

Indice

	Págs.
FRANCISCO JORDÁ CERDÁ: <i>Altamira 1879-1979. Un siglo de Arte rupestre</i>	5
FÉLIX GONZÁLEZ QUADRA: <i>Representaciones humanas en la Cueva de Hoz, Castro-Urdiales (Santander)</i>	9
JUAN MARÍA APELLÁNIZ: <i>El método de determinación del autor y su aplicación a los Santuarios paleolíticos del País Vasco</i>	15
CECILIO BARROSO RUIZ: <i>Nuevas pinturas rupestres en Jimena de la Frontera (Cádiz): Abrigo de Laja Alta</i>	23
FCO. JAVIER GONZÁLEZ-TABLAS SASTRE: <i>Las pinturas rupestres de Peña Mingubela (Ávila)</i> ..	43
RAMÓN GRANDE DEL BRÍO y FCO. JAVIER GONZÁLEZ-TABLAS SASTRE: <i>Hallazgo de pintura rupestre en el Valle de Lera (Salamanca)</i>	63
MANUEL LÓPEZ PAYER y MIGUEL SORIA LERMA: <i>Las pinturas rupestres de la «Cueva Grande de El Puntal (El Centenillo, Jaén)</i>	73
FRANCISCO JORDÁ CERDÁ: <i>Reflexiones en torno al Arte Levantino</i>	87
J. CARRASCO RUS y M. PASTOR MUÑOZ: <i>«Nuevas aportaciones para el conocimiento de la cronología de las pinturas rupestres esquemáticas en Andalucía Oriental». El abrigo de Cañada de Corcuela (Moclín, Granada)</i>	107
ANTONIO DE LA PEÑA SANTOS: <i>Las representaciones de alabardas en los grabados rupestres gallegos</i>	115
JULIÁN BÉCARES PÉREZ, CLEOFÉ RIVERO DE LA HIGUERA, ALEJANDRO GÓMEZ FUENTES y CARLOS CIVIETA ROJAS: <i>Pinturas rupestres esquemáticas del Bonete del Cura (Ciudad Rodrigo, Salamanca)</i>	131
RAMÓN GRANDE DEL BRÍO: <i>Nuevos abrigos con pinturas rupestres en «Montfragüe». Sierra de La Corchuela (Cáceres)</i>	147
R. VIÑAS, M. ^a CANALS y E. SARRIÁ: <i>El conjunto rupestre de Otjompaue Sud, Africa del Sudoeste (Namibia)</i>	153
VÍCTOR HURTADO: <i>Los ídolos calcolíticos de «La Pijotilla» (Badajoz)</i>	165
JOSÉ ADOLFO RODRÍGUEZ ASENSIO y GERMÁN FLOR RODRÍGUEZ: <i>Estudio del yacimiento prehistórico de Bañugues y su medio de depósito (Gozón, Asturias)</i>	205
M. ^a JOSÉ HIDALGO: <i>La magia y la religión en las obras de Apuleyo</i>	223
M. MALLO, T. CHAPA y M. HOYOS: <i>Identificación y estudio de la Cueva del Río (Ribadesella, Asturias)</i>	231
VARIAS:	
JOSÉ M. ^a DUQUE y JAVIER CERRILLO: <i>El dolmen de «La Huerta de Las Animas», en Fuenteguinaldo (Salamanca)</i>	247

	Págs.
JOAQUÍN GONZÁLEZ ECHEGARAY: <i>El concepto de «facies» aplicado al Paleolítico Superior...</i>	249
RAMÓN GRANDE DEL BRÍO: <i>Dos nuevos miliarios de la calzada de la Plata</i>	252
JOSÉ M. IGLESIAS GIL: <i>Nueva estela decorada procedente de El Viso (Córdoba)</i>	254
S. LÓPEZ PLAZA: <i>Brazaletes de arquero precampaniforme procedente de «La Peña del Aguila», Muñogalindo (Ávila)</i>	257
J. MALUQUER DE MOTES: <i>Excavaciones en «La Torruca» de Cancho Roano, partida de Cagancha, en Zalamea de la Serena, Badajoz</i>	259
M. ANGELES QUEROL - MANUEL SANTONJA: <i>Nomenclatura y tipología lítica</i>	261
JUAN SANTOS Y ANGUAS: <i>Seis nuevas inscripciones latinas de la Muralla de Segovia</i>	264
M. A. DE BLAS CORTINA: <i>El depósito de materiales de la Edad del Bronce de Gamonedo (Asturias)</i>	268
<i>Necrológica</i>	277
<i>Bibliografía</i>	279
SUPLEMENTO:	
JAVIER DE HOZ: <i>Crónica de lingüística y epigrafía prerromanas de la Península Ibérica: 1979</i>	299