

STVDIA HISTORICA

H I S T O R I A C O N T E M P O R Á N E A

ÍNDICE

SUMARIO ANALÍTICO	5-12
ANALYTICAL SUMMARY	13-20
LÍNEAS DE FRACTURA. EL CONTEMPORANEÍSMO ESPAÑOL EN EL SIGLO XXI	
Javier RODRIGO: <i>¿Quiénes somos? ¿De dónde venimos? ¿Adónde vamos? Algunas reflexiones sobre historiografía y contemporaneísmo en la España del siglo XXI</i>	23-42
Fernando MOLINA APARICIO: <i>Rescatar la historia de la nación. Una historia de la historiografía del nacionalismo en España</i>	43-79
Pilar MERA-COSTAS: <i>Hilos, tramas y relatos. Aportes y retos de la biografía en la nueva historia política</i>	81-108
Julio PONCE ALBERCA: <i>Violencia política y orden público en la España de la primera mitad del siglo XX. Un ensayo interpretativo</i>	109-134
Miguel ALONSO IBARRA: <i>Los límites del fascismo en España. Un recorrido crítico por conceptos, interpretaciones y debates de la historiografía reciente sobre el franquismo</i>	135-170
Olga GLONDYS: <i>El giro cultural en la Historia Contemporánea española: nuevas complejidades, aperturas metodológicas y testimonios de la praxis</i>	171-204
José Luis LEDESMA: <i>Los años treinta y cuarenta desde abajo: la historia social y la historiografía reciente sobre la Segunda República, la guerra civil y la primera posguerra</i>	205-240
Emilio GRANDÍO SEOANE: <i>Sobre la transición democrática y el siglo XXI: nuevos caminos, nuevas fórmulas</i>	241-264
VARIA	
Alejandro LILLO: <i>La literatura de ficción como fuente histórica</i>	267-288
José Gregorio CAYUELA FERNÁNDEZ: <i>La cuestión de la «identidad de España» y su flota atlántica: la incidencia del proceso de independencia de los Estados Unidos</i>	289-316
José Ignacio PALACIOS SANZ y Ricardo MARTÍN DE LA GUARDIA: <i>Casinos y espacios de recreo para la música: el caso de la ciudad de Soria (1848-1936)</i>	317-338
Alejandro ACOSTA LÓPEZ: <i>Aliadófilos y germanófilos en el pensamiento español durante la primera guerra mundial. Balance historiográfico de una guerra civil de palabras</i>	339-367

Carlos HERNÁNDEZ QUERO: <i>El voto de la costumbre. Culturas políticas y crisis urbana en Madrid a comienzos del siglo XX</i>	369-403
Santiago DE MIGUEL SALANOVA: <i>La ciudad frente a la epidemia. El tifus exantemático en Madrid a principios del siglo XX</i>	405-444
Miguel Ángel HERNÁNDEZ FUENTES: « <i>Caminos de temeraria lejanía</i> ». <i>El impacto que la emigración produjo en la religiosidad zamorana a comienzos del siglo XX</i>	445-469
Domingo RODRÍGUEZ TEJEIRO: « <i>Un recluso que busca la verdad en Dios, se fortalece con el pensamiento de ser útil a su patria</i> »: <i>la imposición del nacionalcatolicismo en las prisiones de posguerra</i>	471-496
Jesús M. ^a ZARATIEGUI LABIANO y Alberto GARCÍA VELASCO: <i>José Luis Arrese, ¿falangista o tradicionalista?</i>	497-519
RESEÑAS	523-541
SEMBLANZA	545-573