

*SUMARIO DEL TOMO XII*  
DE  
*ZEPHYRUS*



M. A. ALBERTOS: Algunas consideraciones lingüísticas-geográficas en torno a la España Prerromana .....	221
A. BALIL: Esculturas romanas de Andalucía y del Levante Español .....	203
MARÍA L. BÁRTHOLO - A. DO PAÇO: Nota acerca de uma escudela do Povoado do Bronce I de Montes Claros (Monsanto - Lisboa) .....	230
J. M. BLÁZQUEZ: Terracotas del Santuario de Calés (Calvi), Campania .....	25
P. BOSCH - GIMPERA: Los problemas del neo-eneolítico peninsular y el simposio de 1959 .....	43
L. CORTÉS: La fiesta de San Juan en San Pedro Manrique (Soria) .....	171
E. CUADRADO: Broches de cinturón de placa romboidal en la Edad del Hierro Peninsular .....	208
M. C. DÍAZ Y DÍAZ: Sobre la posible data de las pizarras salmantinas con signos numéricos .....	234
G. LACHICA: La estructura económica de Hispania en el Bajo Imperial .....	55
M. A. MEZQUIRIZ: Notas sobre sigillata hispánica .....	240
L. MICHELENA: Comentarios en torno a la lengua ibérica .....	5
L. MICHELENA: Religiones primitivas de Hispania .....	197
A. DO PAÇO - MARÍA L. BÁRTHOLO: Nota acerca de uma escudela do Povoado do Bronce I de Montes Claros (Monsanto - Lisboa) .....	230
A. TOVAR: Lengua y escritura en el Sur de España y de Portugal .....	188



## A

AKURGAL, EKREM: *Die Kunst Anatoliens vom Homer bis Alexander*. Berlín, 1961. [Emyllán Bravo Lozano]. Página 246.

ALDRED, C.: *The Egyptians*. Col. Ancien Peoples and Places. Londres, 1961. [A. Arribas]. Pág. 247.

ALMAGRO BASCH, M.: *Manual de Historia Universal*. Tomo I: *Prehistoria*. Madrid, 1960. [Emyllán Bravo Lozano]. Pág. 243.

## B

BALIL ILLANA, A.: *Pintura helenística y romana*. Bibliotheca Archaeologica III. Madrid. Instituto Español de Arqueología. Madrid, 1962. [A. F. Avilés]. Pág. 249.

BATISTA, R.: *Sepulcros megalíticos de la comarca de Moyanés*. Instituto de Prehistoria y Arqueología de la Diputación Provincial de Barcelona. Corpus de Monumentos Megalíticos. España: Fascículo I. Barcelona 1961. [J. M. Blázquez]. Pág. 244.

## C

COOK, R. M.: *The Greeks till Alexander*. Londres 1961. [Gloria Trías]. Página 248.

## L

LEISNER, G. und V.: *Die Megathgräber der Iberischen Halbinsel*. 1/2. Deuts-

ches Archäologisches Institut Abteilung Madrid. Berlín, 1959. [J. M. Blázquez]. Pág. 243.

LINDSAY, J.: *Our Celtic Heritage*. Londres, 1962. [A. Arribas]. Pág. 246.

## M

MALUQUER DE MOTES, J.: *La Humanidad Prehistórica*. Barcelona, 1958. [Emyllán Bravo Lozano]. Pág. 244.

## P

PARIBENI, E.: *Catálogo delle Sculture di Cirene. Statue e rilievi di carattere religioso*. Roma, 1959. [Emyllán Bravo Lozano]. Pág. 246.

## R

RIPOLL PERELLÓ, E.: *Los abrigos pintados de los alrededores de Santander (Teruel)*. Monografías de Arte Rupestre. Arte Levantino n.º 1. Instituto de Prehistoria y Arqueología de la Diputación Provincial de Barcelona. Werner Gren Foundation for Anthropological Research. Nueva York. Barcelona, 1961. [J. M. Blázquez]. Pág. 245.

ROSENBAUM, E.: *Cyrenaican Portrait Sculpture. A Catalogue of Oxford University Press*. Londres 1960. [Emyllán Bravo Lozano]. Pág. 247.

## T

TARRADELL, M.: *Historia de Marruecos. Marruecos Púnico*. Publicaciones de la Facultad de Letras. Instituto Myley la Facultad de Letras. Instituto Muley El-Hasan. Tetuán, 1960. [J. M. Blázquez]. Pág. 245.