

**CABEZUELO PLIEGO, José Vicente, BARRIO BARRIO, Juan Antonio y SOLER MILLA, Juan Leonardo (eds.) (eds.)**

*Entre el Mediterráneo y el Atlántico. José Hinojosa Montalvo y el mundo medieval.*

Universidad de Alicante

Alicante, 2021, 596 pp.

ISBN: 978-84-1302-053-2

Jean Gerson (1363-1429), considerado uno de los mejores predicadores medievales franceses, afirmó en un sermón de Cuaresma del año 1406 que «al final, no os preguntarán qué habéis sabido, sino qué habéis hecho». El profesor José Hinojosa Montalvo no es solo un sabio, sino que también es autor de un enorme legado historiográfico. Y no hay mejor homenaje a un medievalista de reconocido prestigio y autor de una extensa bibliografía que un volumen colectivo donde los compañeros y compañeras de profesión presentan conjuntamente publicaciones. Así, lo mejor no es conocer el camino, sino andarlo: el conocimiento generado por años de investigación rigurosa por parte del profesor Hinojosa Montalvo ha generado nuevo conocimiento que ahora se presenta en un libro en honor al hombre y a su nutrido trabajo de investigación dentro del medievalismo hispánico.

La obra se compone de un ameno y conciso prólogo y veintiocho capítulos de agradable lectura. El prólogo, redactado por José Vicente Cabezuelo Pliego, es una breve y sucinta biografía académica donde se remarca la calidad personal y profesional del que fue su maestro y director de tesis. Tras este, varios capítulos ahondan y cultivan dos líneas de investigación de las que hoy en día tenemos un amplio conocimiento, gracias, en buena medida, a los trabajos del profesor Hinojosa: el comercio valenciano bajo-medieval y la Historia de las minorías, en

particular, las del Reino de Valencia. Estos apartados son: *La comunidad de conversos de judío en la ciudad de Xàtiva en el siglo xv*, de Juan Antonio Barrio Barrio; *No fer guerra ni tala. Graves conflictos de frontera de Orihuela y la Favarella medieval entre 1462 y 1463*, de Miguel-Ángel González Hernández; *Mercaderes castellanos y fiscalidad en Valencia*, de David Igual Luis; *Entre barreras legales y fronteras reales: los mudéjares hispánicos en le mundo bajomedieval y la temprana modernidad*, de María Florencia Mendizábal; *Los ilustres judíos sevillanos*, de Isabel Montes Romero-Camacho; *El patrimoni d'un llinatge valencià a Sardenya: els Maça de Liçana (segles xv-xvi)*, de Santiago Ponsoda López de Atalaya; y en último lugar, mas no por ello menos importante; *Una morería rural en la Baja Edad Media: Finestrat, reino de Valencia. Primeros apuntes*, de Juan Leonardo Soler Milla.

El resto de capítulos se pueden dividir en otras temáticas que también han interesado al profesor Hinojosa: Historia política, de la Iglesia, de la medicina, de las instituciones y del comercio exterior de la Corona de Aragón. Entre ellos se destacan dos estudios de dos medievalistas que tristemente ya no podrán leer sus aportaciones: *Mallorca en temps de Martí l'Humà (1396-1410)*, de Pau Cateura Bennàsser (1949-2018) y *Mercaders i viatgers entre la corona catalanoaragonesa i Marroc*, de Maria Teresa Ferrer i Mallol (1940-2017). El primero es un magnífico estudio donde se remarca que a partir del año 1405 se consignaron todos los impuestos indirectos al pago de los intereses de la elevadísima deuda pública del Reino de Mallorca. A partir de ese año, cualquier gasto público ya no contó con los impuestos indirectos, por lo que se tuvo que optar por los directos. En consecuencia, el siglo xv se inicia en las Islas Baleares con un periodo de nuevas experiencias fiscales, como la imposición del subsidio,

la subvención y la *gabella* de la sal. El segundo es un formidable trabajo dónde se concluye que, durante el reinado de Martín el Humano, a pesar de no haber tratado de paz, el comercio entre la Corona de Aragón y Marruecos fue fluido y constante. Se aporta otra conclusión sugerente: los caballeros europeos a través de las rutas comerciales entre Aragón y Marruecos no viajaban solo por negocios o para realizar un peregrinaje, sino también por mero y simple placer, porque sentían atracción hacia los países africanos exóticos.

Otro capítulo relevante es *Sevilla, Canarias y el Nuevo Mundo (1493-1521)*, de Miguel Ángel Ladero Quesada, dónde el autor destaca que la misma gama de productos que se ofrecía por entonces en el comercio libre entre Sevilla y su región y las Islas Canarias, se halla en los cargamentos que se hicieron en éstas plazas comerciales rumbo al Nuevo Mundo. En este capítulo, se ofrece al lector una interesante imagen general de cómo se combinaron elementos antiguos y nuevos en las rutas atlánticas y en los intereses colonizadores que enlazaban Sevilla, Canarias e Indias hacia 1500.

Estas breves líneas no permiten analizar todos los capítulos de esta vasta obra de

homenaje, aunque si esperan haber encendido el interés por la lectura de un libro que se hace más apasionante a medida que se lee. Es una obra colectiva caracterizada por su rigor académico y por su amenidad, lo cual demuestra que el lenguaje académico no tiene porqué ir vinculado a una prosa aburrida, inerte y formal.

Quién supera los homenajes, los merece. El profesor José Hinojosa Montalvo consigue que toda temática investigada sea un hecho social total. En otras palabras, un objeto de estudio a partir del cual se puede identificar el conjunto de relaciones sociales de una sociedad, manifestado en los individuos que participan. La escuela académica que ha creado, como demuestran numerosos capítulos de este volumen, es prueba fehaciente de ello. Se finaliza con unas palabras de Goethe, quién comenta que «no basta saber, se debe también aplicar. No es suficiente querer, se debe también hacer». La vida y obra del profesor Hinojosa Montalvo cumple con esta bella definición de sabiduría del gran poeta y dramaturgo alemán.

Pablo José Alcover Cateura  
(*Universitat de les Illes Balears*)

