

**CASTELLANOS, Santiago***Los visigodos.*

Editorial Síntesis.

Madrid: 2018, 236 pp.

ISBN: 9788491712190

El estudio de la sociedad visigoda ha venido gozando en las últimas décadas de un impulso inusitado, tanto desde una óptica histórica, pero sobre todo desde una perspectiva arqueológica, dando como resultado una ingente producción científica difícil de abarcar incluso para el lector especializado<sup>1</sup>. Dentro de este panorama, se agradece la aparición puntual de trabajos de síntesis que recojan un relato coherente, general y actualizado del devenir histórico de los visigodos, poniendo de relieve las principales problemáticas políticas, sociales e incluso culturales del mundo en el que estos se desenvuelven. La obra que aquí presentamos se concibe precisamente con esta aspiración, permitiendo así al público no especializado obtener una visión de conjunto de la realidad histórica visigoda<sup>2</sup>. El libro se incardina dentro

de la nueva colección de «Temas de Historia Antigua» que la editorial Síntesis dedica a la Antigüedad con el objetivo de aproximar al lector no especializado a sujetos históricos particulares. A través de una narración amena, pero al mismo tiempo cargada de rigor y erudición, el autor, Santiago Castellanos, desglosa los principales elementos definidores de la sociedad visigoda a lo largo de toda su historia, aunque prestando una especial atención a su fase hispana, período del cual constituye un consagrado especialista.

El volumen se encuentra dividido en diez capítulos, distribuidos de forma irregular en cuatro bloques. Las dos primeras partes del volumen presentan desde la perspectiva de la historia evenemencial un recorrido histórico general del pueblo visigodo desde sus orígenes hasta la caída del reino godo hispano a manos musulmanas en el 711. Dentro de esta narración, dedicará una especial atención a los avatares políticos de los distintos *reges* visigodos, desde Atanarico hasta Rodrigo. En lo referido a la primera parte (*En el mundo romano*), el autor hace de las relaciones de los godos con Roma el eje articulador de su discurso. El primer capítulo («Roma y los godos. La entrada en el Imperio») ofrece una panorámica en torno al origen y naturaleza de los visigodos como colectivo político y social. El siguiente capítulo («Alarico y el saqueo de Roma») se centra en el reinado de Alarico y en las circunstancias concretas que motivaron el saqueo de Roma en el 410. Ambos temas le sirven para explicar el origen y afirmación de la monarquía visigoda y sus

<sup>1</sup> A modo de ilustración del interés creciente que genera el mundo visigodo en el ámbito científico, véanse las recopilaciones bibliográficas de: FERREIRO, Alberto. *The Visigoths in Gaul and Spain, A. D. 418-711. A Bibliography*. Leiden: Brill, 1988; *The Visigoths in Gaul and Iberia: A Supplemental Bibliography, 1984-2003*. Leiden-Boston: Brill, 2006; *The Visigoths in Gaul and Iberia (update): A Supplemental Bibliography, 2004-2006*. Leiden-Boston: Brill, 2008; *The Visigoths in Gaul and Iberia (update): A Supplemental Bibliography, 2007-2009*. Leiden-Boston: Brill, 2011; *The Visigoths in Gaul and Iberia (update): A Supplemental Bibliography, 2010-2012*. Leiden-Boston: Brill, 2014; *The Visigoths in Gaul and Iberia (update): A Supplemental Bibliography, 2013-2015*. Leiden-Boston: Brill, 2017.

<sup>2</sup> Otros trabajos recientes concebidos con la misma pretensión: SANZ SERRANO, Rosa. *Historia de los Godos. Una epopeya histórica de Escandinavia a Toledo*. Madrid: La Esfera de los Libros, 2009; MIRANDA-GARCÍA, Fermín. *Breve historia de los Godos*.

Madrid: Editorial Nowtilus, 2015; GWYNN, David M. *The Goths. Lost Civilizations*. London: Reaktion Books, 2017. Más centrados en el ámbito hispano: DÍAZ MARTÍNEZ, Pablo C.; MARTÍNEZ MAZA, Clelia y SANZ HUESMA, Francisco Javier. *Hispania tardoantigua y visigoda*. Madrid: Istmo, 2007; y GONZÁLEZ SALINERO, Raúl. *Introducción a la Hispania visigoda*. Madrid: UNED, 2017.

titulares. El último capítulo del bloque sintetiza el desarrollo político del reino visigodo durante la fase tolosana, aplicando para ello una narración diacrónica en función de los distintos reinados. Una estructura similar es la que se aplicará a lo largo del siguiente bloque del libro (*Los visigodos en Hispania*), el más extenso del volumen, dedicado a la dominación visigoda en Hispania. El cuarto capítulo («Los inicios del reino en Hispania») abarca los reinados que se desarrollaron entre la batalla de Vouillé (507) y la muerte de Atanagildo (567). Aparte del propio devenir político del *regnum*, el autor aborda aquí también uno de los principales interrogantes del período como es aquel que gira en torno al asentamiento visigodo en Hispania. El quinto capítulo se dedica fundamentalmente a los reinados de Leovigildo y Recaredo (569-601), considerados por el autor como el punto de inflexión que explica la consolidación del reino visigodo hispano gracias a las distintas políticas militares, territoriales, ideológicas y religiosas emprendidas por ambos monarcas. El siguiente capítulo, por su parte, presenta los principales hitos políticos acaecidos entre los reinados de Liuva II y Recesvinto (601-672), prestando una especial atención a las dificultades a las cuales tuvieron que hacer frente los distintos *reges* para ejercer y mantener el poder. El último capítulo de esta segunda parte analiza las últimas décadas de vigencia del reino visigodo hasta su desaparición a manos musulmanas en el 711, en cuya explicación aplica las últimas tendencias historiográficas que niegan una lectura teleológica del fin del reino en favor de otras posibilidades interpretativas.

A partir del tercer bloque (*El reino visigodo y los horizontes locales*), el libro adopta una estructura temática, dedicando un primer capítulo («El funcionamiento del reino») a desglosar los principales rasgos

definidores del sistema político, territorial y administrativo visigodo, dedicando una especial atención a la institución monárquica y su evolución. El noveno capítulo del libro («Poderes locales») presenta un perfil de los horizontes locales hispanos bajo dominación visigoda, dedicando un análogo protagonismo tanto a las élites como al campesinado. Este tema le sirve al autor de pretexto para abordar la cuestión de la naturaleza de la propiedad de la tierra y su gestión, así como la problemática que gira en torno a los vínculos de dependencia personal en la sociedad hispanovisigoda. Resulta de especial interés este capítulo al presentar un diálogo entre los discursos históricos y arqueológicos, obteniendo una perspectiva más global de unas realidades locales que aún hoy día presentan numerosos interrogantes. La cuarta y última parte del libro (*La hegemonía de los obispos*), conformada por un único capítulo («Obispos, monjes, culto a los santos»), pone el acento en los aspectos religiosos y eclesiásticos de la sociedad hispanovisigoda, ofreciendo una panorámica general en torno a la implantación del cristianismo en Hispania, al monacato y al culto a los santos.

El volumen se acompaña de una selección de textos primarios comentados, enormemente útil para obtener una panorámica general en torno a la naturaleza de las fuentes disponibles, así como de una cronología con los principales hitos de la historia visigoda. Ahora bien, dada la naturaleza didáctica del volumen, se echa en falta una sección cartográfica que ayude al lector a obtener una visión más o menos aproximada de la geografía del poder visigodo.

Entrando a valorar la obra en su conjunto, una de las virtudes de la misma es la incorporación de las últimas tendencias nacionales e internacionales vigentes a la hora de construir un retrato de las sociedades

bárbaras del contexto post-imperial. Ciertamente, el libro deja de lado una enorme cantidad de temas y problemáticas, pero aún así el autor ha sabido, a nuestro modo de ver, seleccionar aquellos de mayor relevancia y que más atención han generado entre la historiografía. Asimismo, somos conscientes de las dificultades a las que ha tenido que hacer

frente para sintetizar de una manera exitosa los avatares de una sociedad de amplio recorrido histórico. Con todo, el libro supone una manera bastante amena y útil para todo aquel lector no especializado que desee aproximarse a la historia visigoda.

Pablo Poveda Arias

