

ÍNDICE ANALÍTICO

ZEPHYRVS

REVISTA DE PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA

ISSN: 0514-7336

LXX, julio-diciembre 2012 - 224 páginas

Fuente de la clasificación: CDU. Fuente de los Descriptores: Autor. Todos los derechos reservados

903.01 (460.31) “632”

*Valentín VILLAVERDE**, *Aleix EIXEA**, *Joseba RIOS*** y *João ZILHÃO****. * Dpto. de Prehistoria y Arqueología. Universidad de Valencia. C/ Blasco Ibáñez, 28. 46010 Valencia. Correo-e: valentin.villaverde@uv.es; alejo.eixea@uv.es. ** Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana (CENIEH). Paseo Sierra de Atapuerca, s/n. 09002 Burgos. Correo-e: joseba.rios@cenieh.es. *** ICREA-Dpto. de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología. Universidad de Barcelona. C/ Montalegre, 6. 08001 Barcelona. Correo-e: joao.zilhao@ub.edu

Importancia y valoración de la producción microlevallois en los niveles II y III del Abrigo de la Quebrada (Chelva, Valencia)

Zephyrus, LXX, julio-diciembre 2012, pp. 13-32

Se estudian los productos Levallois –soportes y núcleos– de los niveles II y III del Abrigo de la Quebrada. La atención se centra en establecer sus características, grado de transformación por el retoque y evaluación de las macro- y microhuellas de uso asociadas. Así mismo se establece la importancia de la producción Levallois de pequeño tamaño. Desechadas las explicaciones que recurren a la reducción de soportes por reavivado intenso, la exportación de los productos del lascado de mayor tamaño o la necesidad de aprovechar la materia prima como consecuencia de su escasez, se valoran otras alternativas para explicar el tamaño de la industria, como la voluntariedad de su producción en una estrategia de obtención de soportes aptos para determinadas tareas y la adecuación del sistema de talla en relación con la naturaleza de las ocupaciones.

Palabras clave: Levallois. Tecnología lítica. Retoque. Paleolítico medio. País Valenciano.

903.01 (460).186) “634”

*Juan F. GIBAJA**, *María Soledad ESTREMER***, *Juan José IBÁÑEZ**** y *Unai PERALES*****. * CSIC-IMF. Dpto. de Arqueología y Antropología. C/ Egipcíàques, 15. 08001 Barcelona. Correo-e: jfgibaja@imf.csic.es. ** Alacé Arqueólogos S. L. C/ Doce de Octubre, 9. 47005 Valladolid. Correo-e: estremera@alacet.com. *** CSIC-IMF. Dpto. de Arqueología y Antropología. C/ Egipcíàques, 15. 08001 Barcelona. Correo-e: ibanezzj@imf.csic.es. **** Dpto. de Geografía, Prehistoria y Arqueología. Universidad del País Vasco (UPV-EHU). Correo-e: unai.perales@ehu.es

Instrumentos líticos tallados del asentamiento neolítico de La Vaquera (Segovia) empleados en actividades agrícolas

Zephyrus, LXX, julio-diciembre 2012, pp. 33-47

La Cueva de la Vaquera constituye un contexto arqueológico de una riqueza excepcional. Entre las distintas ocupaciones documentadas nos detenemos en las pertenecientes a las primeras sociedades agricultoras y ganaderas del Neolítico antiguo. En este trabajo nos centramos en el estudio del utillaje lítico y en concreto en los caracteres morfológicos de las hoces empleadas en actividades de siega y procesado de los cereales. La información obtenida la contextualizamos en el marco de los inicios del Neolítico en la Península Ibérica en relación a los primeros instrumentos agrícolas.

Palabras clave: Interior peninsular. Agricultura. Utillaje. Traceología. Hoces.

903.27 (460.226) “636/637”

Manuel BEA. Área de Prehistoria. Dpto. de Ciencias de la Antigüedad. Universidad de Zaragoza. Correo-e: manumbea@unizar.es

Nuevas perspectivas de análisis para el arte levantino del Maestrazgo. Los abrigos del Arquero y del Torico (Castellote, Teruel)

Zephyrus, LXX, julio-diciembre 2012, pp. 49-67

Cinco décadas después de la monografía de Ripoll sobre los abrigos decorados de Santolea, presentamos aquí el estudio sistemático de los conjuntos del Torico y del Arquero (Castellote, Teruel). Para ello, se ha llevado a cabo una exhaustiva documentación gráfica y su posterior tratamiento digital, con el uso de *DStretch* para *ImageJ*, que nos ha permitido la obtención de nuevos calcos que ponen de relieve la importancia de los conjuntos, tanto desde el punto de vista estilístico como temático y escénico. En uno de ellos se ha documentado un panel esquemático inédito hasta la fecha. Se abren nuevas perspectivas en el análisis de la ocupación humana y simbólica del territorio, además de la perduración ritual de las estaciones rupestres a lo largo del tiempo.

El estudio de estos abrigos constituye el elemento de análisis inicial del núcleo rupestre de la cuenca del Guadalope, en el que se incluyen hasta el momento otros siete conjuntos levantinos, cuyos paralelos temáticos y estilísticos apuntan la existencia de redes de comunicación e intercambio a nivel local, regional y suprarregional.

Palabras clave: Pintura esquemática. Cuenca del Guadalope. Calcos digitales. Estilo. Redes sociales.

903.937 (460.31) “634”

*Trinidad MARTÍNEZ I RUBIO** y *Ximo MARTORELL BRIZ**.* * Dpto. de Prehistoria y Arqueología. Universidad de Valencia. Correo-e: trinidad.martinez@uv.es. ** Departamento de Prehistoria y Arqueología. Universidad de Alicante. Correo-e: ximo.martorell@ua.es

La senda heredada: contribución al estudio de la red de caminos óptimos entre yacimientos de hábitat y de arte rupestre neolíticos en el Macizo del Caroig (Valencia)

Zephyrus, LXX, julio-diciembre 2012, pp. 69-84

El arte neolítico incluye expresiones de muy diversa índole entre las cuales, en su vertiente rupestre, consideramos tanto el Arte Levantino como el Arte Esquemático Antiguo. El trabajo analiza la relación de los caminos óptimos entre yacimientos de hábitat, tratando de matizar sus cronologías, y el arte rupestre neolítico. De modo inverso, se infieren los cambios acaecidos en esta red a lo largo del Neolítico en función de las secuencias, de base estilística, establecidas para el Arte Esquemático Antiguo y el Arte Levantino. En definitiva, se trata de explicar cómo se ocupa y se transita el territorio, cómo se estructura la red de comunicaciones entre distintos puntos de hábitat y el papel que los abrigos con arte rupestre desempeñan en la misma.

Palabras clave: Red de comunicaciones. Ocupación del territorio. Sistemas de Información Geográfica. Pintura rupestre. Área central valenciana.

903.01 (460.18) “638”

João Luís CARDOSO* y Manuela DIAS COELHO**. * Universidade Aberta. Lisboa. Correo-e: cardoso18@netvisao.pt.
** UNIARQ. Fundação para a Ciência e a Tecnologia (Portugal). Correo-e: manueladiascoelho@gmail.com

Restos marinos malacológicos del asentamiento calcolítico fortificado de Outeiro Redondo (Sesimbra): estrategias de recolección utilizadas por una comunidad sedentaria del III milenio a. C. en la costa portuguesa

Zephyrus, LXX, julio-diciembre 2012, pp. 85-111

El análisis de la malacofauna recogida en Outeiro Redondo ha demostrado el predominio del género *Patella* (93,81% de NMI) con una clara superioridad de *Patella intermedia* y *Patella ulyssiponensis*. La distribución de los restos mostró una mayor abundancia en los niveles artificiales 20-40 cm y 80-100 cm. Para este último se puede proponer la hipótesis de que correspondería a un piso de ocupación humana, así como que el aumento de la presión antrópica asociada a la recolección se tradujo en la disminución de los tamaños medios de los ejemplares de *P. intermedia*, desde la base hasta la parte superior de la estratigrafía.

Este estudio ha comprobado el predominio de la explotación en los ambientes costeros de sustrato rocoso, sobre todo de especies de la zona mediolitoral con una posible recolección de ritmo diario.

Las alteraciones tafonómicas ilustran el aprovechamiento de estos recursos y demuestran la práctica de la recolección, la reutilización de conchas tras del consumo y la cosecha de conchas en la playa para diversos fines, en situación *post mortem*. Así, ha sido posible identificar restos que se han utilizado sin cambio de su morfología, muy distintos de otros intencionalmente transformados.

Palabras clave: Recolección. Recursos marinos. Consumo. *Post mortem*. Alteraciones tafonómicas.

903.01 (460.18) “638”

Jesús RODRÍGUEZ-HERNÁNDEZ. Dpto. de Prehistoria. Universidad Complutense de Madrid. Correo-e: jesusrhav@hotmail.com

Los procesos técnicos de la cantería durante la Segunda Edad del Hierro en el occidente de la Meseta

Zephyrus, LXX, julio-diciembre 2012, pp. 113-130

Este artículo trata de reconstruir los procesos técnicos implicados en los trabajos de cantería realizados por las comunidades de la Meseta occidental durante la Segunda Edad del Hierro. Para ello, se ha acudido tanto a datos arqueológicos como etnográficos. De esta manera, se analizan las características del granito, el proceso de extracción en la cantera, los posibles medios de transporte, las herramientas utilizadas y el proceso de labra, centrado en la realización de los famosos “verracos”. Estos aspectos técnicos resultan fundamentales a la hora de estudiar los productos finales elaborados en granito y son el primer paso para lograr un mayor conocimiento sobre el papel desempeñado por los canteros dentro de las sociedades protohistóricas del occidente peninsular.

Palabras clave: Cantería. *Chaîne opératoire*. Verracos. Vettones. Segunda Edad del Hierro. Meseta occidental.

902.2 (460.315) “626”

*Ignasi GRAU**, *César CARRERAS***, *Jaime MOLINA**, *Pau DE SOTO**** y *Josep María SEGURA*****. * Universidad de Alicante. ** Universidad Autónoma de Barcelona. *** Instituto de Arqueología de Mérida, CSIC. **** Museo Arqueológico Municipal “Camil Visiedo”, Alcoy

Propuestas metodológicas para el estudio del paisaje rural antiguo en el área central de la Contestania

Zephyrus, LXX, julio-diciembre 2012, pp. 131-149

Este trabajo tiene un doble propósito. Por una parte, se presentan métodos de prospección superficial, geofísica y sondeos que han estado asistidos con tecnologías geoespaciales aplicadas a la Arqueología. Este tipo de intervención destaca por su escasa agresión al subsuelo y al entorno y el requerimiento de recursos temporales y económicos menores a los de otras intervenciones arqueológicas. El segundo objetivo es reflexionar sobre los usos antiguos del suelo, la diacronía y la forma de ocupación de un complejo asentamiento que se data entre los siglos III a. C. y VII d. C., más allá del concepto puntual de yacimiento. Este análisis histórico-arqueológico se puede realizar gracias al registro en detalle de la dispersión de vestigios materiales.

Palabras clave: Periodo ibérico. Época romana. Patrón de asentamiento. SIG. Prospección arqueológica. Usos del suelo.

902.6 (460) “626”

*Carmen FERNÁNDEZ OCHOA**, *Ángel MORILLO CERDÁN*** y *Fernando GIL SENDINO**. * Dpto. de Prehistoria y Arqueología. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Autónoma de Madrid. Correo-e: carmen.fernandez@uam.es. ** Dpto. de Ciencias y Técnicas Historiográficas y Arqueología. Facultad de Geografía e Historia. Universidad Complutense de Madrid. Correo-e: amorillo@ghis.ucm.es

El *Itinerario de Barro*. Cuestiones de autenticidad y lectura

Zephyrus, LXX, julio-diciembre 2012, pp. 151-179

El empleo de la técnica de la termoluminiscencia sobre las 4 tablillas del denominado *Itinerario de Barro*, objeto de una encendida polémica desde su publicación hace casi un siglo, ha permitido establecer su autenticidad. A partir de esta constatación esbozamos las hipótesis de identificación de las *mansiones* de cada uno de los itinerarios y reinterpretemos esta fuente en el contexto de la red viaria del norte y occidente peninsulares, señalando los problemas que aún plantea.

Palabras clave: Hispania. Noroeste. Vías romanas. *Mansiones*. Termoluminiscencia.

903.27 (460.224) “626”

Javier ANDREU PINTADO. Dpto. de H.^a Antigua. Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED). Senda del Rey, 7. 28040 Madrid. Correo-e: jandreu@geo.uned.es

Un singular aplique romano para vajilla de bronce con representación de sirena procedente de Layana (Zaragoza)

Zephyrus, LXX, julio-diciembre 2012, pp. 183-189

Se da a conocer un aplique de bronce romano –posiblemente perteneciente a la parte final del asa de un recipiente de líquidos– con representación de sirena procedente del término municipal de Layana (Zaragoza, España) y hallado en prospección arqueológica en el invierno de 2011. A partir del estudio de sus paralelos iconográficos, se concluye su más que probable carácter importado y su cronología.

Palabras clave: Aplique de jarra. Importaciones. Iconografía. Ajuar funerario. Los Bañales.

904 (460.353)

Salvador ORDÓÑEZ AGULLA, Sergio GARCÍA-DILS DE LA VEGA y José Carlos SAQUETE CHAMIZO. Dpto. de Historia Antigua. Universidad de Sevilla. Correo-e: sagulla@us.es, sergio.garcia.dils@me.com y csaquete@us.es

Dos nuevos pedestales epigráficos de COLONIA AVGVSTA FIRMA ASTIGI (Écija, Sevilla)

Zephyrus, LXX, julio-diciembre 2012, pp. 191-202

En el presente trabajo se ofrece la edición de dos nuevos pedestales epigráficos de cronología romana aparecidos en la excavación arqueológica en extensión realizada en la Plaza de España de Écija (Sevilla). Las piezas fueron exhumadas en el interior del recinto del templo de culto imperial localizado en el ángulo sureste de la plaza, correspondiendo a un modelo bien conocido en este contexto. La primera inscripción se refiere a la erección de una estatua, por manda testamentaria, por parte de un personaje llamado *Caius Septumius*, en la primera mitad del s. II d. C. El segundo pedestal, fechable entre mediados del s. II y principios del III d. C., presenta un texto en un estado de conservación muy deficiente, por lo que apenas se puede leer más que el nombre con el que comienza la inscripción, *Titus Statilius Superatus Astigitanus*.

Palabras clave: Monumentalización. Estatuaria pública. Evergetismo. Culto imperial. *Baetica*.