

# ZEPHYRVS

REVISTA DE PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA

ISSN: 0514-7336 - CDU 902 : 903

Vol. LIX, 2006

ARTÍCULOS	ÍNDICE
Presentación .....	3-6
La industria lítica del miembro estratigráfico medio de Ambrona (Soria, España) en el contexto del Paleolítico antiguo de la Península Ibérica MANUEL SANTONJA y ALFREDO PÉREZ-GONZÁLEZ .....	7-20
The Mousterian complex in Portugal JOÃO LUÍS CARDOSO .....	21-49
Problemas acerca del final del Musteriense JAVIER BAENA PREYSLER y ELENA CARRIÓN SANTAFÉ .....	51-66
La Cueva de Nerja (Málaga, España) y los inicios del Solutrense en Andalucía JOAN EMILI AURA TORTOSA, JESÚS F. JORDÁ PARDO y F. JAVIER FORTEA PÉREZ .....	67-88
Comunidades humanas y circulación de recursos, bióticos y abióticos, en el Paleolítico superior del noreste de la Península Ibérica JOSEP M. FULLOLA, XAVIER MANGADO, ALICIA ESTRADA y JORDI NADAL .....	89-96
La structure iconographique d'un art rupestre est-elle une clef pour son interprétation? GEORGES SAUVET, ROBERT H. LAYTON, TILMAN LENSSEN-ERZ, PAUL TAÇON y ANDRÉ WŁODARCZYK .....	97-110
Reflexiones sobre el Arte paleolítico interior: la Meseta Norte española y sus relaciones con Portugal M.ª SOLEDAD CORCHÓN RODRÍGUEZ .....	111-134
Los grabados y pinturas rupestres de la cueva de El Rincón, en el contexto artístico del desfiladero del río Carranza (Bizkaia-Cantabria) CÉSAR GONZÁLEZ SAINZ y DIEGO GÁRATE MAIDAGÁN .....	135-154
La idea de progreso en el estudio del arte parietal paleolítico: pasado, presente y... ¿futuro? ÓSCAR MORO ABADÍA y MANUEL R. GONZÁLEZ MORALES .....	155-162
El Aziliense de la región cantábrica JUAN A. FERNÁNDEZ-TRESGUERRES VELASCO .....	163-180
El horizonte gráfico Centelles y su posición en la secuencia del Arte Levantino del Maestrazgo VALENTÍN VILLAVERDE, PERE M. GUILLEM CALATAYUD y RAFAEL MARTÍNEZ VALLE .....	181-198
Arte Esquemático en la fachada oriental de la Península Ibérica. 25 años después MAURO S. HERNÁNDEZ PÉREZ .....	199-214
Architecture naturelle et architecture symbolique au Néolithique. L'exemple des abris peints des gorges de la Nesque (Vaucluse, France) PHILIPPE HAMEAU .....	215-232
La arquitectura como fin de un proceso: una revisión de la naturaleza de los túmulos prehistóricos sin cámaras convencionales en Asturias MIGUEL ÁNGEL DE BLAS CORTINA .....	233-255
Nuevas perspectivas sobre el espacio doméstico en la Prehistoria reciente del NO: el poblado de Os Remedios (Moaña, Pontevedra) A. BONILLA RODRÍGUEZ, M. CÉSAR VILA y R. FÁBREGAS VALCARCE .....	257-273
Los castros y el inicio de la romanización en Asturias. Historiografía y debate CARMEN FERNÁNDEZ OCHOA .....	275-288
Hispania y la "romanización". Una metáfora: ¿crema o menestra de verduras? MANUEL BENDALA GALÁN .....	289-292
Nuevos teónimos indígenas hispanos. Addenda y corrigenda. II. La religiosidad de la Prehistoria hispana según F. Jordá JOSÉ MARÍA BLÁZQUEZ MARTÍNEZ .....	293-303
El tetrapylon de Cáparra. Visión histórica y gráfica ENRIQUE CERRILLO MARTÍN DE CÁCERES .....	305-316
Modelos de poblamiento rural en la provincia de Salamanca (España) entre la Antigüedad y la Alta Edad Media ENRIQUE ARIÑO GIL .....	317-337
Sumario analítico .....	339-350

# ZEPHYRVS

REVISTA DE PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA

ISSN: 0514-7336 - CDU 902 : 903

Vol. LIX, 2006

ARTICLES	INDEX
Presentation .....	3-6
Lithic industry on Ambrona middle stratigraphic member (Soria, Spain), in the Lower Palaeolithic context of the Iberian Peninsula MANUEL SANTONJA and ALFREDO PÉREZ-GONZÁLEZ .....	7-20
O Complexo Mustierense em Portugal JOÃO LUÍS CARDOSO .....	21-49
Problems concerning the end of the Moureian JAVIER BAENA PREYSLER and ELENA CARRIÓN SANTAFÉ .....	51-66
Cueva de Nerja (Málaga, Spain) and the beginnings of Solutrean in Andalucía JOAN EMILI AURA TORTOSA, JESÚS F. JORDÁ PARDO and F. JAVIER FORTEA PÉREZ .....	67-88
Human communities and biotic and abiotic procurement during the Upper Palaeolithic in Northeastern Iberia JOSEP M. FULLOLA, XAVIER MANGADO, ALICIA ESTRADA and JORDI NADAL .....	89-96
Is the iconographic structure of rock art a key to interpretation? GEORGES SAUVET, ROBERT H. LAYTON, TILMAN LENSSEN-ERZ, PAUL TAÇON and ANDRÉ WŁODARCZYK .....	97-110
Quelques réflexions à propos de l'Art paléolithique intérieur: le Plateau nord espagnol et ses liens avec le Portugal M.ª SOLEDAD CORCHÓN RODRÍGUEZ .....	111-134
Palaeolithic Engravings and Rock Art Paintings at Rincón Cave (Carranza Gorge Group, Bizkaia-Cantabria), Spain CÉSAR GONZÁLEZ SAINZ and DIEGO GÁRATE MAIDAGÁN .....	135-154
The idea of progress in the study of the Palaeolithic parietal art: past, present and... future? ÓSCAR MORO ABADÍA and MANUEL R. GONZÁLEZ MORALES .....	155-162
The Azilian in the Cantabrian region JUAN A. FERNÁNDEZ-TRESGUERRES VELASCO .....	163-180
The Centelles stylistic horizons in the Levantine rock art sequence of Maestrazgo region VALENTÍN VILLAYERDE, PERE M. GUILLEM CALATAYUD and RAFAEL MARTÍNEZ VALLE .....	181-198
Schematic Art in the east façade of the Iberian Peninsula. 25 years on MAURO S. HERNÁNDEZ PÉREZ .....	199-214
Arquitectura natural y arquitectura simbólica en el Neolítico. El ejemplo de los abrigos pintados de las Gargantas del Nesque (Vaucluse, Francia) PHILIPPE HAMEAU .....	215-232
Architecture as the termination of a process: a review of the nature of the prehistoric barrows lacking conventional chambers in Asturias MIGUEL ÁNGEL DE BLAS CORTINA .....	233-255
New perspectives about the domestic space in the recent Prehistory of NW Iberia: the settlement of Os Remedios (Moaña, Pontevedra) A. BONILLA RODRÍGUEZ, M. CÉSAR VILA and R. FÁBREGAS VALCARCE .....	257-273
Hillforts and the beginning of the romanization in Asturias. Historiography and discussion CARMEN FERNÁNDEZ OCHOA .....	275-288
Hispania face to the "romanization". A metaphor: pottage or vegetable's purée? MANUEL BENDALA GALÁN .....	289-292
New names of Hispanic gods. Addenda and corrigenda. II. The Hispanic prehistoric religion according to F. Jordá JOSÉ MARÍA BLÁZQUEZ MARTÍNEZ .....	293-303
The tetrapylon of Cáparra. Historical and graphical view ENRIQUE CERRILLO MARTÍN DE CÁCERES .....	305-316
Rural settlement patterns in Salamanca (Spain) from Antiquity to Early Middle Ages ENRIQUE ARIÑO GIL .....	317-337
Analytic summary .....	339-350