ISSN: 1989-9289
DOI: https://doi.org/10.14201/fdp.31822
Ediciones Universidad de Salamanca / CC BY-NC-SA

EL DEPORTE OBRERO ANDALUZ Y LA SELECCIÓN ANDALUZA DE LA OLIMPÍADA POPULAR DE BARCELONA 1936

Working Class Sport in Andalucía and the Andalusian Team at the 1936 Barcelona People´s Olympiad

Iker Ibarrondo-Merino
Universidad Politécnica de Madrid. España
iker.ibarrondo@upm.es | https://orcid.org/0000-0002-3862-5706

Fecha de recepción: 31/07/2024
Fecha de aceptación: 17/09/2025
Acceso anticipado: 30/10/2025

Resumen: El análisis del movimiento obrero deportivo es un campo de estudio poco desarrollado por la historiografía actual, lo cual deja un amplio margen para su estudio, análisis e investigación. Esto es cierto también para el caso del deporte obrero andaluz, que será el objeto de este trabajo, por el cual tratará de contestar a las preguntas de si existió o no tal movimiento y si tuvo una participación en la Olimpiada Popular de Barcelona 1936. El deporte emergió en Andalucía a principios de siglo y tuvo su proceso de socialización en torno a la II República. Sería en este período cuando surgiría de forma estructurada el deporte obrero andaluz, que tuvo en la Federación Cultural Deportiva Obrera (FCDO) de Andalucía su máximo exponente. Los inicios de este movimiento, su estructuración y evolución han podido ser desvelados gracias al empleo del método analítico sintético, así como al uso de diversas fuentes de archivo, de prensa histórica y/o hemerográficas, las cuales han encontrado un factor limitante dado el contexto bélico acaecido en la etapa de estudio, por lo que mucho del material que pudiera ser susceptible de investigar fue quemado por criterios de seguridad y/o vaciado cultural.

Palabras clave: Andalucía; movimiento obrero; Olimpíada Popular; Barcelona.

Abstract: The analysis of the workers' sports movement is a field of study that has been little developed by current historiography, which leaves ample room for study, analysis, and research. This is also true in the case of Andalusian workers' sports, which will be the subject of this paper, which will attempt to answer the questions of whether or not such a movement existed and whether it participated in the 1936 Popular Olympics in Barcelona. Sport emerged in Andalusia at the beginning of the century and underwent a process of socialization during the Second Republic. It was during this period that Andalusian workers' sport emerged in a structured form, with the Andalusian Workers' Cultural Sports Federation (FCDO) as its leading exponent. The beginnings of this movement, its structure, and its evolution have been revealed thanks to the use of the synthetic analytical method, as well as the use of various archival sources, which have been limited by the context of war in which they were created. This has had an impact on the material to be researched, as countless documents were burned, either to avoid repressive measures or to generate a cultural void.

Keywords: Andalucía; working class sport; People's Olympic; Barcelona.

Sumario: 1. Introducción; 1.1. Historia de la investigación histórico-deportiva, objetivos y fuentes de la investigación; 1.2. Una contextualización necesaria: la configuración del deporte andaluz; 2. Orígenes del deporte obrero andaluz; 3. La federación cultural deportiva obrera andaluza; 4. La olimpíada popular de Barcelona 1936: la representación andaluza; 5. Conclusiones; 6. Referencias bibliográficas.

1. INTRODUCCIÓN

1.1. *Historia de la investigación histórico-deportiva, objetivos y fuentes de la investigación*

La historia y la sociología del deporte han sido sometidas al desdén de los sociólogos y al desprecio de los deportistas (Bourdieu, 1988, p. 173). Sin embargo, el deporte es el reflejo del marco sociopolítico en un contexto temporal determinado que muestra la sociedad y sus contradicciones (Brohm, 1982, pp. 22-23). Fruto de esta forma de entender el deporte, comenzó un periplo investigador estructurado en diversas fases derivadas de la transformación social (Dunning y Elias, 1992), que tendría un antes y un después para esta materia en torno al año 1965 (Pujadas, 2011). En este momento el estudio del deporte tomó una perspectiva distinta, transitando de un enfoque atemporal y narrativo (Guttman, 1978), basado en una concepción del deporte como un elemento ajeno al cambio, a una comprensión histórica (Vamplew, 2012) del mismo que ha de ser visto y analizado de manera multidisciplinar (Bourdieu, 1982). De este modo, se establecieron dos momentos de análisis diferenciados, las actividades físicas premodernas y el deporte moderno estructurado (Vamplew, 2012). Estas ideas fueron enfatizadas por autores como Taylor (2015, p. 1772) o Brohm (1982), que presentaron el deporte como un elemento interconectado con diversas facetas sociales, en las que el deporte influye y por

las que es influenciado, siendo un espacio donde se evidencian las contradicciones sociales y su superación. Por ende, entendiendo que el deporte es un elemento social, y percibido este como un fenómeno histórico que ha de ser contextualizado, se realiza este análisis basado en la relevancia social y política del deporte en el mundo contemporáneo, uno de cuyos ejemplos, más allá de los que jalonarán esta investigación, puede observarse en la asociaciones del deporte como un medio de diplomacia moderna (Dichter, 2021, pp. 248-249; Dubinsky, 2019, pp. 156-164), así como en el uso de los deportistas, el deporte y sus eventos, en clave de política estratégica (Murray, 2018, p. 94).

En línea con lo reseñado, esta investigación, que se enmarca dentro de los estudios histórico-deportivos de la sociología del deporte (Gounot, 2005; Ibarrondo-Merino, 2023; Physick 2016; Pujadas y Santacana, 1990; Tomàs, 2021), toma por objeto de estudio la Olimpíada Popular (OP) de Barcelona. Sin embargo, la investigación de este acontecimiento se va a circunscribir a una realidad territorial diferente a la que hasta ahora se han referido el resto de estudios, ya que se analiza el apoyo a la OP en Andalucía. De esta manera, a través del objetivo general, que tratará de evidenciar la existencia de un movimiento obrero deportivo en Andalucía con adscripción a la Olimpíada Popular; y de los objetivos específicos, los cuales se circunscribirán a aportar documentación que muestre el apoyo de ese territorio a la OP, a identificar a los/as participantes y a contextualizar el emergente deporte obrero andaluz, se pretende conformar una idea sólida del deporte popular-militante y/u obrero andaluz.

Este aporte teórico se sustentará en la información recabada en diversas fuentes de archivos como el Archivo de la Diputación Provincial de Sevilla (ADP), el Archivo Histórico Nacional (AHN), el Archivo Histórico del Partido Comunista (AHPC), el Archivo Personal de Carles Vallejo (APCV) y el Centro Documental de la Memoria Histórica (CDMH), así como en diferentes fuentes hemerográficas entre las que podemos reseñar los diarios *Ágora, Córdoba deportiva, Crónica Meridional, Diario de Almería, Diario de Córdoba, Deportes, El Socialista, El Telegrama del Rif, La Libertad, Las Provincias, La Voz, La Voz de Almería, Memorias de Ronda- podctast Faustino Peralta Carrasco, Mundo Obrero, No&Do-Ayuntamiento de Sevilla* y *Guión.*

1.2. *Una contextualización necesaria: la configuración del deporte andaluz*

El surgimiento del deporte y su configuración en el Reino de España se dio entre finales del siglo XIX y principios del XX, en un proceso que Otero (2003) describe como una confrontación entre burguesía y proletariado. Autores como Domínguez (2011) señalan que los inicios del deporte en este territorio vinieron lastrados por una serie de aspectos contextuales de índole social, política y económica que caracterizaron esta etapa histórica. Entre estos aspectos, Domínguez (2011) explicita como elemento destacable el pobre desarrollo, a lo largo del siglo XIX, de políticas

en esta materia, cuyos intentos se vieron obstaculizados por la imposición de los sectores más intransigentes del conservadurismo. A esta cuestión se unían tanto la mentalidad católica hegemónica en los territorios del Mediterráneo, que daba primacía a la faceta espiritual en detrimento de la física, hecho diferencial respecto de los territorios de raíz protestante que otorgaban esa primacía al aspecto físico (Domínguez, 2011); como el discurso de «modernidad defensiva» (Bahamonde, 2011, p. 94). Este discurso, reacio a la implantación de los *new sports*, a los que consideraba una agresión hacia la españolidad, también lo fue a la socialización del deporte, al entender este nuevo fenómeno como un distingo de clase (Bahamonde, 2011, p. 94). Pese a esto, el deporte germinaría en torno a un nuevo grupo social emergente, la burguesía, que lo acogería (Domínguez, 2011) y que se expandiría apoyándose en figuras simbólicas como las descritas por Bahamonde (2011) en su red triangular, que estaría compuesta por el burgués local, el viajero y el profesional extranjero.

La emergencia del deporte en Andalucía no se puede desligar de la citada red triangular descrita por Bahamonde (2002). Sin embargo, esta red adquiere una peculiaridad en el territorio andaluz al darse una primacía del componente extranjero, como se desprende del caso almeriense (Gómez y Martínez, 2001) y onubense (Lazo, 2014). Serían las costas andaluzas (Gómez y Martínez, 2001; Lazo, 2014) el escenario donde a finales del siglo XIX, en torno a los años 1890, las costumbres de raíz anglosajona germinarían. El intercambio comercial basado en la minería o en las uvas (Gómez y Martínez, 2001), que tendría su máximo exponente en las minas de Ríotinto de Huelva (Lazo, 2014), favoreció la llegada de estos *new sports*, que se unían a ciertas prácticas incipientes como el ciclismo o la pelota (potenciada por la llegada de inmigrantes vascos a las minas), a Andalucía. Estos hechos permiten describir la segunda característica del origen y desarrollo del deporte andaluz al dibujar un eje costa-interior en su tránsito. El citado esquema de desarrollo quedó gráficamente expresado en torno al fútbol, cuando desde la ciudad de Sevilla se invitó a jugar un partido —el primero en la localidad—, al Recreation Club (Recreación Club, 1880) onubense, ciudades entre las que existía una comunicación por ferrocarril desde 1880 (Lazo, 2015, p. 16). Este asentamiento de los *new sports* en el conjunto de Andalucía se dio en paralelo a la incipiente estructuración de otras expresiones que en el futuro se convertirían en deportivas, como sería el caso del montañismo o del ciclismo.

El montañismo iniciaría su periplo en torno a 1754 mediante los excursionistas científicos —sin contar a los primeros exploradores del entorno, los lugareños (Fernández y Moran, 2011, pp. 18-21)—, aunque este no se desarrollaría de forma estructurada y coordinada hasta finales del siglo XIX, cuando, auspiciados por los ideales del krausismo y del naturismo, que impregnaron la Institución Libre Enseñanza, comenzaran las excursiones por la geografía andaluza (Fernández y Morán, 2011, pp. 26-29), aspecto que depararía la construcción de la primera sociedad de montaña en 1898, la Sociedad Díez Amigos *Limited*, en torno a Sierra Nevada (Titos,

2011, p. 34). Por su parte, el ciclismo daba sus primeros pasos desde 1887 (Gómez y Martínez, 2001, p. 252) describiendo un proceso de maduración que va desde la equiparación caballeresca del ciclista y de la bicicleta con el caballero y caballo, hasta una práctica rudimentaria, que transita hacia la expresión deportiva del mismo, desposeído de su carácter elitista, creándose en esta fecha los primeros clubes como el Club Velocipedista de Sevilla 1897 (Mogardo, 2016, pp. 57-76).

Tras estos primeros contactos del deporte con la sociedad andaluza, el fenómeno deportivo empezaría a germinar y a expandirse, muy vinculado siempre a los festejos populares (Gómez y Martínez, 2001). Después de estos primeros años y de la formación de las primeras entidades deportivas solventes, a las que se unían, más allá de las citadas, los conjuntos del Sevilla F. C. en 1905; el Sevilla Balompié, posteriormente Betis (Diputación de Sevilla, 2004, p. 96); o el Cádiz F. C. en 1903 (Belmonte, 2011), se empiezan a observar los primeros pasos de la socialización deportiva (desde 1915 hasta finales del decenio de 1920). Esta tuvo un primer auge en la formación de clubes, tanto de fútbol —Mirandilla F. C. en 1915, el España F. C. en 1920 (Belmonte, 2011), Fortuna F. C., Europa F. C., Iberia Balompié, Mediterráneo, Estrella F. C. (Gómez y Martínez, 2001)— como de montaña —Club Penibético, Sociedad Alpinista Granadina, Veleta Club, Club Alpinista Mulhacén o Club Granadino (1930) (Titos, 2011, p. 50)— y ciclismo —Sevilla Veloz Club (Diputación de Sevilla, 2004, p. 104)—. La mencionada socialización llegó a traspasar las fronteras de lo urbano, creándose también entidades deportivas en el área rural como en Níjar en torno a 1910 (Gómez y Martínez, 2011, p. 113).

Este proceso significaría el inicio de la transformación del deporte en espectáculo de masas, que derivaría en su posterior profesionalización (Pujadas y Santacana, 2003). El deporte abandonaría sus orígenes elitistas, aunque quedaron establecidos dos modelos de disciplinas deportivas: unas, ligadas a las clases pudientes y otras, transversales en lo social (Gómez y Martínez, 2001). Así pues, este tránsito se iría observando no solo en el aumento de los clubes, sino también en la paulatina estructuración del deporte, dándose las primeras competiciones serias, como la vuelta a Andalucía en 1925, organizada por el Ciclo Sport (Barroso, 2016, pp. 59-62), los campeonatos de atletismo de Andalucía, en 1925 (Diputación de Sevilla, 2004, p. 111) y/o la construcción de diversas federaciones, como la Federación Atlética Andaluza en 1926 (Diputación de Sevilla, 2004, p. 107), aunque ya había surgido en el deporte más desarrollado, el fútbol, en torno a 1915, la Federación Regional Sur (Diputación de Sevilla, 2004, p. 101). Estos aspectos se consolidarían con la llegada de la II República (Gómez y Martínez, 2001; Ibarrondo-Merino, 2021; Pujadas, 2011), durante la cual la socialización no solo se expandiría a las mujeres —para las que era un símbolo de independencia (Rivero, 2003)— y al entorno rural en todo el territorio republicano (Pujadas, 2011), sino que la formación de clubes alcanzaría uno de sus cenit (Gómez y Martínez, 2001) y emergerían los deportes de implantación

tardía como el boxeo[1], la natación —Club Natación Sevilla (Diputación de Sevilla, 2004, p. 107), Lanchafri en Almería—, o el baloncesto (Instituto Andaluz de Deportes, 2006). Todo este proceso de socialización y consolidación del deporte se vio auspiciado por una prensa tanto especializada —*Huelva Sport* (Lazo, 2014) o *Almería Deportiva* (Gómez y Martínez, 2001, p. 309), como generalista —*El Liberal* (Barrioso, 2016, p. 87) que lo potenció.

2. ORÍGENES DEL DEPORTE OBRERO ANDALUZ

Un camino paralelo, pero no simétrico, siguió la eclosión del deporte obrero en Andalucía. Las primeras nociones de este modelo deportivo en el territorio andaluz se producirían en los primeros decenios del siglo xx a través de la red de escuelas socialistas (De Luis, 2019. pp. 25-33), que tuvieron un importante arraigo en Andalucía (De Luis, 2019, pp. 42), de lo que es buen ejemplo Higuera de Arjona, con su escuela adscrita a la sociedad socialista la Invencible (Mañas, 2019, p. 67). Estas escuelas se crearon en torno a los centros obreros. La docencia, impartida por maestros de filiación socialista, acabó por desarrollar una línea similar a la pedagogía de la Institución Libre de Enseñanza (De Luis, 2019, p. 30). Sería en estas escuelas de inspiración institucionista donde los jóvenes hijos e hijas del proletariado, y este sector social en su conjunto, entrarían en relación con el deporte mediante las excursiones al campo, que devendrían en el desarrollo de actividades físico-deportivas (De Luis, 2019). Pero no fueron las escuelas socialistas el único elemento que favoreció, en estos primeros decenios del siglo, la socialización del deporte entre las clases populares. Las colonias, espacios para los y las jóvenes de escasos recursos económicos, fueron otro elemento que lo potenció. El territorio andaluz tuvo algunos ejemplos de estas colonias en Jerez de la Frontera, donde en 1928 las sociedades obreras de la ciudad crearon una colonia para los hijos e hijas de las personas de clase trabajadora; en el Puerto de Santa María, que recibiría ayudas y donativos tanto de la federación como públicas y de algún particular. Entre estas figuras particulares destacaría Elías Ahuja, que le llegó a ceder una casa. Esta colonia, en la que participarían más de 100 personas, sería un ejemplo de esas actividades para los sectores trabajadores, en las que la actividad física y el deporte tenían un componente lúdico (De Luis, 2019, pp. 60-61).

La preocupación de los trabajadores y las trabajadoras de Andalucía por el deporte también se dejó sentir en las reflexiones de sus organizaciones y de sus dirigentes políticos. Es el caso de Francisco Azorín (1920) (militante socialista de corte

[1] Este tuvo sus primeras expresiones en torno a 1927 ya en Sevilla, con la creación del Sevilla Peña Boxing (Diputación de Sevilla, 2004, p. 107).

andalucista)[2], quien reivindicaba una educación que permitiera los juegos gimnásticos y, sobre todo, de los sectores juveniles del socialismo que en el segundo decenio del siglo XX, auspiciados por los cambios sociales, deportivos y económicos (Bahamonde, 2002, p. 43) y gracias al emerger del deporte en los medios escritos, se impregnaría de las corrientes del deporte obrero internacional (De Luis, 2019, pp. 85-87). Este modelo deportivo, que se había conseguido fraguar a nivel nacional en diversos países de Europa a finales del siglo XIX (Riordan, 1984), pero que tuvo una infructuosa vertebración internacional por el estallido de la primera contienda bélica (Pujadas y Santacana, 1990, p. 80), vería como en este decenio se configuraban sus dos grandes sujetos políticos deportivos, la Internacional Deportiva Obrera Socialista en 1920 (De Luis, 2019, p. 105) y, en 1921, la Internacional del Deporte Rojo (Gounot, 2005, p. 116) en línea con el comunismo internacional. Estas organizaciones dejaron su impronta en el suelo andaluz. Así, tras los debates acaecidos desde 1920 sobre la idoneidad o no del deporte, así como sobre el papel del socialismo en torno al mismo (Simón, 2008), las Juventudes Socialistas llegarían en su congreso de 1925 a una seria de acuerdos, ratificados en el de 1927 (De Luis, 2019, p. 117), consistentes en impulsar la creación de entidades deportivas obreras desde el socialismo. Esta cuestión, que fue matizada y refrendada en 1929 en un congreso que contó con la participación del socialista cordobés de Pueblonuevo del Terrible, Daniel Moreno, y en la que se esbozó la diferencia entre el deporte socialista y otros modelos deportivos (De Luis, 2019, p. 125), abrió la puerta al gran paso que se dio en los años 1930, coincidiendo con la llegada de la II República, cuando se abrirían paso los intereses deportivos por parte de los sectores comunistas (Pallol, 2007).

3. LA FEDERACIÓN CULTURAL DEPORTIVA OBRERA ANDALUZA

Sería en esta etapa cuando de la influencia teórica se pasaría a una influencia organizativa en el deporte obrero andaluz. Así, en el año 1932 se crearía una federación obrera andaluza (El deporte obrero en Andalucía, 1932), que ha sido considerada hasta la fecha como una sección de la Federación Deportiva Obrera (FDO) creada en el año 1931 en Madrid (De interés, 1931), representante del modelo deportivo practicado por obreros sin perspectiva de clase, tipología definida por De Luis (2019) como deporte industrializado. Sin embargo, atendiendo a la documentación existente, esta afirmación ha de ser matizada. De este modo, teniendo en cuenta que las Juventudes Socialistas de Castilla la Nueva tenían la idea de crear una organización deportiva a nivel castellano en términos de clase en 1931 (De Luis, 2019, p. 218);

[2] Manifiesto andalucista de Córdoba (1 de enero de 1919).

que Dionisio González[3] fue quien creó dicha federación (en Sevilla)[4]; que algunos de los dirigentes de la referida sección andaluza eran socialistas (De Luis, 2019. p. 224); que el nombre de FCDO (no FDO) se repite en dos medios distintos en relación a su creación (Propósitos, 1932); que las mismas notas se acompañan de una crítica al modelo deportivo anterior[5]; que hay una separación oficial del modelo de la FDO meses después de su creación (ACM, 1932); que en octubre del año 1932 se crea la Federación Cultural Deportiva Obrera en Castilla (Un llamamiento, 1932); y que el local situado en la calle María Coronel, 221, 2º en la localidad hispalense (Direcciones 1933a, 1933b) aparece citado como sede de la FCDO tanto en 1932 como en 1933 (El deporte obrero, 1932; Direcciones 1933a, 1933b), podemos afirmar, basándonos en la plausibilidad acumulativa, que si bien las fuentes consultadas dejan entrever que sí hubo algún ente deportivo previo a la fecha en 1932 (El deporte obrero, 1932; Un llamamiento, 1932) con unos principios que se asemejarían a la Federación Deportiva Obrera, la federación andaluza creada en julio de 1932 se corresponde más con los valores de la posterior Federación Cultural Deportiva Obrera, pudiéndose enmarcar esta como una primigenia sección de la Federación Cultural Deportiva Obrera por su línea política-deportiva, aunque sin estructurar como tal.

Esta federación en el territorio andaluz tuvo entre sus dirigentes primarios a Enrique López del Río como primer presidente (UGT y PSOE) (De Luis, 2019, p. 224)), Antonio Herrera como secretario, Manuel Barral como tesorero, Cristóbal Gil como contador, Manuel Jiménez como archivero (presidente de las Juventudes Socialistas de Sevilla de 1929 a 1932 y teniente de alcalde de la ciudad durante algunos años de la II República (El deporte obrero, 1932; Un llamamiento, 1932) y Antonio De Elías como vocal (El deporte obrero, 1932). Pese a que, tras este primer nombramiento del comité, su influencia pareciera vinculada al deporte obrero y, según lo descrito por Dionisio González, a la línea comunista deportiva[6], lo cierto es que su adscripción estuvo en disputa y pasó por el dominio de sectores burgueses, que arrebataron el poder a las corrientes del deporte obrero durante un período de tiempo[7]. Sin embargo, esta situación sería revertida por las líneas obreristas del deporte en el año 1934, cuando conseguirían la adscripción de la FCDO de forma oficial a la Internacional Roja del Deporte (Asamblea Nacional, 1934), enfatizando la clara influencia comunista en la FCDO de Andalucía. Aspecto clarificado con su apuesta por el Frente

[3] Comunista (Pujadas, 2011) y dirigente de la FDO (De Luis, 2019: 217), quien sería expulsado de la misma en octubre de 1932 (De Luis, 2019: 226) y presidiría la sección castellana FCDO en 1933 (De Luis, 2019: 231), organización obrero-deportiva con conciencia de clase.

[4] *Archivo Histórico del Partido Comunista de España* (AHPCE). Madrid, España. 1933, film VI, apartado 91. Informe sobre la situación de la FCDO.

[5] Desvirtuado de lo que debía de ser el deporte entendido en parámetros de clase.

[6] *AHPCE*, 1933, film VI, apartado 91. Informe sobre la situación de la FCDO.

[7] *AHPCE*, 1933, film VI, apartado 91. Informe sobre la situación de la FCDO.

Popular (El apoyo del Bloque Popular, 1936) en línea con las demandas del comunismo internacional (Tuñón de Lara, 1981, p. 207).

La FCDO de Andalucía surgiría en la villa sevillana, como hemos relatado, lugar donde esta sociedad había adquirido, su comité local, unos terrenos de juego situados en la avenida de Miraflores (Propósitos, 1932). Esta entidad de la FCDO, a la que se adherirían todos los clubes modestos de fútbol de Andalucía[8], según el diario denominado *Deportes* (El Nacional, 1932), «ya que la Federación Sur es la de los señoritos y solo le preocupa el Betis y el Sevilla», tendría entre los clubes que la conformaban al CD Angelus, CD Aguila, CD Florida, CD Español, Avenida FC, Deportiva Ferroviaria Andaluces, Regina AC y la Gimnástica Sevillana (Propósitos, 1932). El inicio de la estructuración del deporte obrero andaluz pronto replicaría en otras provincias. Este sería el caso de Córdoba, donde en mayo del año 1936 surgiría la FCDO Cordobesa (Proyecto, 1936), en la que se enrolarían todos los clubes locales (Noticias, 1936). Sin embargo, esta extensión no se limitaría a la parte central u occidental andaluza. En la parte oriental surgiría también la FCDO de Almería en marzo del año 1936 (Un joven deportista, 1936). Los comités andaluces de la FCDO emergieron del entendimiento de que el deporte era un monopolio de las clases privilegiadas, «vagos de herencia» (Un joven deportista, 1936), y dada la necesidad que demandaba la clase obrera para desarrollar el deporte y la cultura, cuestión para la que estos comités pretendían no solo conseguir campos de deportes, sino también construir bibliotecas (Un joven deportista, 1936). Del mismo modo, se planteaba la necesidad de aunar esfuerzos desde una perspectiva de clase para conseguir que la clase trabajadora, que era la que más deportistas tenía y aportaba, pero la que menos medios tenía para la práctica deportiva, consiguiera infraestructuras para el desarrollo del deporte mediante la presión a los gobernadores, con el fin de que estos garantizaran que estos deportistas de clase trabajadora, que solo contaban con los recursos económicos de su esfuerzo personal, pudieran practicar deportes en condiciones, ya que se creía que el deporte era un elemento para el avance social de la humanidad (Un joven deportista, 1936).

Estos comités locales de la FCDO en Andalucía se regirían por una estructura que reiteraba el esquema de otros territorios (Ibarrondo-Merino, 2021). Así, basándonos en los estatutos del comité local cordobés, podemos observar cómo estos entes estaban abiertos a cualquier persona que practicara deporte o actividades artísticas siempre y cuando acataran los planteamientos de la FCDO a nivel estatal y pertenecieran a alguno de los clubes adheridos a la FCDO local. El funcionamiento de esta FCDO se basaba en el método asambleario y en el centralismo democrático. Para ello, establecían una estructura asamblearia, que se reunía de forma semanal

[8] Pese a que la mayoría de estos clubes se adscriben al deporte del balompié, no hay que olvidar y dada la denominación de CD, Club Deportivo, parece ser el caso, que muchos de ellos tendrían un carácter multidisciplinar.

o a propuesta del presidente, y disponían de un comité local, elegido por asamblea, el cual estaba compuesto de las figuras de presidente, secretario general, tesorero, contador vocal y vocal técnico, quienes gestionaban aquellas cuestiones urgentes o de tramité dando cuenta de ello en la primera asamblea general que se celebrara. Más allá de las asambleas semanales, sus asambleas generales eran cada dos meses y las asambleas extraordinarias, que podían ser convocadas por el comité local o si había un acuerdo del 50 % de los clubes que componían el comité local de la FCDO, se debían desarrollar con el nombramiento de un presidente, que moderaría el debate; un secretario, que tomaría las actas; y un vocal, que sustituiría a alguno de los anteriores si no estuvieran. De igual manera, los clubes pertenecientes a la FCDO tendrían una cuota de pertenencia, de la que el 20% iría al ente general, y delegaban parte de su soberanía en este comité local, que debía darles la autorización para participar en festivales deportivos. De modo similar, estos clubes habrían de entregar el 10% de lo recaudado en las manifestaciones de carácter lúdico y/o deportivo que llevaran a cabo. Por último, cabe destacar que esta entidad no podría disolverse mientras hubiera dos sociedades y que, si lo hiciera, sus fondos quedarían suspendidos de forma momentánea por un periodo de un año, en posesión de la FCDO del conjunto del país. Si en ese año no hubiera sido reemplazada la FCDO local, los fondos pasaban a las arcas de la FCDO estatal (Proyecto, 1936).

Las ideas y la estructuración orgánica relatadas permitieron que las FCDO andaluzas realizaran una labor multidisciplinar en torno al deporte (Campeonato, 1936), que pronto mostraría que las ideas del deporte obrero emergían con fuerza en la Andalucía republicana. Así, paulatinamente, estos entes del deporte obrero se fueron haciendo con el control de diversas estructuras deportivas destacando el fútbol. En esta disciplina el campeonato de Córdoba de fútbol acabaría siendo organizado por la FCDO en detrimento del Racing al no acometer este último determinadas mejoras. Tras una reunión de los representantes de los clubes no federados convocada por la FCDO en el domicilio del Córdoba Sporting Club, a la que acudieron todos los clubes, salvo el Artillería F. C., al que más tarde se le comunicaría la decisión (La FCDO, 1936), se acordó que la FCDO organizara el campeonato. Este, que tenía uno de sus estadios en el *Stadium* España y estaba compuesto por la mayoría de clubes modestos, gozaba también de la simpatía de los espectadores (Campeonato, 1936). La creación de campeonatos de fútbol pareció ser una de las labores predominantes de las FCDO en territorio andaluz, ya que en Sevilla también realizaría una copa futbolística en 1932 y proyectó un campeonato con anterioridad a la cordobesa en la temporada 1932-33 (Propósitos, 1932). Una faceta que se desarrollaría de forma similar en Almería, donde en el año 1936 se disputaba un campeonato de fútbol por parte de clubes con bastante afinidad con la FCDO, entre los que podemos destacar los Once Rojos, Unión Deportiva o Lamchafri (El campeonato, 1936). Sin embargo y, pese a que el fútbol fue la actividad más practicada por la FCDO, debido a su gran expansión en esta etapa histórica, esta cuestión no fue óbice para que se cultivaran

otras disciplinas como el atletismo o el ciclismo. De este modo, podemos destacar el desarrollo de una carrera ciclista (Notas deportivas, 1936a), organizada por el Club Ciclista Cordobés, parte de la FCDO, el 28 de mayo con motivo de la feria, con un carácter regional y popular, en la que la inscripción era libre para los amateurs y cuya salida y meta se ubicaron en la ciudad de Córdoba, así como una carrera pedestre organizada por Salud y Cultura, organización vinculada al socialismo, y la FCDO almeriense en mayo de 1936, en la que colaborarían con donativos tanto el ayuntamiento como la diputación local (Carrera, 1936).

4. LA OLIMPÍADA POPULAR DE BARCELONA 1936: LA REPRESENTACIÓN ANDALUZA

Ese modelo deportivo, de carácter obrero y en defensa de una socialización del deporte por parte de las clases populares, alcanzó su cenit con la Olimpíada Popular (OP). Esta OP, que no llegó a florecer debido al golpe de Estado de 1936 (Pujadas y Santacana, 1999), fue la plasmación de la política de los frentes populares llevada al campo deportivo (Ibarrondo-Merino, 2021). Ante la decisión del COI de mantener la celebración de los JJOO en Berlín 1936, se erigió todo un movimiento de rechazo a esta decisión (Stout, 2020) que acabó optando por el boicot a los JJ. OO. oficiales en la Alemania nazi. El origen de este movimiento dimanaría del *Committee on Fair Play in Sport* surgido en EE. UU. (Stout, 2020) y se extendería a Europa a través de la Conferencia Antifascista Internacional de París de 1935 (Physick, 2016, pp. 2-25). Tras estas dos primeras estructuraciones, surgiría el Comité Internacional por la Defensa de la Idea Olímpica, que convocaría la Conferencia por el Respeto a la Idea Olímpica en París, que sería el origen no solo de la Olimpíada Popular, sino de diversas actividades contrarías al oficialismo olímpico, cuyo apoliticismo sería puesto en cuestión (Pujadas y Santacana, 1999). Así, tras esto, y motivados tanto por los éxitos de la copa Thaelman, competición deportiva para pedir la liberación del dirigente comunista preso en Alemania, que tendría lugar en abril (Gounot, 2005, pp. 115-123), como por los de la I Xallenge republicana, organizada por el *casal* catalanista obrero del distrito VI (Pujadas y Santacana, 1999), el *Comité Catalá pro Esport Popular* (CCEP)[9] incidió en la idea del proyecto olímpico popular antifascista de Barcelona. Este, que había sido diseñado en términos similares con anterioridad por sectores del comunismo[10], contó con la principal ayuda de la Federación

[9] Organización del deporte popular de Cataluña que consiguió cohesionar de forma orgánica a las diversas vertientes del deporte popular catalán. (Pujadas y Santacana, 1990).

[10] *Archivo Personal Carles Vallejo* (*APCV*). Conversación entre Carlos Vallejo, presidente de la FCDO y Francesc Parramon, miembro del CEEP y fundador del Club Gimnástic Barceloní, ambos organizadores de la OP de Barcelona 1936.

Cultural Deportiva Obrera, que se unía al CCEP, así como de otros sectores del deporte obrero internacional, que configurarían mediante manifestaciones publicitarias, pruebas deportivas y de selección de conjuntos, todo un movimiento de soporte mundial para la cita olímpica (Pujadas y Santacana, 1999; Rein, 2017, pp. 121-155).

Entre los territorios en los que se produjo la configuración del soporte a la OP destaca Andalucía. La base del apoyo a la OP en este espacio geográfico fue la FCDO. Esto queda evidenciado al emerger las estructuras de apoyo a la citada competición olímpica en los lugares donde dicha organización tenía sus comités locales (Creación, 1936; La participación, 1936; Notas deportivas, 1936b). De esta manera, en la geografía andaluza se sucedería la creación de diversos comités de apoyo a la OP con una serie de pautas comunes, basada en la relativización táctica de determinados parámetros ideológicos por parte de la FCDO, que quedarían descritos de manera nítida en un escrito de J. Díaz Fernández (1936) en el que habla de la OP y el deporte como un elemento a través del cual expandir ese nuevo ideal republicano, cuestiones que permitieron aunar en torno al proceso de apoyo a la OP a diversos sectores del progresismo, que sobrepasaban los límites del movimiento obrero deportivo tradicional en Andalucía. Esta política sintonizaba con lo preconizado por la IDR (Gounot, 2005, pp. 115-123), que promovió la superación de las contradicciones en el movimiento obrero deportivo tras la apuesta frentepopulista propuesta por Dimitrov y avalada en el VII Congreso de la Internacional Comunista (Tuñón de Lara, 1981, p. 207). Así, tanto el comité de apoyo a la OP de Córdoba, que nombraría como presidentes honorarios del comité de apoyo de la provincia (La participación, 1936) al alcalde, el socialista Manuel Sánchez Badajoz y Cano[11], al presidente de la diputación, José Guerra Lozano[12] (perito agrícola, dirigente del Instituto de Reforma Agraria[13], y militante de Izquierda Republicana) y a diversos diputados cordobeses en Cortes como Vicente Martín Romera (médico[14] y socialista[15]); como el comité almeriense, que nombraría presidente honorífico a Augusto Barcia y Trellers (de izquierda republicana y candidato más votado por el Frente Popular en Almería (López, 2014)), vicepresidente a Leoncio Gómez Vinuesa (hombre de cultura licenciado

[11] *Centro Documental de la Memoria Histórica* (*CDMH*). Salamanca, España. ES, 37274, Incorporados ,646,1. Expediente de depuración de Manuel Sánchez Badajoz y Cano; Moreno (1985).

[12] *CDMH*, PS-Barcelona, 899, 44. Expediente de correspondencia con José Guerra Lozano presidente de la Diputación de Córdoba; *Archivo de la Diputación Provincial de Valencia* (*ADPV*). Valencia, España. LE 550 / 150 (1). Carta al presidente del museo arqueológico en 1932.

[13] *CDMH*, DNSD-Secretaria, Fichero, 29, G0292819. Ficha de José Guerra Lozano.

[14] *Archivo Histórico Nacional* (*AHN*). Universidades, 5840, Exp. 1. Expediente académico de Vicente Martín Romera.

[15] Extraído de: https://fpabloiglesias.es/entrada-db/12400_martin-romera-vicente/, accedido el 15 de marzo de 2022.

en Ciencias Naturales[16]), y como vocales a personalidades relevantes entre las que podemos destacar a Gabriel Pradal Gómez, (socialista y hombre de estudios[17]), Álvaro Pascual Leone (diputado por el partido Unión Republicana[18]), Benigno Ferrer Domingo (vocal de la comisión del Tribunal de Cuentas[19]), Juan Compani Jiménez, (diputado socialista[20]), Juan Peinado Vallejo (gobernador civil de la provincia[21]), Antonio Ortiz Estrella (alcalde de la ciudad y militante de Izquierda Republicana en Almería[22]), Francisco Callejón López (delegado de la mancomunidad andaluza[23] y presidente de la diputación de Almería (Rodríguez, 2018)), Eusebio Elorrieta Artaza (militante de izquierdas e Ingeniero Jefe de las Obras del Puerto de Almería[24]), Juan Rubio Morán y Rogelio Quiles Ramírez (redactor del Heraldo de Almería) (López, 2006) evidenciaron la pretendida transversalidad táctica de la FCDO de cara a la Olimpíada Popular.

Esa transversalidad potenciada por la FCDO pronto dejaría notar sus beneficios, ya que diversas corporaciones municipales colaborarían tanto económicamente como socialmente con los diferentes comités de apoyo a la OP. Este sería el caso de la comisión gestora provincial de Córdoba, que daría 2.000 pesetas para la OP (Reunión, 1936a; Reunión, 1936b); del ayuntamiento de Almería, que destinaría en torno a 1000 pesetas (En la diputación, 1936; Diputación, 1936), además de lo que aportaron algunos de sus miembros consistoriales o ciudadanos relevantes (144,50 pesetas) (Suscripción, 1936); y del consistorio sevillano, cuyo ayuntamiento mostraría su adhesión a la OP mediante su alcalde, Horacio Hermoso Araujo (Izquierda Republicana) (Homenaje, 2019), el cual asistiría en representación del ayuntamiento hispalense a la OP siendo sustituido, en caso de no poder acudir, por Álvarez Gómez (El ayuntamiento, 1936), concejal también, de Izquierda Republicana (Homenaje, 1936). Toda esta unidad granjeada en torno a la OP tendría su eco en los medios de información, en los que la Olimpíada Popular encontraría a detractores y potenciadores. Así, mientras los diarios *Córdoba Deportiva*, *El Diario de Córdoba*, *El Diario de*

[16] *AHN*. Universidades, 5656, Exp. 10. Expediente académico de Leoncio Gómez Vinuesa.

[17] *AHN*. Universidades, 6036, Exp. 24. Expediente académico de Gabriel Pradal Gómez.

[18] *CDMH*, FC-Mº Justica, Mag, Jueces ,880, Exp. 12783. Expediente personal de Álvaro Pascual Leone.

[19] *CDMH*, DNSD-Secretaría, Fichero, 20, F0105461. Ficha de Benigno Ferrer Domingo.

[20] *CDMH*, Armero, 2, 16, 26. Carta de la minoría parlamentaria socialista sobre la incorporación de Juan Compani a dicha minoría.

[21] Extraído de programa de radio *Memorias de Ronda* presentado por Faustino Peralta Carrasco, el 15 de enero de 2022.

[22] *CDMH*, Termc, Fichero, 76, 2614235/ 77, 2721112 / 70, 2218781. Fichas encausamiento Antonio Ortiz Estrella.

[23] *ADPV*, LES, 50/264. Carta del presidente de la Asamblea Regional Andaluza.

[24] *CDMH*, DNSD-Secretaria, Fichero ,17, E0015580. Ficha de Eusebio Elorrieta Artaza.

Almería o *La Voz* asumieron un papel positivo, otros medios mostrarían un carácter ofensivo contra la citada competición (*Guion*) (Guión, 1936) o ligeramente crítico (*Agora*) (Municipalerias, 1936). Los medios afines se convirtieron en un elemento clave para la publicitación de la OP, siendo el elemento vertebrador para la estructuración de la citada competición en territorio andaluz los comités generados en las provincias de Córdoba, Sevilla y Almería (La participación de Córdoba, 1936; Notas deportivas, 1936b; Creación, 1936). El comité de apoyo cordobés surgiría en torno al 20 de junio (La participación, 1936a) y tendría su sede tanto en el Club Ciclista Cordobés, afiliado a la FCDO, como en la Calle Don Alonso de Aguilar, sede del club Áncora de la ciudad (Córdoba, 1936), mientras que el comité sevillano se estructuraría bajo la denominación de Comité Central de Andalucía Occidental con sede en la Calle José Gesloso 18 (Notas deportivas, 1936b), y el almeriense (Creación, 1936), que se fundaría también en torno a fechas similares al cordobés, tendría una de sus sedes de apoyo en la calle Granada (Deportes, 1936a).

Estos comités serían plurales y, en la mayoría de los casos, contendrían dentro de su estructura no solo a clubes o entidades de la FCDO, como el Club Ciclista Cordobés (La participación, 1936), el Ferroviaria Deportiva Andaluces sevillano (Propósitos, 1932) o la propia sección de la FCDO local (Creación, 1936), sino también a clubes populares sin adscripción, como Salud y Cultura, Lanchafri, Club Ciclista, CRA, Estrella, Unión Deportiva o Tranfec de Almería (Creación, 1936), el CD Helios sevillano (Natación, 1936) e, incluso, entes culturales artísticos como el Ateneo Científico Literario y Artístico de Almería (Ateneo, 1936), en un componente, que respondía a una directriz interna para ensanchar la base deportiva de apoyo a la OP, que, a veces, hubo de ser recordada de forma pública y nítida, como testimonió el comité pro OP almeriense (Cortes, 1936). El principal cometido de estas estructuras fue la difusión y organización de las pruebas, tanto de propaganda como de selección (La participación, 1936), para enviar diversos representantes andaluces a la OP. De esto modo, el territorio andaluz sería el escenario de diversas competiciones de ciclismo (Ciclismo, 1936a), fútbol (Informaciones, 1936), atletismo (Pruebas, 1936), natación (Natación, 1936) o ajedrez (Ateneo, 1936), que adquirirían un tono más estructurado a medida que se iba acercando la cita olímpica popular, cuestión que se mostraría en las diversas pruebas de selección. Estos concursos deportivos, que tuvieron lugar tanto en Sevilla, como en Almería y Córdoba, dispusieron un programa multidisciplinar y específico por cada disciplina, que varió en sus formas, pero no en su objetivo. Así, se ha podido documentar la existencia de pruebas de selección en Córdoba, donde hubo una carrera de selección ciclista el 27 de junio (Carrera Ciclista, 1936) y un encuentro futbolística el 1 de julio (El partido, 1936); en Sevilla, donde destacaría una prueba de selección de natación (Natación, 1936); y en Almería, donde se ha mostrado la existencia de un programa excelso y detallado con horarios, días y reglamentación específica de disciplinas como atletismo (carreras pedestres, saltos, pruebas de fondo, medio fondo, velocidad o lanzamientos) (Con

vistas, 1936), ciclismo (los clasificados lo serían tras una clasificación por puntos sumatoria de tres pruebas 60, 80 y 100 km respectivamente) (Ciclismo, 1936b) o ajedrez (Ateneo, 1936) (ganando el mejor de dos partidos dándose una puntuación consistente en un punto por partido ganado, medio por empatado y cero por perdido) (También 1936).

Todas estas pruebas de selección, algunas de las cuales adolecieron de una mejor infraestructura (Carta abierta, 1936), proporcionarían la elección de los representantes andaluces para ir a la Olimpíada de Barcelona de 1936. Así, por parte de Córdoba, se eligió a los futbolistas: Chico y Vaquero (porteros), Ruz y Vaquero (defensas), Lama, Navajas y Pablito (medios), Parrita, Padilla, Fermín, Pascual y Cobos (delanteros), Reserva Lázaro; y a los ciclistas: Manuel Carrasquilla, Rafael Rodríguez, Rufino Mesa, Antonio Sánchez y Manuel López (Informaciones de fútbol) (Pro Olimpíada, 1936; La Olimpíada, 1936; Informaciones, 1936). Del mismo modo, estas pruebas se tradujeron también en la selección de los nadadores hispalenses Matías Sanz, Ángel Porte y Pepe Luis Cantó, del CD Helios; de José González, del Club Natación Sevillano, y de Matías Sans y Ángel Porté del CD Helios en los 200 metros de fondo (Natación, 1936); y de los atletas almerienses de 200 m Elorrieta (Tranfec) y López (de la FCDO) (Las pruebas, 1936), de 400 m Elorrieta y Carrique (Salud y Cultura, y segundo clasificado) (Las pruebas) y de 1000 m Ayala, Carrique, y López (Cortes, 1936b), aunque cabe pensar que habría más a tenor de otras pruebas, de las que no se especifica si hubo clasificación[25] o de las cuales se dan clasificaciones parciales, pero no finales[26]. A estos atletas habría que añadir atletas jienenses y malacitanos, de los que solo se tiene constancia de su vuelta tras haber acudido a Barcelona (Regresan, 1936).

La forma de acudir a la capital catalana también fue estructurada por los citados comités. Una vez realizada la selección, estos comités implementaron diversas vías para a acudir a la cita olímpica. De este modo, el comité central de Andalucía occidental pro OP preparó un tren, cuyos billetes costaron 100 pesetas (Notas deportivas, 1936b). El de Almería aportó, mediante uno de sus clubes, el Lanchafri, un autobús que hizo el recorrido por la vertiente mediterránea y que salió el 21 de julio. El coste de estos billetes fue de 130 pesetas para los socios y 150 para los no socios, aunque se rebajaba a 70 y 90 respectivamente si no iba acompañado de estancia

[25] Estas pruebas fueron tanto de saltos, jabalina, disco, fondo, medio fondo, velocidad y natación (Otras pruebas, 1936).

[26] Este fue el caso del ciclismo donde nos vemos obligados a introducir una nota aclaratoria referente a la citada disciplina. Hubo una clasificación parcial de los que pudieran ser seleccionados a falta de la última prueba (La carrera ciclista, 1936), por lo que todas las evidencias hacen presumir que en ciclismo acudirían Andrés Jaén, Bonifacio Gutiérrez, Manuel Yespes, Ángel López y Ramón Román, todos ellos de Juventud Ciclista Almeriense, aunque no se puede especificar quienes con total certeza al no determinarse el cupo de seleccionados ni la última clasificación.

(Deportes, 1936b). Igualmente, se ha reflejado que desde Córdoba se desplazaron diversos atletas (Regresan, 1936) (en concreto, el equipo de fútbol partiría el día 17) (Informaciones, 1936)). Un viaje que se tornó infructuoso debido al golpe de Estado de 1936 (Regresan, 1936).

5. CONCLUSIONES

A lo largo de esta investigación ha quedado acreditada la existencia de un deporte obrero andaluz, construido en unas coordenadas temporales y políticas propias. Este modelo deportivo, que construyó su corpus teórico con concomitancias con el deporte genérico, pero independiente del mismo, germinaría en el año 1932, en el que se crearía la Federación Cultural Deportiva Obrera de Andalucía, y albergaría en su seno una disputa, no solo entre sectores socialistas y comunistas, sino también entre sectores obreristas y burgueses, que acabaría dilucidándose en clave comunista, hechos que evidencian su singularidad.

Sería la FCDO andaluza, máxima expresión del deporte obrero andaluz, la piedra angular en torno a la que se estructuraría la participación de este territorio en la Olimpíada Popular de Barcelona 1936. Esta federación implementó una estrategia basada en una flexibilidad política, o flexibilidad táctica, con el objetivo de aunar en torno a la OP al mayor número de sectores sociopolíticos para conformar un frente popular deportivo, que coadyuvara a la construcción de los frentes populares políticos, emanados de la directriz de la internacional comunista. Estrategia que se mostró exitosa, ya que consiguió concitar a sectores políticos republicanos progresistas y sus medios de comunicación, que habían tenido sus diferencias políticas en torno al apoyo al fenómeno olímpico.

Este apoyo, el cual se ha podido corroborar a través de diversas fuentes hemerográficas, se materializó en el envío de atletas en cinco deportes, así como en una nómina de deportistas de diversas provincias andaluzas, cuya estimación superaría la treintena en sus cálculos más bajos. Cifra que podría elevarse a más del medio centenar, si tenemos en cuenta que había dispuestos diversos modos para acudir a la cita en la Ciudad Condal consistentes en un tren y en un autobús, así como otros desplazamientos sin atestiguar, pero que hubieron de existir, ya que queda acreditada la participación de un conjunto futbolístico cordobés y de atletas jienenses y malacitanos. En esta línea, resulta curioso, que, a tenor de nuestra investigación, no ha podido acreditarse la participación de ninguna mujer, aspecto que sin duda deja abierta una posible futura línea de investigación.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ACM. (1932, 5 octubre). La Federación Obrera se escinde. *La Voz*, p. 7.

Área de Cultura y Deportes de la Diputación de Sevilla. (2004). *XX siglos de deporte sevillano, a través de sus personajes*. Sevilla: Área de Cultura y Deportes Diputación de Sevilla.

Asamblea Nacional de la FCDO de España. (1934, 26 junio). *El Socialista*, p. 5.

Ateneo Científico literario y artístico de Almería. (1936, 10 julio). *Diario de Almería*, p. 1.

Ateneo Científico Literario y Artístico de Almería. (1936, 10 julio). *Diario de Almería*, p. 1.

Azorín, F. (1920, 6 febrero). Problemas municipales. La instrucción primaria. *El Socialista*, p. 1

Bahamonde Magro, Á. (2002). *El Real Madrid en la historia de España*. Madrid: Taurus.

Bahamonde Magro, Á. (2011). La escalada del deporte en España en los orígenes de la sociedad de masas, 1900-1936. En X. Pujadas Martí (coord.), *Atletas y Ciudadanos, Historia social del deporte en España 1870-2010* (pp. 90-123). Madrid: Alianza Editorial.

Bourdieu, P. (1988). *Cosas dichas*. Barcelona: Gedisa.

Brohm, J. M. (1982). *Sociología política del deporte*. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica.

Campeonato de Córdoba. (1936, 1 julio). *Córdoba Deportiva*, p. 5.

Carrera Ciclista. (1936, 27 junio). *Diario de Córdoba*, p. 3.

Carrera pedestre. (1936, 27 mayo). *Diario de Almería*, p. 4.

Carta abierta. (1936, 7 julio). *Diario de Almería*, p. 3.

Ciclismo. (1936, 24 junio). *Córdoba Deportiva*, p. 2.

Ciclismo. (1936b, 26 junio). *Diario de Almería*, p. 3.

Con vistas a la Olimpíada de Barcelona. (1936, 2 julio). *Diario de Almería*, p. 3.

Córdoba en la Olimpíada Popular de Barcelona. (1936, 24 junio). *Diario de Córdoba*, p. 2,

Cortes, R. (1936a, 27 junio). Deportes. *Diario de Almería*, p. 3.

Cortes, R. (1936b, 11 julio). Deportes. *Diario de Almería*, p. 3.

Creación en Almería del comité pro Olimpíada Popular de Barcelona. (1936, 18 junio). *Diario de Almería*, p. 3.

De interés para las sociedades modestas. Se constituye la Federación Deportiva Obrera. (1931, 15 marzo). *La Libertad*, pp. 7-8

De Luis, F. (2019). *Historia del deporte obrero en España (De los orígenes a la Guerra Civil).* Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.

Deportes. (1936a, 28 junio). *Crónica Meridional*, p. 2.

Deportes. (1936b, 10 julio). *Diario de Almería*, p. 3.

Díaz Fernández, J. (1936, 1 julio). La Olimpiada Popular. *Diario de Almería*, p. 1.

Dichter, H. L. (2021). The Diplomatic Turn: The New Relationship between Sport and Politics. *International Journal of the History of Sport, 38*(2-3), pp. 247-263. https://doi.org/10.1080/09523367.2021.1894135

Diputación. (1936, 10 julio). *Diario de Almería*, p. 1.

Direcciones. (1933a, 25 enero). *Córdoba Deportiva*, p. 3.

Direcciones. (1933b, 15 febrero). *Córdoba Deportiva*, p. 3.

Domínguez Almansa, A. (2011). La práctica de la modernidad: Orígenes y consolidación de la cultura deportiva en España. En X. Pujadas Martí (coord.), *Atletas y Ciudadanos. Historia social del deporte en España 1870-2010* (pp. 56-88). Madrid: Alianza Editorial.

Dubinsky, Y. (2019). From soft power to sports diplomacy: a theoretical and conceptual discussion. *Place Branding and Public Diplomacy, 15,* pp. 156-164. https://doi.org/10.1057/s41254-019-00116-8

El apoyo del Bloque Popular al deporte y a la cultura. (1936, 25 enero). *Mundo Obrero*, p. 5.

El ayuntamiento de Sevilla expresa su adhesión al gobierno en estos momentos. (1936, 18 julio). *La Voz*, p. 10.

El campeonato de fútbol local y su final —un gesto de la «Unión Deportiva». (1936, 21 junio). *Diario de Almería*, p. 3.

El deporte obrero en Andalucía. (1932, 20 julio). *El socialista*, p. 5.

El deporte obrero en Andalucía. (1932, 20 julio). *El socialista*, p. 5.

El Nacional se disuelve. (1932, 15 agosto). *Deportes*, p. 2.

El partido de selección para la Olimpiada Popular de Barcelona y un equipo para la misma. (1936, 1 julio). *Córdoba Deportiva*, p. 5.

En la diputación. (1936, 9 julio). *Diario de Almería*, p. 1.

Federación Andaluza de Montañismo. (2011). *Historia del montañismo andaluz*. Andalucía: Junta de Andalucía.

Gómez Díaz, D., y Martínez López, J. M. (2001). *El deporte en Almería 1880-1939. Una historia sobre el ocio y la formación de la identidad provincial*. Almería: Universidad de Almería, Servicio de Publicaciones, Instituto de Estudios Almerienses.

Gounot, A. (2005). El proyecto de la Olimpíada Popular de Barcelona, entre comunismo internacional y republicanismo regional. *Cultura, Ciencia y Deporte, 3*(1), pp. 115-123. https://doi.org/10.12800/ccd.v1i3.120

Guion. (1936, 12 julio), p. 1.

Homenaje a la corporación municipal de julio de 1936. (2019). Sevilla: Ayuntamiento de Sevilla.

Ibarrondo-Merino, I (2023). *Memorias del deporte obrero castellano. Castilla ante la Olimpíada Popular de Barcelona 1936. Cantabria, Castilla y León, Castilla-La Mancha, La Rioja y Madrid.* Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.

Ibarrondo-Merino, I. (2021). *El apoyo a la Olimpíada Popular de Barcelona 1936 en Castilla.* (Tesis inédita de doctorado). Universidad Politécnica de Madrid, Madrid. https://doi.org/10.20868/UPM.thesis.67917

Informaciones. (1936, 15 julio). *Córdoba Deportiva*, p. 3.

Informaciones de fútbol. (1936, 15 julio), *Córdoba Deportiva*, p. 3.

Instituto Andaluz del Deporte. (2006). *75 años de historia del baloncesto andaluz*. Andalucía: Junta de Andalucía.

La carrera ciclista. (1936, 7 julio). *Diario de Almería*, p. 3.

La FCDO se hace cargo del campeonato del primer grupo de los clubs no federados. (1936, 27 junio). *Diario de Córdoba*, p. 3.

La Olimpíada Popular de Barcelona, el comité de Córdoba ha hecho su selección. (1936, 9 julio). *La voz*, p. 11.

La Olimpíada Popular de Barcelona, el comité de Córdoba ha hecho su selección. (1936, 9 julio). *La voz*, p. 11.

La participación de Córdoba en la Olimpíada Popular de Barcelona. (1936, 20 junio). *Diario de Córdoba*, p. 3.

Las pruebas deportivas de ayer en Almería. (1936, 9 julio). *Diario de Almería*, p. 1.

Lazo López, M. D. (2014). *Huelva Sport. orígenes del deporte en Huelva en los documentos del Archivo Municipal*. Huelva: Ayuntamiento de Huelva y Cepsa

López Castillo, A. (2006). *El republicanismo almeriense durante la Segunda República (1931-1936)*. Almería: Universidad de Almería.

López Castillo, A. (2014). Trayectoria política de Augusto Barcia Trelles. En M. Mónica Fernández Amador y R. Quirosa-Cheyrouze (eds.), *Miradas al pasado reciente: de la II República a la Transición* (pp. 17-30). Almería: Editorial Universidad de Almería.

Mañas Gallego, R. (2019). *Recorrido por las casas del pueblo de UGT en Jaén: Edificios, sociedades, dirigentes, y represaliados.* Córdoba: Fundación para el Desarrollo de los Pueblos.

Moreno Gómez, F. (1985). *La Guerra civil en Córdoba (1936-1939)*. Madrid: Alpuerto.

Morgado Barroso, C. (2016). Pioneros del ciclismo en Andalucía. José Morgado (1925-1930). *Materiales para la historia del deporte,* 14, pp. 67-76. http://polired.upm.es/index.php/materiales_historia_deporte/article/view/4237

Municipalerias. (1936, 18 de julio). *Agor*a, p. 2.

Murray, S. (2018). *Sports Diplomacy., Origins, Theory and Practice.* Oxford: Routledge.

Natación. (1936, 16 julio). *Crónica Meridional*, p. 6.

Natación. (1936, 16 junio). *Crónica Meridional*, p. 2.

Notas deportivas. (1936a, 13 mayo). *Diario de Córdoba*, p. 2.

Notas deportivas. (1936b, 3 julio). *Diario de Córdoba*, p. 1.

Noticias. (1936, 17 junio). *Córdoba Deportiva*, p. 2.

Otero, L. E. (2003). Ocio y deporte en el nacimiento de la sociedad de masas. La socialización del deporte como práctica y espectáculo en la España del siglo XX. C*uadernos de Historia Contemporánea, 25*, pp. 169-198.

Otras pruebas. (1936, 7 julio). *Diario de Almería*, p. 3.

Pallol Trigueros, R. (2007). Los sóviets deportivos. El surgimiento de un partido en la sociedad de masas: el PCE, el asociacionismo deportivo y las nuevas formas de ocio de la clase trabajadora en la España de la II República. *Historia del PCE: I Congreso, 1920-1977*, 2, pp. 475-490.

Physick, R. (2016). The Olimpíada Popular: Barcelona 1936, Sport and Politics in an Age of War, Dictatorship and Revolution. *Sport in History, 37*(1), pp. 51-75. https://doi.org/10.1080/17460263.2016.1246380

Pro Olimpíada Popular de Barcelona. (1936, 9 julio). *Diario de Córdoba*, p. 2.

Pro Olimpíada Popular de Barcelona. (1936, 9 julio). *Diario de Córdoba*, p. 2.

Propósitos de la nueva federación deportiva obrera. (1932, 21 julio). *El Telegrama del Rif*, p. 2.

Proyecto de Estatutos por los cuales se ha de regir el comité local de la Federación Cultural Deportiva Obrera de Córdoba, adherida a la Federación Cultural Deportiva Obrera de España. (1936, 24 junio). *Córdoba Deportiva*, p. 3.

Pruebas deportivas preparatorias para la Olimpíada de Barcelona. (1936, 4 julio). *Diario de Almería*, p. 3.

Pujadas, X. y Santacana, C. (1990). *L'altra Olimpiada. Barcelona '36.* Barcelona: Llibres de l'índex.

Recreation Club. (1880, 28 de febrero). *Las provincias*, p. 7.

Regresan de Barcelona los atletas almerienses que marcharon a la Olimpíada. (1936, 29 julio). *Diario de Almería*, p. 1

Rein, R. (2017). El desafío a los juegos olímpicos de Berlín 1936: Los atletas judíos de Palestina en la frustrada Olimpíada Popular. *Cuadernos de Historia Contemporánea, 56*, pp. 121-155. https://doi.org/10.1387/hc.17596

Reunión de la comisión gestora. (1936a, 6 julio). *La Voz*, p. 13.

Reunión de la comisión gestora. (1936b, 7 de julio). *Diario de Córdoba*, p. 1.

Riordan, J. (1984). The worker's Olympic. En A. Tomlinson, G. Grey Whannel (eds.), *Money, Power and Politics at the Olympic Games* (pp. 98-112). Londres: Pluto-press.

Rivero, A. (2003). *Deporte y modernización.* Madrid: Comunidad de Madrid.

Rodríguez, M. (2018, 10 febrero). Los presidentes de la diputación de Almería de la A a la Z. *La Voz de Almería*. Recuperado el 15 de julio de 2025 de https://www.lavozdealmeria.com/noticia/12/almeria/146471/los-presidentes-de-la-diputacion-de-almeria-de-la-a-a-la-z

Simón, J. A. (2008). La promoción de la actividad deportiva en la Casa del Pueblo. En E. Moral Sandoval (ed.), *Centenario de la Casal del Pueblo de Madrid, 1908-2008* (pp. 211-216). Madrid: UGT-Fundación Progreso y Cultura

Stout, J. (2020). *The Popular Front and the Barcelona 1936 Popular Olympics/Playing as if the World was Watching*. Londres: Palgrave McMillan.

Suscripción pro Olimpíada Popular de Barcelona. (1936, 12 julio). *Diario de Almería*, p. 3.

Taylor, M. (2015). Parallel Fields: Labour History and Sports History. *International Journal of the History of Sport*, 32(15), pp. 1769-1774. https://doi.org/10.1080/09523367.2015.1098626

Titos Martínez, M. (2011). La primera sociedad montañera de Sierra Nevada: Los Diez Amigos Limited (1898). En F. Rodríguez Barrera (coord.), *Historia del montañismo andaluz* (pp. 30-39). Andalucía: Junta de Andalucía, 2011.

Tomàs Ramis, P. (2021). *Els mallorquins a l'olimpíada que no fou: Expedició a l'Olimpiada Popular de Barcelona, 1936.* Valencia: Galés edicions.

Tuñón De Lara, M. (1981) *IX La crisis del Estado: Dictadura, República, Guerra (1923-1939)*. Barcelona: Editorial Labor S. A.

Un joven deportista, una sección de la FCDO de España. (1936, 7 de marzo). *Diario de Almería*, p. 3.

Un llamamiento a las sociedades modestas. (1932, 26 octubre). *El Socialista*, p. 5.