

REPÚBLICA, GUERRA CIVIL Y FRANQUISMO

PRESENTACIÓN

El presente número de *Studia Historica. Historia Contemporánea* aborda una serie de aspectos relevantes referidos al periodo de la contemporaneidad española delimitado por la Segunda República, la Guerra Civil y el Franquismo que se deriva de esta. En el primer artículo se analiza el pensamiento político-económico del Ministro de Hacienda en la Dictadura de Primo de Rivera y dirigente de Renovación Española, José Calvo Sotelo, en las distintas etapas de su trayectoria, desde sus inicios en el maurismo, pasando por su periodo de Ministro, luego exiliado al iniciarse la Segunda República (etapa en la que contacta con las derechas radicales europeas), hasta su periodo de parlamentario durante la Segunda República. El siguiente artículo se centra en el análisis comparativo de la confrontación entre distintas visiones, dentro de la propaganda católica en el extranjero, durante la guerra civil. Se refiere a las posiciones representadas por el sacerdote catalán Albert Bonet i Marrugat, que personifica de forma nítida las diferencias ideológicas y políticas que se producen dentro del catolicismo español durante la Segunda República, vacilantes entre el accidentalismo-posibilismo del cardenal Vidal i Barraquer y el integrismo del cardenal Isidro Gomá, por un lado y, por otro, las minoritarias ideas del también sacerdote madrileño Leocadio Lobo, que lleva a cabo una activa propaganda a favor del bando republicano durante la guerra. Un tercer texto analiza la transfiguración simbólica de dos figuras clave del bando sublevado, Francisco Franco y José Antonio Primo de Rivera, y el papel de las mismas. Transfiguración que se lleva a cabo mediante la reelaboración de su imagen carismática a través del discurso, los ritos y las liturgias que se desarrollan en el «nuevo Estado» durante la guerra civil.

Por su parte, Rubén Domínguez aborda el papel del Instituto Italiano de Cultura, con sede en Salamanca, durante los primeros años del Franquismo, articulando la política del fascismo italiano dirigida a extender la influencia cultural del mismo en el nuevo Estado en proceso de construcción en España, incidiendo sobre la intelectualidad española a partir de la posición de prevalencia derivada de la ayuda prestada por Mussolini durante la guerra civil. Se aspiraba no solo a neutralizar la posible influencia francesa sino también la que pudiese venir del nazismo alemán. Ferrán Gallego, reconocido especialista en el estudio de la naturaleza del régimen franquista, aborda el papel de la reflexión histórica en la

conformación del discurso nacionalista español durante los primeros años del régimen del general Franco. En especial se centra en el papel que desempeñó el paso de la exaltación de la dimensión imperial a la reflexión sobre la decadencia y, particularmente, la nueva valoración del siglo XIX español. Entiende Ferrán Gallego que la referencia a la decadencia y la reivindicación del criticismo regeneracionista respondían a una necesidad intelectual y política del régimen franquista cuando se produce la quiebra de la experiencia fascista, lo que podía entenderse como contingente y permitía mantener lo esencial de la empresa universal española.

Julio Prada, uno de los más relevantes investigadores españoles sobre la represión franquista analiza las distintas modalidades articuladas por el régimen de Franco sobre el nacionalismo gallego. En su texto se tratan las consecuencias derivadas de la decisión de la mayoría del Partido Galeguista a favor de su incorporación al Frente Popular, lo que supuso su ruptura. Se presta particular atención al estudio de la naturaleza de la represión física sufrida por los militantes de dicho partido y también el proceso de otras formas de represión a partir de la aplicación de la normativa sobre responsabilidades civiles y políticas. Por último se aborda una cuestión importante en la etapa final del Franquismo, como es el análisis del fracaso del eurocomunismo al que se adscribe el Partido Comunista de España. Se hace analizando de forma central las causas específicamente nacionales de este fracaso (que supuso casi su desaparición), pero en el marco comparativo que engloba la situación y desarrollo de los otros dos partidos comunistas adscritos a esta corriente: el PCF y, muy en especial, el más significativo de los tres, el Partido Comunista Italiano.

En el apartado de VARIA se incorporan dos interesantes artículos de temática distinta. Uno a cargo de dos investigadores argentinos, Jorge Saborido y Marcelo Borrelli, que analizan en profundidad la posición editorial del más conocido diario argentino, *Clarín*, respecto a la política económica seguida por la dictadura argentina en la etapa del ministro José Alfredo Martínez de Hoz (1976-1981). Dicha política, junto al implantado terrorismo de Estado, supondría en opinión de los autores un intento refundacional de dicha dictadura militar, y tendría marcados efectos regresivos en la economía argentina.

El último artículo de este número de *Studia Historica. Historia Contemporánea* se refiere a un tema en principio más concreto pero de indudable interés dentro de las nuevas orientaciones de los estudios sobre migraciones. Se centra en el estudio, desde una perspectiva tanto histórica como etnográfica, de la compleja incidencia del fenómeno migratorio hacia América en una comarca leonesa sin duda integrada en lo que se ha denominado, en esa perspectiva migratoria, «región peninsular atlántica» que se extiende desde el norte de Portugal hasta Cantabria, pasando por Galicia, Asturias y el norte de la actual Castilla y León.

Dirección de *Studia Historica. Historia Contemporánea*