

BURGUERA I PUIGSERVER, Victòria A.

Entre el negoci privat i la caritat popular: la redempció de captius a la Corona d'Aragó baixmedieval (1410-1458).

CSIC.

Madrid, 2024, 197 pp.

ISBN: 978-84-00-11244-8

El estudio de la pérdida de la libertad en el Mediterráneo occidental en época bajo-medieval es un filón historiográfico que, por el momento, parece lejos de agotarse. Tanto el cautiverio como la esclavitud atraen el interés de académicos, especialistas o no, y están presentes en estudios monográficos sobre el tema, pero también como argumentos colaterales de muchas otras temáticas. No en vano, su manifestación era representativa de la relación entre las dos grandes religiones monoteístas del *mare Nostrum*, la cristiandad y el islam.

El proceso histórico de la península ibérica hizo que ambas confesiones coexistieran y compartieran frontera, terrestre y marítima, a lo largo de toda la Edad Media. Precisamente la dinámica de hostilidad que caracterizó los contactos entre cristianos y musulmanes ha hecho que se haya convertido en un fecundo campo de estudios, con una riqueza extraordinaria, manifiesta en las particularidades originales de los distintos territorios que articulaban la estructura política, económica y social del territorio. Así, ambos fenómenos presentan rasgos diferenciados según pongamos la mirada en el emirato nazarí de Granada —adscrito a la órbita del islam occidental—, en la Corona de Castilla —donde la frontera terrestre tuvo una importancia primordial hasta la conquista del reino granadino— o en la Corona de Aragón, una de las grandes protagonistas del devenir del Mediterráneo occidental. La propia estructura de esta última, una monarquía

compuesta con territorios peninsulares y extrapeninsulares, la convierte, además, en el laboratorio ibérico por excelencia de los estados de privación de libertad. Así lo han puesto de manifiesto los especialistas de la materia: una rica tradición historiográfica se ha ocupado de los esclavos y los cautivos musulmanes, destacando en las últimas décadas las publicaciones de Ferrer i Mallol, Salicrú i Lluch, Hernando Delgado, Armenteros Martínez y Albacete i Gascón para Cataluña; de Cortés Alonso, Marzal Palacios y Blumenthal para Valencia; o de Vaquer Bennàsar, Soto Company, Mas i Forners y Ferrer Abárzuza para Mallorca. Por el contrario, el estudio de los cautivos cristianos ha recibido menos atención, destacando los estudios de Díaz Borrás y, de nuevo, Ferrer i Mallol y Salicrú i Lluch, que se integran en el reducidísimo número de autores que han tratado la cuestión desde ambos puntos de vista.

Así pues, la nueva propuesta de Victòria Burguera i Puigserver, *Entre el negoci privat i la caritat popular: la redempció de captius a la Corona d'Aragó baixmedieval (1410-1458)*, se produce en un contexto historiográfico muy denso y de primer nivel por la calidad y la cantidad de las aportaciones. En consecuencia, tiene un mérito añadido que la autora haya sido capaz de realizar una propuesta original y de gran valor. Desgajado y reelaborado a partir de la cuarta parte de su Tesis Doctoral —las tres primeras, centradas en la normativa marítima, el corso y la piratería, acaban de ver la luz en otra monografía, *Els perills de la mar a la Corona d'Aragó baixmedieval. Ofensiva i defensa marítima des de l'observatori mallorquí (1410-1458)*— el libro enuncia desde su título el objetivo y contenido del estudio: los medios para recuperar la libertad tanto de cristianos como musulmanes cautivados, con el Reino

de Mallorca como plataforma para salir de ese estado de privación.

Como es lógico, el contenido del libro se enfrentaba a una cuestión compleja: el debate historiográfico entre el cautiverio y la esclavitud, que opone a quienes los consideran manifestaciones de un mismo fenómeno con quienes defendemos que se trata de dos fenómenos diferenciados, en los que además el cautiverio podía actuar como antecedente que podía desembocar o no en la esclavitud, más allá de rasgos comunes, sobre todo en los acercamientos economicistas que han cristalizado en la llamada «economía de rescate». Se trata de una discusión más complicada aún por cuanto que las características, los límites y los mecanismos de cada uno presentan rasgos no siempre coincidentes ni de límites claramente definidos, en función de dónde se ponga el foco: en el aspecto confesional, en el normativo, en la praxis y, cómo no, en la geografía y la cronología. Así las cosas, Burguera se hace eco de la discusión académica en el primer capítulo del libro, sin entrar realmente a fondo en el debate, probablemente por la dificultad para alcanzar resultados concluyentes en este sentido. Con todo, tras la lectura, resulta imposible no plantearse hasta qué punto nos encontramos en realidad ante cautivos esclavizados, esto es, individuos privados de libertad, a los que la documentación se refiere como *captivus*, protagonistas asimismo de dinámicas tradicionalmente relacionadas con los esclavos, como por ejemplo el sistema de la talla, tan importante en los procesos estudiados, y que, en consecuencia, les sitúa a medio camino entre ambas condiciones.

Por consiguiente, Burguera se centra en la esencia de la información estudiada: los procesos de rescate de cautivos musulmanes y cristianos en la Corona de Aragón en la primera mitad del siglo xv,

con Mallorca como observatorio privilegiado y centro de la investigación, y Barcelona y Valencia como núcleos secundarios del estudio y puntos constantes de referencia. Se trata de una cuestión de singular importancia, pues hasta el momento los estudios especializados habían centrado su análisis en las dinámicas económicas y demográficas de los grandes centros esclavistas peninsulares —como el mercado y la explotación laboral, o las características de la población esclavizada y de sus propietarios—, en los que había menos informaciones sobre el proceso de liberación.

La razón de esta perspectiva para los musulmanes está clara: el análisis de una fuente documental de insospechada riqueza, que hasta ahora había pasado desapercibida en el estudio de la cuestión: las «taxes de sortida dels musulmans», de naturaleza fiscal —poco frecuentes en la temática, de ahí su excepcionalidad—, centrada en las salidas de los sarracenos desde Mallorca y, en menor medida, desde Valencia, lo que hace a lo largo de noventa páginas, articuladas en cuatro capítulos. Precisamente el volumen de datos recabados permite profundizar en las relaciones norteafricanas de la isla —otro clásico de la historiografía sobre diplomacia y comercio— a partir de los destinos preferentes, Túnez, Bujía y Argel, con Granada como actor secundario en estas fuentes, muy mediatizada además por Valencia. Como en otros contextos previamente estudiados como el mar de Alborán, en el proceso de liberación de estos musulmanes se mezclaban también el comercio y la actividad corsaria, subrayando el carácter económico y la flexibilidad de los procesos estudiados.

A continuación, otro aspecto de enorme interés que emerge con fuerza es el de los mediadores que actuaban como intermediarios en el proceso de liberación, en su

mayoría mercaderes, con una importantísima participación de los judeoconvertos. El papel económico de la aljama mallorquina en los intercambios comerciales con el Magreb ha sido subrayado en numerosas ocasiones, pero en esta ocasión se enriquece con su intervención en lo que la propia autora define como una compra de los cautivos a sus propietarios para negociar el rescate en el destino, en no pocas ocasiones a cambio de un bajo importe porque el propio cautivo había abonado una parte significativa de su rescate al propietario original mediante el sistema de la talla. De esta manera, el margen de beneficio para estos mercaderes podía ser incluso mayor, situando esta variante del proceso de liberación en lo que ha dado en llamarse «política económica de rescate», planteada originariamente para la época moderna y, desde hace algunos años, también para la bajomedieval. La conclusión de que algunos individuos o familias parecen incluso haberse especializado en esta cuestión resulta de gran importancia porque nos acerca, de nuevo, a dinámicas comerciales propias de otros artículos de comercio, incluyendo los esclavos: igual que había mercaderes especializados en el tráfico de esclavos, podemos considerar a los Bellviure y los Pardo mercaderes de estos cautivos esclavizados: los primeros se lucraban con la compraventa, los segundos con el rescate. Se trata de una cuestión desarrollada en profundidad en el siguiente capítulo, cuando la autora desgrana los detalles de estos procesos de rescate como negocio mercantil e inversión planteada a largo término, entre la compra en la isla y el cobro del rescate en el norte de África, una dinámica que comportaba indudables riesgos, compensados sin duda por los beneficios obtenidos de manera generalizada, pues de otra manera el sistema no se habría desarrollado ni mantenido.

El último capítulo de la obra se centra en el reverso de la moneda, las operaciones de rescate desde Mallorca de cautivos cristianos retenidos en el Magreb, a través del análisis de una institución mallorquina de carácter mixto, cívico-religioso, para recaudar ayudas destinadas a su liberación en tierras islámicas. El volumen de datos recogidos apenas ocupa una veintena de páginas, muchas menos que en el caso de los musulmanes —que ocupan casi un centenar—, lo que provoca un inevitable desequilibrio en la profundización y el conocimiento de la dinámica según la perspectiva confesional adoptada. Con todo, se agradece la inclusión porque, de una parte, la actuación conjunta de autoridades civiles del Reino de Mallorca y del cabildo catedralicio para conseguir una mejor recaudación y distribución de las limosnas constituye una muestra de originalidad respecto a otros mecanismos observados en tierras peninsulares, tanto de la corona catalanoaragonesa como de la castellana. Y de otra, como fenómeno bilateral, siempre resulta oportuno conocer las dinámicas confrontadas desde los dos lados, para mejorar el conocimiento global y establecer similitudes, diferencias y transferencias entre cristianos y musulmanes en el tratamiento de una misma cuestión, hasta el punto de que la autora, en las conclusiones, se hace eco de algunas semejanzas muy interesantes.

Para alcanzar resultados tan relevantes Burguera se sirve en todo momento de un análisis exhaustivo de los numerosos datos recabados, a los que aplica una metodología flexible en función de su naturaleza, relacionando además los resultados con un cuadro más amplio, constituido por la práctica rentadora contemporánea en toda la corona en ambas vertientes, aunque inevitablemente con un protagonismo indiscutido por parte de los musulmanes, como se ha visto. Al

mismo tiempo, para asegurar las conclusiones, la autora dialoga constantemente con la bibliografía que se ha centrado en dinámicas anteriores y posteriores, buscando determinar a la vez precedentes que enlacen con la situación observada o no —en cuyo caso se acentúa la novedad de la propuesta—, y al mismo tiempo comprobando hasta qué punto los mecanismos revelados tuvieron continuidad en la segunda mitad del siglo xv. De esta manera la obra también reivindica en su justa medida su lugar en la producción académica, así como el valor y la novedad global de la aportación. En definitiva,

Burguera ofrece desde el momento mismo de la publicación una obra de obligada consulta para los interesados en la materia, un estudio riguroso y referencial, tanto por la importancia de los datos obtenidos como por la relevancia de sus resultados y el tratamiento transversal de otros temas como el comercio y el corso.

Raúl González Arévalo

Universidad de Granada

rgonzalezarevalo@ugr.es

<https://orcid.org/0000-0002-4204-0495>