

MORENTE, Francisco (ed.): *España en la crisis europea de entreguerras. República, Fascismo y Guerra Civil*. Madrid: Ed. Catarata, 2011, 384 pp.

El libro que reseñamos tiene su origen en un Congreso: «Por Cataluña y la República. La guerra de España en la

guerra civil europea» que se celebró en julio de 2011 en la Universidad Autónoma de Barcelona y en el que participaron un conjunto importante de los mejores especialistas de nuestro país en la República y la Guerra Civil.

El gran interés de esta publicación reside no solo en releer las propuestas de esos especialistas, sino sobre todo en la idea matriz del congreso y del propio libro: insertar la historia de España durante la República y la Guerra Civil en el contexto de lo que la mayoría de los historiadores asume como la guerra civil europea de los años 30. Como muy bien subraya su editor y ponente del libro, el profesor Francisco Morente, no es posible comprender en su globalidad la Guerra Civil española si no la relacionamos con un fenómeno europeo como fue «la quiebra generalizada de los Estados Liberal-democráticos, el auge del fascismo y la emergencia del antifascismo», a lo que yo añadiría la crisis del movimiento obrero socialdemócrata europeo en beneficio de unos grupos obreros políticos y sindicales radicales que aspiraban a la ruptura definitiva con el capitalismo y la llamada democracia burguesa, en definitiva, a la revolución social.

Semejante punto de partida nos permite abandonar la vieja historia nacionalista española que convertía los avatares de nuestra historia en excepciones de la historia de Europa. Hoy en día, el consenso historiográfico pasa por defender la idea de que la historia de España no es la historia de una excepción, sino que, en realidad, no puede explicarse sin la interacción con su entorno europeo.

Las explicaciones históricas en clave exclusivamente interna nacionalista impiden una visión más completa y compleja de nuestra historia. Y este es uno de los grandes méritos de este libro colectivo: el intentar comprender la Guerra Civil en clave europea.

El segundo elemento central de este libro es la comprensión de que la guerra civil española no fue «el enfrentamiento entre dos bandos igualmente legítimos,

sino el intento exitoso de destrucción de un régimen democrático» por parte de sectores sociales que nunca habían aceptado la República.

En estos tiempos en los que abundan los revisionismos seudohistóricos impulsados por una parte de nuestra derecha política es importante desmontar ideas mantenidas e impulsadas desde la dictadura franquista como que el golpe del 36 fue un intento de impedir un golpe comunista, o que a la derecha católica no le quedó más remedio ante los desmanes de la República que defenderse. La realidad fue muy distinta, los grupos políticos y sociales de la derecha española nunca aceptaron el régimen republicano, ni siquiera el posibilista Gil Robles, esto es así porque las reformas republicanas habían puesto en cuestión el viejo orden oligárquico y esa amenaza les incitó al camino insurreccional y al fascismo. Como muy bien señala Francisco Morente la «derrota de la República fue el resultado de la combinación de su abandono por las potencias democráticas y la intervención de la Alemania nazi y la Italia fascista».

El libro se estructura en cuatro secciones. En la primera, «Vientos de guerra», se estudian aspectos internacionales del conflicto como «La Segunda República y el Tercer Reich en los inicios de la guerra civil», de Francisco Morente; «La Guerra Civil italiana: de las armas a la memoria», de Mirco Dondi o la interpretación del profesor Ángel Viñas: «La Guerra de España. Prólogo de la Guerra Mundial».

El segundo bloque del libro lleva por título: «Guerra al Civil», y en él participan Javier Rodrigo con «Violencia y Fascistización en la España Sublevada»; José Luis Ledesma, que escribe sobre «Revoluciones, Violencias y la España Republicana»; Joan Serrallonga, que trata de «Huida en masa. Evacuación y Refugio Solidario 1936-1939»; y, finalmente, Geneviève Dreyfus-Arman, que escribe sobre «Del éxodo al exilio: Los republicanos españoles en Francia 1935-1955».

La tercera parte del libro: «Culturas y Políticas de Guerra», agrupa las participaciones de José Luis Martín Ramos: «La

Propuesta frentepopulista en guerra»; Julio Aróstegui: «Caballero, Negrín, Prieto y Besteiro: Cuatro socialistas ante el “problema comunista” en la guerra civil»; Susana Tavera: «Las caras de la solidaridad anarquista: El poliedro y sus aristas o los argumentos de una radicalización militante»; Pere Gabriel interviene con «Sindicalismos de guerra y vida cotidiana»; Ferran Gallego escribe «Sobre héroes y tumbas. La guerra civil y el proceso constituyente del fascismo español», y termina este capítulo Nicolás Sesma que habla «De la élite intelectual a la aristocracia política. El discurso de la renovación ideológica y generacional en Gerarchia. Rassegna mensile della rivoluzione fascista y Jerarquía. La revista negra de la Falange».

La cuarta y última parte de este imprescindible libro se titula «Guerra Total. Finanzas y Ejércitos», donde se abordan aspectos muy desconocidos hasta ahora de la contienda como la aportación del financiero José Ángel Sánchez Asiaín: «Guerra Civil. La Financiación de la sublevación», que es un adelanto de su importante libro sobre la financiación de los franquistas. En esta línea y para el caso catalán está la contribución del profesor Francesc Bonamusa sobre «Las finanzas durante la guerra civil en Cataluña».

Respecto a la cuestión militar, la abordan Sebastian Balfour en su artículo: «El ejército colonial y la guerra civil», donde toca una cuestión muy poco estudiada de nuestra guerra; y Fernando Puell de la Vila, que estudia: «La Debacle republicana en Aragón y Cataluña».

El libro termina con la aportación de un maestro de historiadores, el profesor Josep Fontana, que habla sobre: «La naturaleza de la guerra civil».

En definitiva, estamos ante una importante contribución al conocimiento científico y riguroso de uno de los episodios más controvertidos de nuestra historia reciente.

Miguel Ángel Perfecto
Universidad de Salamanca