Charles II's reign came given by just one objective: to face the growing ambition of Louis XIV. Short in financial resources, without a powerful army –as it had in other times– and navy, its only alternative was to achieve an alliance with England and the Dutch Republic, as the help of the Emperor, in order to resist French aggressions and to maintain its entire possessions in Europe. This objective, however, became really hard to get. First problem was that Spain had almost nothing to offer to its possible allies, except good commercial benefits, of course, always that these ones didn't affect the monopoly it still conserved in America. On the other hand the maritimal potencies that could help her were fighting between them for sea domination, while Emperor, although having familiar relationships with Charles II, was just interested in defending imperial territories and his patrimonial states. Even so, Spanish diplomacy achieved, not without efforts, to overcome the Dutch and Imperial opposition, signing solid treatments with them, including very favourable conditions, reinforced with support of other monarchies and, always desired, English neutrality. Despite of this, Spain was finally the great loser in international stage.

*Key words:* Spain, seventeenth century, Charles II of Spain, war, international relationships, diplomacy, alliances, treaties, ambassadors.

ESPINO LÓPEZ, ANTONIO

THE HISPANIC MILITARY DECLINE DURING THE REIGN OF CHARLES II

Stud. his., H.<sup>a</sup> mod., 20. pp. 173-198

**ABSTRACT:** The present article describes the Spanish military decadence during the reign of Charles II of Spain (1665-1700). The author starts his analysis from the reign of Philip IV of Spain because from the 1630s the need of making substancial changes in the warfare was absolutely clear. In fact, that changes were described in the militar treatises of the moment. First of all, the main front of combat –Milan, the Netherlands and Catalonia– never had the appropriate number of troops, because of its lack of men during the XVIIth century. Secondly, those troops lived permanently in very hard conditions, as it can be seen in the Catalan case. Finally, all the solutions were failed because of the economic difficulties of that monarchy.

*Key words:* Spain, seventeenth century, Spanish monarchy, army, military effectives, decadence.

MIRA CABALLOS, ESTEBAN

THE SENDING OF AMERICAN INDIANS TO THE IBERIAN PENINSULA: LEGAL ASPECTS (1492-1542)  
Stud. his., H.<sup>a</sup> mod., 20. pp. 201-216

ABSTRACT: For the first time the present article offers us a systematization about the existing laws concerning the American indians trade with the Iberian Peninsula slaves markets. Undoubtedly, it consists of an extremely original work which casts light on one aspect of the Spanish early modern history that has gone unnoticed to the recent historiography. The main conclusion to be drawn from this work is the Crown's denial for the Indian slaves to be brought, except for the doubts arisen at the beginning. This prohibitive laws only served to slow down the slave shipment without eradicate this practice that always founds to continue new forms, more or less fraudulent.

*Key words:* American indians, slave trade, Iberian Peninsula, sixteenth century.

CORTÉS LÓPEZ, JOSÉ LUIS

THE SLAVES AND THE INQUISITION (16TH CENTURY)  
Stud. his., H.<sup>a</sup> mod., 20. pp. 0217-240

ABSTRACT: The Negro, as a free man or as slave, was an additional component in Spanish society during the 16th century. As member of this society he was subjected to the control of the political and religious institutions and if he was a slave, he was simply at the disposal of his master's will. The Inquisition also persecuted him and although he didn't have an officially recognized status, he was considered to be as person with a suitable religious grounding and was therefore judged accordingly by those in charge of the Inquisition. Here we approach this peculiar relationship for the first time and we emphasize that the inquisitorial trials are also an useful source enabling us to study certain aspects and circumstances in the Negro's life at that time.

*Key words:* Negro, slave, Inquisition, religion, guilt, punishment, society, Spain, sixteenth century.

GASCÓN PÉREZ, JESÚS

1591-1991: FOUR CENTURIES OF HISTORIOGRAPHY ON THE ALTERATIONS OF ARAGON  
Stud. his., H.<sup>a</sup> mod., 20. pp. 241-268

ABSTRACT: The serious confrontation occurred in 1591 between Philip II and his Aragonese subjects decided the King to send a powerful army to keep order. The subsequent statement of resistance, pronounced by the *Diputación* and approved by the *Justicia de Aragón*, and the attempt to join troops in order to face the royal *tercios* could not stop the military occupation of the kingdom and the exercise of a violent repression, whose most well-known action is don Juan de Lanuza's decapitation. Contemporaries themselves were conscious of the importance of those events, which have been subject matter for a vast

literature until today. Nevertheless, works about the “alteraciones” of Aragon have appeared in particular political contexts, which has conditioned their contents to a great extent. Even the marquis of Pidal’s classical research suffers from a heavy ideological ballast, which has been denounced by some authors in the moment of its publication. Thus, this article tries to analyse the historiographical production about 1591, showing its successes and limitations, like a previous step to a deep study of the Aragonese rebellion touching questions like its geographical setting, social composition, and ideological background, neglected by the whole writings edited during four centuries.

*Key words:* Revolution, historiography, Aragon (Spain), Aragonese rebellion of 1591.

FERNÁNDEZ GÓMEZ, MARCOS

THE KEICHO’S MISSION (1613-1620): CIPANGO IN EUROPE. A JAPANESE EMBASSY IN SEVILLE IN THE SEVENTEENTH CENTURY

Stud. his., H.<sup>a</sup> mod., 20. pp. 269-296

ABSTRACT: This article analyses the development and the consequences of one of the first Japanese diplomatic expeditions to the Occident, the named *Keicho’s Mission* (1613-1620), sent by Date Masamune, daimyo from Mutsu, to the King of Spain and the Pope, placing special emphasis on the double stay of the expedition in the city of Seville.

*Key words:* Japan, Spain, Seville, seventeenth century, oceanic expeditions, missionaries, Italy, Rome, West-East relations..

BUSTOS RODRÍGUEZ, MANUEL

A FRUSTRATE PROJECT OF GENERAL COMPANY OF TRADE OF THE SOUTHERNS NETHERLANDS IN THE TIMES OF CHARLES II

Stud. his., H.<sup>a</sup> mod., 20. pp. 297-318

ABSTRACT: From an economic point of view, the Flemish, under the rule of Catholic Monarchy, did not agree with playing second fiddle on this Empire. Along the seventeenth century, given the competition from the Dutch, the English, the French and, in particular, from the commercial and monopolist big companies in this countries, several proposals were made by them to the Crown, in order to take benefit of the rich resources of the Empire, and at the same time, taking a leading role on by themselves. This article studies an ambitious project to form a General Company of Trade in the southern Netherlands, which was arisen about 1690-91. The content of this project is orderly analyzed the ups and downs of the plan, taking into account the intervention, both the King and the High Institutions of the Spanish and Flemish States. And all this, until the beginning of the eighteenth century when the idea became obsolete. Sources from Spanish and Belgian archives have been used in this article.

*Key words:* Spain, seventeenth century, trade, trade company, the southern Netherlands, Charles II of Spain.