

STVDIA HISTORICA

HISTORIA CONTEMPORÁNEA

ISSN: 0213-2087 CDU 94

Vol. 18, 2000

ÍNDICE

| | |
|--|---------|
| SUMARIO ANALÍTICO | 3-14 |
| <i>Presentación</i> | 15 |
| EL PAÍS VASCO Y ESPAÑA | |
| José URRUTIKOETXEA LIZARRAGA, «Casa Solar», «Aldea» y «Ciudad»: población, familia e idearios. Un recorrido por los ámbitos de la demografía histórica vasca (1961-2000) | 17-57 |
| Manuel GONZÁLEZ PORTILLA, <i>Inmigrantes castellano-leoneses en la Ría de Bilbao en la primera industrialización</i> | 59-78 |
| Santiago DE PABLO, <i>El nacionalismo vasco ante el Estado español (1895-1937)</i> | 79-93 |
| Carlos E. HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, <i>¿Tiempos modernos o tiempos nacionalistas? Los orígenes de los nacionalismos contemporáneos en Quebec y Euskadi (1880-1936)</i> | 95-116 |
| José Antonio PÉREZ PÉREZ, <i>La configuración de nuevos espacios de sociabilidad en el ámbito del Gran Bilbao de los años 60</i> | 117-147 |
| José Luis DE LA GRANJA, <i>Las alianzas políticas entre los nacionalismos periféricos en la España del siglo XX</i> | 149-175 |
| VARIA | |
| José G. CAYUELA FERNÁNDEZ, <i>Guerra, industria y tecnología en la Edad Contemporánea</i> | 179-199 |
| Luis P. MARTÍN, <i>Nuevos actores en política. Las sociabilidades en la España contemporánea</i> | 201-224 |
| José Manuel LLORENTE PINTO, <i>Las dehesas de la Casa de Montijo en Céspedes de Tormes (Salamanca) durante el siglo XIX</i> | 225-247 |
| Bertram M. GORDON, <i>El papel de España en la derrota de la Alemania nazi durante la Segunda Guerra Mundial</i> | 249-282 |
| NOTAS CRÍTICAS | |
| Agustín VIVAS MORENO, <i>Revisión y arreglo del Archivo de la Universidad de Salamanca: el Informe de Juan Urbina y Vicente de la Fuente de 1854</i> | 285-298 |
| Xavier FERRÉ, <i>Catalanismo republicano en la Cataluña del siglo XIX (entre la historia cultural y la biografía política)</i> | 299-312 |
| Severiano DELGADO CRUZ, <i>Niños, gatos y presos: dos obras de Joaquín Maurín escritas durante la Guerra Civil</i> | 313-316 |
| RESEÑAS | 317-360 |

STVDIA HISTORICA

HISTORIA CONTEMPORÁNEA

ISSN: 0213-2087 CDU 94

Vol. 18, 2000

INDEX

| | |
|---|---------|
| ANALYTIC SUMMARY | 9-14 |
| <i>Introduction</i> | 15 |
| THE BASQUE COUNTRY AND SPAIN | |
| José URRUTIKOETXEA LIZARRAGA, « <i>Casa Solar</i> », « <i>Village</i> » and « <i>City</i> »: population, family and ideology. A journey through Basque historical demography (1961-2000)..... | 17-57 |
| Manuel GONZÁLEZ PORTILLA, <i>Immigrants from Castile-Leon in the Bilbao Estuary in early industrialization</i> | 59-78 |
| Santiago DE PABLO, <i>Basque Nationalism and the Spanish State (1895-1937)</i> | 79-93 |
| Carlos E. HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, <i>Modern Times or Nationalist Times? The origins of Contemporary Nationalism in Quebec and the Basque Country (1880-1936)</i> | 95-116 |
| José Antonio PÉREZ PÉREZ, <i>The shaping of new spaces of sociability in the milieu of Greater Bilbao in the Sixties</i> | 117-147 |
| José Luis DE LA GRANJA, <i>Political alliances between the Peripheral Nationalist Movements in Twentieth Century Spain</i> | 149-175 |
| MISCELLANEA | |
| José G. CAYUELA FERNÁNDEZ, <i>War, industry and technology in the Contemporary Age</i> | 179-199 |
| Luis P. MARTÍN, <i>New actors in politics. Sociabilities in Contemporary Spain</i> | 201-224 |
| José Manuel LLORENTE PINTO, <i>The «debesas» of the House of Montijo in Céspedes de Tormes (Salamanca) during the Nineteenth Century..</i> | 225-247 |
| Bertram M. GORDON, <i>The role of Spain in the defeat of Nazi Germany in the Second World War</i> | 249-282 |
| CRITICAL NOTES | |
| Agustín VIVAS MORENO, <i>Revision and arrangement of the Archives of the University of Salamanca: the report by Juan Urbina and Vicente de la Fuente in 1854</i> | 285-298 |
| Xavier FERRÉ, <i>Republican Catalan Nationalism in Nineteenth Century Catalonia (between the cultural history and the political biography)..</i> | 299-312 |
| Severiano DELGADO CRUZ, <i>Children, cats and prisoners: two works by Joaquín Maurín written during the Civil War</i> | 313-316 |
| REVIEWS..... | 317-360 |