

ORTEGA DEL CERRO, P. e HIDALGO FERNÁNDEZ, F. (eds.). (2021). *Entre venturas y desdichas. Trayectorias familiares en el ocaso del Antiguo Régimen (siglos XVIII-XIX)*. Madrid: Sílex, 330 pp. ISBN: 978-84-18388-87-3.

El cambio social constituye un tema de estudio central en la investigación histórica, sea de manera directa o indirecta. Y es que, el cambio, y la movilidad que implica, es característica intrínseca del tiempo. En él, las alteraciones son constantes, por lo que desde la historia social se hace preciso indagar en las «experiencias de transformación», como las denominó Ortega del Cerro. En esta línea, son todavía pocas las reflexiones que lo tienen como una problemática central, por lo que es preciso continuar indagando en estas cuestiones para los siglos XVIII y XIX.

La obra *Entre venturas y desdichas. Trayectorias familiares en el ocaso del Antiguo Régimen (siglos VIII-XIX)* es el resultado de la compilación de doce investigaciones en las que se analizan diferentes trayectorias familiares en un periodo de cambios y resistencias, de transformaciones y dependencias interpersonales. Estos temas, abordados necesariamente desde la historia de la familia, nos permiten a través del estudio de familias concretas, acercarnos a las diferentes formas de solidaridad, conflictos, dependencias, identidades o desigualdades. Además, nos detienen en la heterogeneidad que nos exponen las

situaciones y experiencias, los éxitos y fracasos. Uno de los aciertos de este libro colectivo es ofrecernos una amplia gama de casos que nos posibilitan confrontar clase, género, ciclos de vida y espacio: de familias de la alta nobleza a las de jornaleros o sirvientes, de las grandes ciudades como Madrid o Sevilla, al medio rural como la meseta manchega; de las poderosas jefas de hogar a jóvenes tutelados.

Los editores de este volumen firman el capítulo introductorio en el que sitúan estas trayectorias familiares en el problema historiográfico del cambio social (pp. 9-22). Además, la introducción de Pablo Ortega del Cerro y Francisco Hidalgo Fernández va más allá del problema, utilizando *Los Caprichos* de Francisco de Goya para insistir en que las transformaciones no fueron lineales ni homogéneas, pues «los cambios estaban sujetos a fuertes movimientos de subidas y bajadas, a fluctuaciones constantes que no eran más que el reflejo del transcurrir de la vida, la contingencia y las tensiones» (p. 11).

Cada uno de los capítulos que conforman este libro versa sobre una familia concreta, lo que proporciona una coherencia e hilo argumental claro. A su vez, la riqueza y diversidad de enfoques y planteamientos nos sugiere preguntas y reflexiones sobre nuevos y clásicos temas, ya sean las prácticas matrimoniales, los cambios en la economía y el patrimonio familiar, la transmisión de los bienes, la conflictividad o la movilidad social.

Comenzaremos por los capítulos que se centran en los linajes más conocidos, pertenecientes a la alta nobleza. El diseño de estrategias familiares de María Teresa Álvarez de Toledo para situar a la Casa de Alba como una de las más ricas de Europa es estudiado por Begoña Martínez San Nicolás (Universidad de Murcia) (pp. 23-52). Del mismo modo, Raquel Tovar Pulido (Universidad de Extremadura), a través del estudio de los enlaces y capitulaciones matrimoniales, nos presenta el importante linaje de la Casa de Osuna que, marcado por las desgracias familiares y la alta mortalidad de los descendientes, derivó a la quiebra de su fortuna en el siglo XIX (pp. 53-76).

En segundo lugar, aquellos capítulos que se centran en las élites locales y su análisis, más allá de los vínculos familiares y macroeconómicos, profundizando en la gestión del patrimonio y su simbolismo. El texto de Natalia González Heras (Universidad Complutense de Madrid) es una reflexión sobre la construcción de la identidad nobiliaria a partir de la gestión de los bienes del Marquesado de Santiago en Madrid (pp. 77-98). Luciana Luque Greco (Universidad de Murcia) explica la riqueza patrimonial de los Buendía-Fontes de Murcia, no solo en lo que a la propiedad inmobiliaria se refiere, sino también atendiendo a la cultura material doméstica (pp. 99-122). En un periodo de profundos cambios, Isabel M.^a Melero Muñoz (Universidad de Sevilla / Sorbone

Université) aborda el conflicto sucesorio de los Ardetes por el mayorazgo familiar en la Sevilla del Setecientos (pp. 123-146). Las páginas de Judit Gutiérrez de Armas (Universidad de La Laguna) nos trasladan al Tenerife del Ochocientos para analizar el conflicto por el mayorazgo de Chasna como ejemplo de las transformaciones que experimentó la sociedad canaria en el cambio de régimen (pp. 147-180).

Un tercer bloque lo constituyen los capítulos que analizan los cambios a través de la actividad económica. Así, Pablo Ortega del Cerro (Universidad de Cádiz) nos presenta la movilidad social ascendente de un clan comercial de Cádiz del Setecientos, los Lasqueti (pp. 181-210). La permanencia y la resistencia como garantes de la fortuna son las características principales de los García Pan, banqueros de Santiago de Compostela presentados por Francisco Cabreiro Ares (Universidad Complutense de Madrid) (pp. 211-240). Francisco Hidalgo Fernández (Universidad de Málaga) desentraña la movilidad social, cultural y económica de la familia de plateros malagueños Oliver-Copons (pp. 241-266). Y, en América, Francisco Miguel Martín Blázquez (Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM) presenta los resultados del estudio del linaje judicial de los Osés (pp. 267-290).

Los dos últimos capítulos están dedicados a familias del medio rural y a problemas como la tutela, la curaduría o la secularización de la sociedad. Carlos Vega Gómez (Universidad de

Castilla-La Mancha) toma como referente a los Hernández para centrar su estudio en los caminos de la juventud, atendiendo a cuestiones de género, desigualdades o dependencia (pp. 291-308). Finalmente, Cynthia Rodríguez Blanco (Universidad de Valladolid) aborda la secularización de la sociedad a través del estudio de la historia de los Mucientes, unos pobres labradores de Palacios del Alcor (pp. 309-330).

El análisis reflexivo y crítico de todos estos cambios y problemas es el objetivo cumplido por una obra que, a través de *venturas y desdichas*, inserta al lector en las actuales líneas de indagación sobre trayectorias familiares e invita a continuar una senda en la que aún queda mucho por hacer.

Raúl RUIZ ÁLVAREZ
Universidad de Granada