

# HISTORIA MODERNA

ISSN: 0213-2079 VOL. 19-1998 CDU 94

## ÍNDICE

### INFORME

#### Presentación:

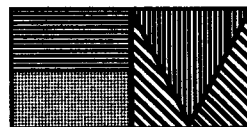
Isabel MORANT DEUSA y Mónica BOLUFER PERUGA, <i>Historia de las mujeres e historia de la vida privada: confluencias historiográficas</i> .....	17
Luisa ACCATI, <i>Violencia pública y castidad privada. El Papa, el rey de España y las mujeres</i> .....	25
Sara CABIBBO, <i>Una santa en familia. Modelos de santidad y experiencias de vida (Italia, siglos XVII-XIX)</i> .....	37
M. <sup>a</sup> Victoria LÓPEZ-CORDÓN, <i>Mujer, poder y apariencia o las vicisitudes de una regencia</i> .....	49
Roger CHARTIER, <i>Prácticas de sociabilidad. Salones y espacio público en el siglo XVIII</i> .....	67
Mónica BOLUFER PERUGA, <i>Lo íntimo, lo doméstico y lo público: representaciones sociales y estilos de vida en la España ilustrada</i> .....	85
Barbara TAYLOR, <i>Por el amor de Dios. Religión e imaginación erótica en el feminismo de Mary Wollstonecraft</i> .....	117

### VARIA

Lorraine WHITE, <i>Los tercios en España: el combate</i> .....	141
Jesús VILLANUEVA, <i>La influencia de Maquiavelo en las «Empresas políticas» de Diego de Saavedra Fajardo</i> .....	169
Inmaculada ARIAS DE SAAVEDRA y Miguel Luis LÓPEZ-GUADALUPE MUÑOZ, <i>Cofradías y ciudad en la España del siglo XVIII</i> .....	197
Santiago LORENZO GARCÍA, <i>Las dimisorias del P. Juan Francisco Romero, Procurador General de la Compañía de Jesús en Filipinas</i> .....	229
Juan RICO GIMÉNEZ, <i>Ilustración y liberalismo en la obra de Juan Sempere y Guarinos (1754-1830)</i> .....	241



Ediciones Universidad  
**Salamanca**



ASOCIACIÓN ESPAÑOLA  
**DE HISTORIA MODERNA**

## CONTENTS

## INFORME

## Introduction:

Isabel MORANT DEUSA y Mónica BOLUFER PERUGA, <i>Women's history and the history of private life: historiographical convergences</i> .....	17
Luisa ACCATI, <i>Public violence, private chastity. The Pope, the king of Spain, and women</i> .....	25
Sara CABIBBO, <i>A woman saint in family. Sanctity models and life experiences (Italy, XVIIIth-XIXth centuries)</i> .....	37
M. <sup>a</sup> Victoria LÓPEZ-CORDÓN, <i>Women, power and image: the regency of Mariana de Austria</i> .....	49
Roger CHARTIER, <i>Practices of sociability. Salons and public sphere in the eighteenth century</i> .....	67
Mónica BOLUFER PERUGA, <i>Intimacy, domesticity and publicity: social representations and life styles in enlightened Spain</i> .....	85
Barbara TAYLOR, <i>For the love of God. Religion and the erotic imagination in Mary Wollstonecraft's feminism</i> .....	117

## VARIA

Lorraine WHITE, <i>The «tercios» in Spain: combat</i> .....	141
Jesús VILLANUEVA, <i>Machiavelli's influence in Diego de Saavedra Fajardo's «Empresas políticas»</i> .....	169
Inmaculada ARIAS DE SAAVEDRA y Miguel Luis LÓPEZ-GUADALUPE MUÑOZ, <i>Confraternities and the city in eighteenth-century Spain</i> .....	197
Santiago LORENZO GARCÍA, <i>Father Juan Francisco Romero's «dimisorias», Society of Jesus General Solicitor in Philippines Islands</i> .....	229
Juan RICO GIMÉNEZ, <i>Englightenment and liberalism in the work of Juan Semper y Guarinos (1754-1830)</i> .....	241

