

## REVISTA NUMISMÁTICA HÉCATE (ISSN: 2386-8643)

*David Martínez Chico*  
<http://www.revista-hecate.org/>

La revista Hécate debe su nombre a la diosa griega tricéfala, que representa las diferentes formas de entender el mundo y el ser humano en su necesidad de transmitir Historia. Así Hécate nos muestra una encrucijada de conocimientos, de nuevos caminos y tendencias que debemos recorrer; senderos que nos llevarán a comprender y abordar el saber desde una perspectiva libre y globalizadora en esta nueva época de cambio y tecnología.



Para nosotros, constituye un gran placer presentar a la comunidad académica de lengua castellana la revista digital Hécate. Una publicación científica e independiente que no forma parte de ninguna institución pública o privada, de difusión absolutamente gratuita y cuya única finalidad es la promoción y difusión del conocimiento en el ámbito de la numismática desde una perspectiva plural e interdisciplinaria y en estrecha relación con las humanidades y las ciencias sociales en general.

Desde la revista Hécate concebimos a la numismática como la disciplina académica que se aboca al análisis del «objeto monetario» concebido en su sentido más amplio, es decir, a la «moneda» como artefacto cultural susceptible de asumir una infinita multiplicidad de formas y funciones, que se encuentra inmerso en un complejo contexto económico, social, político, ideológico, etc. del cual no puede separarse plenamente y que le otorga sentido. Conforme a esta perspectiva, abogamos por una concepción amplia del objeto de estudio de la numismática, que incluya a la moneda y a los objetos pseudo-monetarios en todas sus formas, tales como medallas, medallones conmemorativos,

entre otras. Si bien la finalidad de estos últimos no es económica, tienen, por lo general, una relación cercana con las monedas y, por lo tanto, esta disciplina es la que cuenta con las mejores herramientas de análisis para comprender sus especificidades. Igualmente, desde Hécate defendemos también una concepción de la numismática como campo de estudio eminentemente interdisciplinario, que puede ser enriquecido con aportes de todos los campos del saber humano.



La revista aceptará contribuciones originales sobre todas las vertientes, temáticas y períodos de la numismática (estudios arqueológicos, epigráficos, iconográficos, estilísticos, metrológicos, económicos, históricos, etc.). También dará cabida a artículos de síntesis bibliográfica o que presenten estados de la cuestión orientados a la divulgación de un tema específico, así como reseñas de libros.

Los artículos a publicar serán seleccionados a partir de criterios estrictamente académicos recurriendo a la modalidad de la revisión por pares ciegos o de doble referato, llevado a cabo por un selecto [cuerpo de evaluadores de reconocido prestigio internacional](#). Con el [número inaugural de 2014](#), pretendimos iniciar un largo camino. Desde estas líneas quisiéramos complacer a todos los autores que nos enviaron sus colaboraciones, depositando en nosotros una invaluable confianza en lo que (hasta no hace mucho), era sólo un proyecto, una idea... Es justamente gracias a ellos que hayamos conseguido ofrecer un respetable número de artículos, todos ellos de gran calidad y de temática variada, con la esperanza de que el día de mañana podamos multiplicar esa cantidad.

La dirección editorial de Hécate agradece encarecidamente su interés y sus futuras contribuciones.