

STVDIA HISTORICA

Historia Medieval

ISSN: 0213-2060 - CDU-94

Vol. 34, 2016

Fuente de los descriptores: Autor. Todos los derechos reservados.

ÍNDICE ANALÍTICO

MONSALVO ANTÓN, José María

INTRODUCCIÓN

Stud. hist., H.^a mediev., 34, 2016, pp. 21-26

CARRASCO MANCHADO, Ana Isabeñ

¿CULTURA POLÍTICA O CULTURA DE LA POLÍTICA EN LOS DISCURSOS DE LA NOBLEZA? UNA CATEGORÍA DE ANÁLISIS PARA EL ESTUDIO DE LA POLITIZACIÓN DE LA NOBLEZA CASTELLANA EN EL SIGLO XV

Stud. hist., H.^a mediev., 34, 2016, pp. 27-57

RESUMEN: Este trabajo se plantea qué tipo de cultura política adoptó la nobleza castellana del siglo xv. En primer lugar, se analizan críticamente las definiciones de cultura política que manejan los científicos sociales y los historiadores. En segundo lugar, se analizan diversos estudios sobre la cultura política nobiliar en Castilla y los problemas que esta categoría plantea para entender los comportamientos y valores de la nobleza en la Edad Media. En tercer lugar, se propone una forma distinta de entender la cultura política, más bien como cultura de *la política*, que transmite ideas sobre la responsabilidad gubernativa (como la idea de bien común). La nobleza castellana adoptó este tipo de cultura y el análisis del discurso empleado en el *Seguro de Tordesillas* del Conde de Haro (1439) muestra el grado de politización de la nobleza castellana.

Palabras clave: Cultura política; Nobleza; Bien común; Corona de Castilla; Siglo xv; *Seguro de Tordesillas*; Pedro Fernández de Velasco; Conde de Haro.

DACOSTA, Arsenio

PODEROSO EN PARIENTES E RENTAS: CONCEPTOS, DISCURSOS Y PRÁCTICAS SOBRE EL LINAJE EN LOPE GARCÍA DE SALAZAR

Stud. hist., H.^a mediev., 34, 2016, pp. 59-87

RESUMEN: Para abordar la cuestión del poder de la nobleza en la baja Edad Media se ha tomado como foco el linaje a partir de las obras del pariente mayor e historiador Lope García de Salazar. El linaje es clave para entender la naturaleza de dicho poder, así como los valores, prácticas y capacidad de reproducción social de la nobleza. Para ello se utiliza analíticamente el concepto de *habitus*, tomado de Pierre Bourdieu, valorando hasta qué punto puede servir al historiador.

Palabras clave: Linaje; *Habitus*; Nobleza; Poder.

GUERRERO NAVARRETE, Yolanda

TESTAMENTOS DE MUJERES: UNA FUENTE PARA EL ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS FAMILIARES Y DE LAS REDES DE PODER FORMAL E INFORMAL DE LA NOBLEZA CASTELLANA

Stud. hist., H.^a mediev., 34, 2016, pp. 89-118

RESUMEN: El presente trabajo intenta realizar una primera aproximación a la conceptualización y ejercicio del poder de las mujeres de la aristocracia de la Castilla bajomedieval. Para ello utilizaré como fuente el análisis de los testamentos de las mujeres de la nobleza y me apoyaré en uno de los nuevos paradigmas acuñados recientemente por la historiografía de los estudios de las mujeres: el Queenship. Este innovador enfoque articula el análisis del poder femenino en torno al siguiente esquema: la tipificación del poder de las mujeres, tanto en su vertiente más tradicional (matrimonios, alianzas, linaje), como en el más novedoso (redes clientelares, influencias, «partnership»...) o faceta «informal» del poder femenino. El análisis de los aspectos que podríamos considerar como «poder formal», las «casas» de las reinas y el estudio de su capacidad de gestión y administración de sus bienes propios. Por último, la construcción de un modelo de «reina» y la importancia, significado, simbolismo y función que adquiere la misma en el juego político bajomedieval. El objetivo es trasladar este modelo a la aristocracia castellana a través del citado esquema tripartito.

Palabras clave: Mujeres y poder; Testamentos de mujeres; Mujeres nobles.

JARA FUENTE, José Antonio

EL DISCURSO URBANO EN LA BAJA EDAD MEDIA CASTELLANA: LA DELIMITACIÓN DE LOS MARCADORES DISCURSIVOS Y LA IDENTIFICACIÓN DE LAS CONDUCTAS POLÍTICAS CORRECTAS. LA FISCALIDAD COMO ESPACIO DE LEGITIMACIÓN POLÍTICA

Stud. hist., H.^a mediev., 34, 2016, pp. 119-148

RESUMEN: Generalmente, el mundo de los negocios y el dinero en la Edad Media (y más allá de la Edad Media) se halla vinculado a una percepción del «hecho económico» que lo absorbe todo o, cuando mucho, sitúa aquel en una perspectiva socio-política básica. Si bien estos enfoques son correctos, negociar, es decir, participar de alguna manera en el amplio campo de la gestión económica, tuvo, en ocasiones, una dimensión social que trascendió con mucho el posible beneficio económico al que un hombre de negocios podía naturalmente aspirar, hasta incluso ensombrecer el propio beneficio económico, reduciendo ese aspecto de su actividad a la persecución de otro beneficio, este puramente social e ideológico. Este beneficio no derivaba directamente de la actividad económica sino de la percepción que la comunidad tenía de la conducta «extra-económica» del individuo. Esta percepción y enjuiciamiento conductual, y la persecución por parte de estos actores de un modelo de conducta que encajara positivamente en ese marco de percepción, explican todo un conjunto de actitudes económicas vinculadas a los marcos referenciales «servicio» y «bien común», perseguidas por sujetos, promovidas por las autoridades urbanas y percibidas positivamente por el conjunto de la comunidad.

Palabras clave: Hombres de negocios; Beneficio económico; Servicio; Bien común; Ciudad; Corona de Castilla; Cuenca; Siglo xv.

MONSALVO ANTÓN, José María

RELACIONES ENTRE NOBLEZA Y MONARQUÍA EN EL SIGLO XV: FACCIÓNALISMO Y ACCIÓN POLÍTICA DE LOS ÁLVAREZ DE TOLEDO (CASA DE ALBA)

Stud. hist., H.^a mediev., 34, 2016, pp. 149-185

RESUMEN: La formación de patrimonios señoriales, la obtención de títulos nobiliarios y el disfrute de transferencias fiscales dependía, para la alta aristocracia castellana, de las concesiones de los reyes. Entre otros recursos, para favorecer estas concesiones, los nobles recurrieron a la formación de facciones. Con sus alianzas y pactos generaban conflictos en el reino y acababan siendo recompensados por los monarcas. Se comprueba en este caso en el linaje de los Álvarez de Toledo, Casa de Alba, a lo largo del siglo xv. Se quiere mostrar en el trabajo la estrecha correspondencia entre historia política, faccionalismo y engrandecimiento del linaje.

Palabras clave: Condes de Alba; Faccionalismo; Ligas nobiliarias; Castilla; Siglo xv.

SÁNCHEZ BENITO, José María

ALGUNAS CONSIDERACIONES SOBRE NOBLEZA TERRITORIAL, CONCEJOS Y CIUDADES A TRAVÉS DE UN EJEMPLO: CUENCA Y HUETE ENTRE FINES DEL SIGLO XIII Y COMIENZOS DEL XV

Stud. hist., H.^a mediev., 34, 2016, pp. 187-211

RESUMEN: Quizá se haya hecho años atrás, pero en la actualidad no es posible analizar los concejos y la vida política de las ciudades de la Corona de Castilla prescindiendo de la nobleza territorial que tenía señoríos en su entorno. Así pues, este artículo pretende estudiar el atractivo que los núcleos urbanos tenían para dichos nobles y los procesos a través de los cuales se implantaron en ellos. De esta forma, podremos observar cómo, al hacerlo, condicionaron decisivamente la política ciudadana, la acción de los concejos, así como las bases sociales en que ambas cosas se apoyaban. A tal fin se recurrirá, con una cierta perspectiva regional, a dos ejemplos que son suficientemente significativos, pero entre los cuales hay diferencias que enriquecen la comparación.

Palabras clave: Nobleza; Ciudad; Concejos; Relaciones de poder; Sociedad urbana.

RODRIGUES, Ana Paula Leite

EN TORNO A UN TERRITORIO PERIFÉRICO Y FRONTERIZO: LA RELACIÓN DEL MONASTERIO DE SANTA MARÍA DE OIA CON EL PODER REGIO PORTUGUÉS (SIGLOS XII A XV)
Stud. hist., H.^a mediev., 34, 2016, pp. 215-242

RESUMEN: El monasterio de Santa María de Oia, localizado en la costa de la actual provincia de Pontevedra, mantuvo desde su fundación, a mediados del siglo XII, un estrecho vínculo con el territorio portugués. Una parte considerable de su conjunto patrimonial estaba ubicada en Portugal, concretamente, en el Noroeste, en la raya con Galicia, y en la región de la *Estremadura* Central. El propósito de este estudio es reflexionar sobre el carácter periférico y fronterizo de dicho patrimonio y de los territorios portugueses que lo enmarcaban, a través de las relaciones establecidas por el monasterio de Oia con la Corona portuguesa en los reinados de D. Afonso Henriques, D. Dinis, D. Afonso IV y D. João I.

Palabras clave: Monasterio de Oia; Galicia; Portugal; Periferia y frontera; Poder regio; Siglos XII-XV.

LÓPEZ GÓMEZ, Óscar

LA CIUDAD ESTÁ ESCANDALIZADA. PROTESTAS SOCIALES Y LUCHA DE FACCIÓNES EN LA TOLEDO BAJOMEDIEVAL
Stud. hist., H.^a mediev., 34, 2016, pp. 243-269

RESUMEN: Aunque las revueltas acaecidas desde el siglo XIII sirvieron sobre todo para instruir a las organizaciones estatales del Occidente europeo en la defensa del status quo sociopolítico, nunca se logró acallar la voz del *común*. Lo evidencian así los centenares de testimonios conservados hasta nuestros días, en que pueden leerse actos de protesta de toda especie: desde los nacidos en la intimidad del odio frente al noble hasta los que surgían de

manera desesperada, fruto del colapso de situaciones que se creían insostenibles. Protestas individuales, de colectivos religiosos o artesanos, en masa; mediante el uso de cánticos y *palabras escandalosas*, de manera pacífica o con una violencia feroz. Era en los prolegómenos de las grandes sublevaciones cuando el discurso reivindicativo se volvía más cruento, dotando de una base ideológica la consecución de fines a los que aspiraban tanto grupos sociales en conjunto como individuos poderosos específicos.

Palabras clave: Revuelta; Discurso subversivo; Bandos políticos; Violencia; Movimientos sociales.

DOMÍNGUEZ DE LA CONCHA, Alfonso

ASCENSO Y DECLIVE DE LA ÉLITE RURAL DE LA PUEBLA DE GUADALUPE (CÁCERES) DURANTE LOS SIGLOS XIV Y XV

Stud. hist., H.^a mediev., 34, 2016, pp. 271-295

RESUMEN: Este trabajo pretende una revisión del papel asignado a las élites rurales y una crítica al uso de categorías sociales rígidas. Una vez establecidos los rasgos generales que definen esta élite, pasamos a su estudio en una comunidad rural concreta. El cotejo de la documentación notarial y judicial conservada en el Archivo del Monasterio de Nuestra Señora de Guadalupe permite analizar la evolución que este grupo experimentó, durante los siglos XIV y XV, en la red de vínculos entre los vecinos y los señores de la Puebla. La larga experiencia en los asuntos públicos le llevó a tomar conciencia de su capacidad de intervención y tratar de reafirmar su autonomía. Este proceso, en trance de consolidarse a finales del XIV, se vio truncado con la fundación del Monasterio. Los Jerónimos aplicarán un programa político y económico que liquidó la capacidad de la élite local para aglutinar a la comunidad rural.

Palabras clave: Guadalupe; Élite rural; Heterogeneidad; Autonomía concejil; Redes de vínculos.

DIAGO HERNANDO, Máximo

CONFLICTOS VIOLENTOS EN EL SENO DE LAS OLIGARQUÍAS DE LAS CIUDADES CASTELLANAS A FINES DE LA EDAD MEDIA: LOS «BANDOS» DE ÁVILA

Stud. hist., H.^a mediev., 34, 2016, pp. 297-320

RESUMEN: El autor analiza las luchas banderizas entre las dos principales casas nobles de la ciudad de Ávila a fines del siglo XV y comienzos del siglo XVI. Trata de determinar si hubo conexiones entre estas luchas y la pertenencia de las familias que constituían el grupo oligárquico abulense a dos instituciones llamadas los linajes de San Vicente y San Juan, que servían para garantizar el pacífico reparto de los oficios de gobierno local. Y llega a la

conclusión de que en la época analizada dichos linajes ya no constituían auténticas facciones, estructuradas de forma jerárquica, porque en su seno se habían desarrollado divisiones entre grupos de regidores que se disputaban entre sí el poder.

Palabras clave: Castilla; Nobleza urbana; Luchas de bandos; Conflictos políticos urbanos; Siglo xv; Siglo xvi.

GONZÁLEZ ARÉVALO, Raúl.

REDES, PROSOPOGRAFÍA E HISTORIA SOCIAL DE LA ECONOMÍA AL NORTE DE LA CORONA DE CASTILLA EN LA TRANSICIÓN DE LA EDAD MEDIA A LA MODERNA: NOVEDADES HISTORIOGRÁFICAS
Stud. hist., H.^a mediev., 34, 2016, pp. 323-339