

SUMARIO ANALÍTICO

HERNÁNDEZ SÁNCHEZ, Fernando

LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DEL PRESENTE EN LA ESPAÑA ACTUAL: ENTRE EL AGUJERO NEGRO Y EL RELATO INTENCIONAL

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 57-73

Tras diseñar un escenario contrafactual de un pasado que no ocurrió, este artículo examina las inmensas deficiencias que arrojan los libros de texto escolares, por los que deben transitar todos los niños españoles, en materia de confrontación con el pasado encarnado en la Guerra Civil. Son de orden conceptual, metodológico. Conllevan una clara discrepancia con la experiencia seguida en otros países europeos. Las perspectivas de cambio son, desgraciadamente, mínimas.

Palabras clave: Guerra Civil, historia de España, enseñanza de la historia, historia del tiempo presente, metodología

ROBLEDO, Ricardo

HISTORIA CIENTÍFICA VS. HISTORIA DE COMBATE EN LA ANTESALA DE LA GUERRA CIVIL

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 75-94

La «revisión» de la Segunda República se ha arropado en los últimos años con el calificativo de *científica*. Su canon se expone en el «Decálogo del historiador revisionista». No se definen los parámetros de la autoproclamada ciencia salvo que se entienda por tal el contraste con la «ideología» que es con la que se bautiza a la «historia de combate». Esta sería la historia tradicional, preocupada por explicar las condiciones materiales o la coyuntura internacional en vez de fijarse en el discurso político o el papel de los líderes. El objetivo principal de los nuevos «revisionistas» es la desmitificación del periodo republicano situándose en una supuesta «tercera vía» a salvo de los partidistas de izquierda y derecha. En este capítulo se analiza la pretendida objetividad de la historia «revisionista» y la consistencia que tuvieron las políticas de *exclusión* atribuidas a republicanos y socialistas.

Palabras clave: Guerra Civil, historia de España, enseñanza de la historia, historia del tiempo presente, metodología.

PUELL DE LA VILLA, Fernando

NUEVOS ENFOQUES Y APORTACIONES AL ESTUDIO MILITAR DE LA GUERRA CIVIL

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 95-110

Breve reseña de los libros más relevantes que contemplan la Guerra Civil española desde su vertiente bélica o militar. De entre el medio millar de títulos publicados entre 2006 y 2013, se han seleccionado los siguientes: cuatro síntesis de conjunto de la guerra; dos novedosos y completísimos estudios sobre la preparación y desarrollo del golpe de estado de julio de 1936 y del de marzo de 1939 urdido por el coronel Casado; tres monografías sobre los servicios de inteligencia de los dos bandos, tema que apenas se había estudiado; las memorias de dos de los principales generales de cada bando; una excelente biografía del general Rojo, y tres obras sobre la actitud, condiciones de vida y reclutamiento de la tropa, aspecto nunca tratado anteriormente. Todo ello precedido por un somero comentario sobre las nuevas tendencias y perspectivas de la historia bélica.

Palabras clave: Guerra Civil española, historia bélica, historia militar, historiografía.

MARTÍN RAMOS, José Luis

LA HISTORIOGRAFÍA CATALANA, ANTE LA NECESIDAD DE UN SALTO

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 111-122

En los últimos ocho años se han publicado una setentena larga de libros de historiadores catalanes sobre la Guerra Civil en Cataluña; incluyen obras producto directo de investigaciones académicas, ensayos documentados y algún trabajo de divulgación no estrictamente comercial y de calidad suficiente como para poder ser considerado entre la bibliografía de referencia. El primer balance que conviene hacer es que la historiografía catalana sigue mostrando algunas lagunas importantes; lagunas que desdibujan los avances que se realizan en la investigación concreta y que no son todavía suficientes para que la mejora del producto académico se traslade a la sociedad y a una mejor comprensión de su pasado, o al menos más independiente de los tópicos y las manipulaciones políticas.

Palabras clave: Guerra Civil, Cataluña, debates historiográficos, hechos de mayo.

VARGAS ALONSO, Francisco Manuel

LA GUERRA CIVIL EN EL PAÍS VASCO. AUGE DE LA HISTORIA LOCAL, FUENTES DOCUMENTALES Y MEMORIAS

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 123-144

Este trabajo estudia la bibliografía sobre la Guerra Civil en el País Vasco. A partir de la celebración del 70 aniversario de la misma lo que destaca es el notable incremento de títulos publicados, en particular los que abordan la historia local, reproducen fuentes documentales o son memorias de protagonistas.

Palabras clave: Guerra Civil, guerra en el País Vasco, Guernica, nacionalismo, exilio, niños.

BARRANQUERO TEXEIRA, Encarnación

LA GUERRA CIVIL EN LA HISTORIA LOCAL. ENTRE LA FRAGMENTACIÓN, LA IDENTIFICACIÓN COLECTIVA Y LA METODOLOGÍA HISTÓRICA

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 145-164

Este artículo parte de un balance de la historia local contemporánea sobre la Guerra Civil y constata tanto su desarrollo en los últimos años como sus lagunas. La historia local contribuye al conocimiento general de la historia del conflicto. Esta contribución es muy importante tanto para los historiadores como para los ciudadanos, dada la represión sufrida por los militantes de las organizaciones políticas y sus familias. Constituye una metodología acertada para estudiar la Guerra Civil.

Palabras clave: Guerra Civil, historia local, historiografía española.

JORGE, David

EL VECTOR INTERNACIONAL AUMENTA EN RELEVANCIA

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 165-179

Este capítulo se centra en la bibliografía más reciente relacionada con diversos aspectos internacionales de la Guerra Civil. En un análisis necesariamente breve, dada la naturaleza del presente trabajo colectivo, las páginas que siguen buscan definir las líneas seguidas por los historiadores a través de un tema complejo y a menudo infravalorado. Si bien puede apreciarse cierta toma de conciencia acerca de las implicaciones foráneas de la guerra, siempre un tema favorito de la historiografía extranjera, todavía queda por hacer de cara a contextualizar el conflicto utilizando documentación española dentro del panorama internacional en un mundo abocado al precipicio de una nueva guerra general. La guerra de España, que atrajo las miradas de todo el mundo durante un significativo período de tiempo en la segunda mitad de los años treinta, no puede separarse del dramático panorama europeo que condujo a la Segunda Guerra Mundial.

El hecho de que en la actualidad sean principalmente historiadores españoles, y ya no hispanistas, quienes están tratando de reconstruir el pasado basando sus esfuerzos en la investigación en fuentes primarias, representa una excelente señal para la historiografía (tanto nacional como internacional), así como para la propia salud del país, dado que constituye la forma más relevante de progreso en cuanto a una narración del pasado que pretenda ser lo más rigurosa posible.

Palabras clave: Guerra Civil española, años treinta, Segunda Guerra Mundial, hispanistas, historiadores españoles, historiografía.

REQUENA GALLEGO, Manuel y PRADES ARTIGAS, M. Lourdes

LAS BRIGADAS INTERNACIONALES

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 181-195

La presencia en España de unos 35.000 voluntarios, reclutados por la Tercera Internacional, consiguió que ciudadanos de más de 53 países cooperaran con el Ejército Popular de la República durante la Guerra Civil. La historia de las Brigadas ha generado desde 1996 a esta fecha una literatura en rápido crecimiento.

Las Brigadas Internacionales se han estudiado desde muchas perspectivas. Este artículo aborda el amplio panorama de libros desglosándolos en seis áreas. Hemos referenciado 168 títulos publicados entre 2006 y 2013 y los hemos analizado estadísticamente desde el punto de vista de su idioma, lugar de aparición, año y temática principal. En lo que se refiere al idioma un 73% se escribieron en español, un 10% en inglés, un 5% en catalán, un 4% en italiano, un 4% en francés y un 4% en otras lenguas. Un 82% aproximadamente se publicaron en España y solo 18% en el extranjero. Por fechas, en el año 2009 tuvo lugar el volumen de producción más amplio. Por temas, el porcentaje más elevado lo componen las biografías y memorias. Le siguen el lugar de origen de cada Brigada, aspectos militares generales y las batallas más importantes.

A los 75 años casi del final de la Guerra Civil el fenómeno de las Brigadas Internacionales y su significado está más presente que nunca. No solo se ha escrito un considerable número de libros sino que también se han organizado actividades tales como proyecciones de películas y exposiciones para rendir homenaje a los voluntarios extranjeros que vinieron a España a luchar contra Franco.

Palabras clave: Guerra Civil, Brigadas Internacionales, memorias, biografías, ayuda extranjera, Tercera Internacional.

BARCIELA LÓPEZ, Carlos y LÓPEZ ORTIZ, M.^a Inmaculada

UNA NACIÓN EN CRISIS Y DOS ECONOMÍAS ENFRENTADAS. LA HISTORIOGRAFÍA ECONÓMICA DE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 197-224

Este trabajo analiza la historiografía económica de la Guerra Civil producida desde 2006 hasta la actualidad. En el primer apartado se revisa la bibliografía que versa sobre los aspectos más conocidos y debatidos, constituye un estado de la cuestión acerca de los principales temas de naturaleza económica que cuentan con un mayor desarrollo historiográfico, y al hilo de su comentario hemos destacado la riqueza interpretativa que ha dado lugar a las reflexiones que planteamos. La segunda parte la hemos dedicado a lo que hemos llamado los otros escenarios de la guerra. Unos nuevos escenarios que tienen que ver con la investigación sobre geografías menos conocidas, nuevos aspectos y el planteamiento de nuevas preguntas. En tercer lugar, nos ocupamos de las obras generales o de síntesis.

Palabras clave: Guerra Civil española, historiografía, economía, Franco, Segunda República.

SEVILLANO CALERO, Francisco

LA PROPAGANDA Y LA CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA DE GUERRA EN ESPAÑA DURANTE LA GUERRA CIVIL

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 225-237

Este trabajo analiza la propaganda de guerra durante la Guerra Civil española y los primeros años del «nuevo Estado» franquista. La bibliografía reciente ha analizado la construcción estereotipada de la imagen del enemigo, y cómo la persona del general Francisco Franco fue transfigurada simbólicamente mediante la construcción y la propagación de su imagen carismática en el discurso, los ritos y las liturgias del «nuevo Estado» durante la Guerra Civil. Mediante estos discursos e imágenes, la propaganda construyó una cultura de guerra en España de 1936 a 1939.

Palabras clave: Guerra Civil española, franquismo, propaganda, cultura de guerra, enemigo, carisma, ritual.

CUENCA TORIBIO, José Manuel

EL CATOLICISMO ESPAÑOL EN LA GUERRA CIVIL

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 239-250

Este artículo glosa las publicaciones aparecidas en los últimos siete años sobre el tema de referencia. Se detiene en particular en la edición del inmenso epistolario del cardenal Gomá, sin el cual será imposible escribir nada serio al

respecto. El capítulo Guerra Civil se enmarca por lo demás en la trayectoria de la Iglesia española en el siglo precedente. El autor destaca, por razones objetivas pero también coyunturales, el tema de los martirologios que sitúa en coordenadas más bien españolas, sin olvidar comparaciones internacionales.

Palabras clave: Guerra Civil, Iglesia española, catolicismo, Gomá, epistolario, Franco, memoria histórica, martirologio.

GÓMEZ BRAVO, Gutmaro y PÉREZ-OLIVARES, Alejandro

LAS LÓGICAS DE LA VIOLENCIA EN LA GUERRA CIVIL: BALANCE Y PERSPECTIVAS HISTORIOGRÁFICAS

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 251-262

En los últimos años, la historiografía sobre la violencia ejercida durante la guerra civil ha visto cómo se asentaban profundos cambios. Nuevas fuentes y metodologías, junto con diferentes reflexiones sobre la centralidad de la violencia en la construcción del régimen franquista y su lugar en la experiencia de la República en guerra, han posibilitado una de las mayores renovaciones en el conocimiento de la sociedad de los años 30 y 40.

La violencia ha dejado de ser una categoría para ser analizada como fenómeno histórico, alejada al mismo tiempo de la cuantificación como del protagonismo de las víctimas. De esta forma, se han abierto campos muy fértiles a la investigación, tales como los aparatos institucionales, la extensión de los apoyos sociales y la relación entre conocimiento académico y social del pasado.

En el siguiente texto pretendemos ofrecer una reflexión sobre la historiografía reciente, los debates que ha generado y las líneas futuras que se dibujan en el horizonte, marcadas por el diálogo entre disciplinas, los análisis locales y la divulgación hacia un público cada vez más amplio.

Palabras clave: Guerra Civil, Violencia, Víctimas, Apoyos Sociales, Análisis local.

LÓPEZ VILLAVERDE, Ángel Luis

LA CULTURA DE LA MEMORIA. NUEVO BALANCE BIBLIOGRÁFICO

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 263-283

Este artículo repasa la producción bibliográfica reciente en torno a la cultura de la memoria en España, un asunto demasiado susceptible a las interferencias políticas. Como el planteamiento memorial es diverso, se analizan dos planos diferenciados. Uno más crítico, que ha suscitado amplios debates y una profunda división en el seno de la historiografía, en torno a la posible compatibilidad entre

Historia y Memoria o a los abusos de esta, y provocó una especie de «querrela» entre los historiadores justamente cuando más protagonismo político y relevancia social alcanzó el tema de la memoria histórica. Otro más reivindicativo y en sintonía con la sociedad civil, que ha encontrado mejor acomodo en otras disciplinas, como la Filosofía, la Antropología, el Derecho, la Sociología o la Psicología.

Palabras clave: Memoria, Historia, Memoria histórica.

DOMÍNGUEZ PRATS, Pilar

VIEJAS Y NUEVAS MEMORIAS DE LA GUERRA CIVIL

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 285-298

Este artículo se centra en el análisis de los relatos autobiográficos de la Guerra Civil española, ya sean estos en forma de diarios de guerra, de cartas o de memorias, publicados en los años 2006-2013. Desde los inicios la Guerra Civil, el trauma que produjo este conflicto en la sociedad española hizo que aflorasen numerosos relatos personales. Esas narraciones procedentes de la experiencia individual son una fuente privilegiada en la construcción de una historia poliédrica del conflicto bélico, que incluya a los diferentes actores sociales de los bandos contendientes.

Comentamos aquí memorias y diarios que por diferentes motivos, como el resguardo de la intimidad o por cuestiones políticas, no se han publicado hasta fechas recientes. Tratando de señalar los diferentes puntos de vista de la contienda, comentamos en primer lugar las memorias de algunos militares del bando sublevado, que evidencian su relación con los planteamientos neofranquistas actuales sobre la guerra y la dictadura. A continuación analizamos algunos relatos memoriales, tanto de miembros de la élite política republicana como de las clases populares del bando vencido, pertenecientes a diversas culturas políticas. Por último damos una visión de los relatos de la guerra «desde afuera», la escritura autobiográfica femenina más reciente desde el exilio y la visión de algunos extranjeros, como los diarios de guerra de un diplomático chileno en Madrid.

El texto se completa con una bibliografía de las memorias centradas en la Guerra Civil, que se han publicado en el período estudiado.

Palabras clave: relatos autobiográficos, memorias, Guerra Civil española, exilio.

GARCÍA FERNÁNDEZ, Javier

EVOLUCIÓN POLÍTICA Y ORDENAMIENTO JURÍDICO DURANTE LA GUERRA CIVIL:
 ESCASEZ DE MONOGRAFÍAS, ABUNDANCIA DE BIOGRAFÍAS Y TESTIMONIOS

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 299-320

Este artículo examina la bibliografía sobre la organización del Estado republicano y la del Estado en la zona rebelde durante la Guerra Civil española. En ambos casos se indican las obras relacionadas con los órganos del Estado a nivel internacional, nacional y local. Se incluye la bibliografía sobre la represión oficial en el campo republicano y rebelde. Se agrega, además, la bibliografía sobre las tendencias ideológicas en ambas zonas, los acontecimientos políticos más relevantes, los partidos y grupos políticos singulares.

Palabras clave: Estado, Gobierno, represión, partidos políticos, fuerzas políticas.

ÍNIGUEZ CAMPOS, Miguel

NUEVOS ENFOQUES, NUEVAS PERSPECTIVAS

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 321-331

Desde el año 2006 la historiografía sobre la Guerra Civil, pese a la saturación de obras que sufre el mercado, ha ido cubriendo lagunas gracias a los avances aportados por nuevos enfoques. En el presente artículo analizaremos las principales novedades provenientes del campo de la memoria, la microhistoria, la historia social y cultural y la historia oral. Muy enriquecedora ha sido la apertura de la historia a otras disciplinas como la antropología social, los estudios culturales o la sociología de la movilización colectiva. A pesar de los avances, aún persisten lagunas que cubrir.

Palabras clave: historiografía Guerra Civil española (1936-1939), historia oral, historia social, historia cultural, estudios culturales.

MARTINEZ RUS, Ana

MUJERES Y GUERRA CIVIL: UN BALANCE HISTORIOGRÁFICO

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 345-356

Este artículo se ocupa de las publicaciones que han analizado el papel de las mujeres en la Guerra Civil durante los diez últimos años. Estos trabajos han revelado la decisiva actuación de las féminas en ambos bandos, tanto en los frentes como en las retaguardias. La metodología y las fuentes propias de la historia local y de la historia oral han permitido un mejor conocimiento de la imagen, de la ideología, y de las inquietudes de las mujeres, aparte de las diversas funciones desempeñadas en la contienda. En general han predominado los estudios sobre

mujeres republicanas, famosas y anónimas, debido al interés por recuperar la labor de las vencidas y por los discursos emancipadores e igualitarios que se desarrollaron entre las fuerzas políticas y sindicales que mantuvieron el esfuerzo bélico de la República.

Palabras clave: historiografía, Guerra Civil española, historia de las mujeres, biografía.

LARRAZ, Fernando

LA GUERRA CIVIL EN LA ÚLTIMA FICCIÓN NARRATIVA ESPAÑOLA

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 357-369

Desde 2001, cuando se publicó la novela de Javier Cercas *Soldados de Salamina*, se observa un incremento de la producción narrativa en España acerca la Guerra Civil. Este cambio no es meramente cuantitativo sino que son constatables asimismo cambios relevantes respecto al tratamiento de la guerra, particularmente en su relación con el presente histórico de España. Este trabajo pretende proponer una clasificación de estas novelas del siglo XXI de acuerdo con el discurso histórico implícito en sus tramas, personajes y posición del narrador. En la segunda parte, el artículo hace un repaso crítico de las cuestiones que la crítica académica ha planteado en relación con este corpus de obras, así como las aproximaciones metodológicas y terminológicas recientes al tema más significativas.

Palabras clave: narrativa, novela, Guerra Civil, memoria, post-memoria.

EIROA, Matilde

LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA EN LA ACTUALIDAD CIBERMEDIÁTICA

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 371-383

La actualidad de la Guerra Civil en los medios de comunicación on line es un fenómeno que merece atención, habida cuenta de que un acontecimiento que tuvo lugar hace más de 75 años ocupa todavía hoy espacios de debate y suscita la curiosidad de muchos. Es sorprendente que los medios la consideren «noticia» y que sea protagonista de muchos productos que ofrece Internet —blogs, páginas web, *Youtube*—, e incluso en los *social media* como *Facebook* y *Twitter*. El presente artículo se plantea como objetivo analizar la presencia de la Guerra Civil en los medios digitales. Partimos de la idea de que las características de dichos medios permiten una producción extensa y multimediativa de los contenidos, lo cual ha devenido en la divulgación de noticias de carácter más cultural, más social, y más reivindicativo.

Palabras clave: Guerra Civil, medios digitales, Internet, neofranquismo, Memoria Histórica.

COLLADO SEIDEL, Carlos

ENTRE LA ESVÁSTICA Y LAS BRIGADAS INTERNACIONALES:
BIBLIOGRAFÍA RECIENTE SOBRE LA GUERRA CIVIL EN ALEMÁN

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 371-383

La historiografía alemana sobre la Guerra Civil tiene sus orígenes en los años 60 del siglo XX, y después de centrarse, tanto en la República Federal como en la RDA, en aspectos de las relaciones bilaterales y en la presencia alemana en dicho conflicto por medio de la Legión Cóndor así como en las filas de las Brigadas Internacionales, ha ido acaparando un buen número de temas, entre los que destacan el anarquismo y, más recientemente, la memoria histórica. La Guerra Civil es aquel tema de la historia contemporánea española que evoca el mayor interés en el ámbito alemán, mientras que de los resultados de la historiografía no solo se desprende el respectivo prisma ideológico y político propio de la Guerra Fría a ambos lados del telón de acero, sino que estos reflejan al igual las tendencias historiográficas específicas del momento.

Palabras clave: Legión Cóndor, RDA, RFA, Brigadas Internacionales, anarquismo, memoria histórica.

PUPPINI, Marco

LAS DIFÍCILES CUENTAS CON EL PASADO.
BIBLIOGRAFÍA ITALIANA RECIENTE SOBRE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 385-399

La historiografía italiana de los últimos siete/ocho años ha versado ampliamente sobre algunos aspectos de la Guerra Civil Española, pero el debate se ha limitado al círculo de los especialistas. Algunos autores se han interesado por los asuntos internos de España, casi exclusivamente en el campo republicano, y en busca de los orígenes de la guerra, generalmente en la debilidad de la democracia en la historia reciente española. O han examinado las características de la revolución acaecida después del 18 de julio. Otros han estudiado la guerra desde un punto de vista multidisciplinar, conjuntando el examen de los aspectos militares con las nuevas expresiones artísticas relacionadas con la propaganda y también con los cambios provocados por la guerra en las relaciones entre los sexos en ambos contendientes. Durante mucho tiempo se han publicado abundantes trabajos sobre la intervención italiana antifascista, que han dado a conocer biografías y testimonios de voluntarios individuales o de grupos de ciertas regiones. Pocos trabajos se han dedicado a estudiar la intervención del régimen fascista, con la excepción de algunos estudios de tipo puramente militar, e incluso la rica bibliografía española e internacional sobre el tema se ha descuidado. Es una señal acerca de la dificultad de algunos historiadores italianos para hacer frente a los aspectos más controvertidos del pasado reciente.

Palabras clave: Guerra Civil española, Italia, participación italiana, fascismo, brigadas internacionales.

PENA-RODRÍGUEZ, Alberto

LA GUERRA EN EL CONTEXTO LUSÓFONO: PORTUGAL Y BRASIL

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 401-409

Este artículo pretende hacer una aproximación a las referencias bibliográficas y los trabajos académicos más relevantes sobre Portugal, Brasil y la Guerra Civil española. En el texto, se recogen los principales libros, artículos y tesis defendidas sobre la intervención portuguesa o brasileira y la repercusión de la guerra en ambos países. El papel de la dictadura portuguesa en el conflicto ha sido analizado con suficiente profundidad, pero todavía se desconoce el número de combatientes portugueses en el bando leal. El caso de Brasil, con una participación mucho menos relevante en la guerra, ha sido ya estudiado en varias investigaciones. En cambio, se echa en falta un estudio monográfico que aborde la colaboración entre la dictadura de Getúlio Vargas y el general Franco, así como también el impacto de la guerra en este país americano.

Palabras clave: Portugal, Brasil, Guerra Civil, Intervención, Historiografía.

MÉDNIKOV, Ígor

LOS LÍMITES DE UNA RENOVACIÓN: LA HISTORIOGRAFÍA ACTUAL RUSA SOBRE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 411-426

El artículo trata de la renovación de la historiografía soviética-rusa experimentada con respecto al estudio de la Guerra Civil española durante los últimos años. Rechazando el concepto de la «guerra nacional-revolucionaria» y acercándose a la historiografía española y extranjera, la historiografía reciente rusa se ha desarrollado mucho, siendo su logro más relevante el análisis de documentos procedentes de los archivos soviéticos, poco accesibles para los investigadores extranjeros. Sin embargo, esta renovación tiene sus limitaciones de las que también trata este artículo.

Palabras clave: Guerra Civil española, URSS, historiografía soviética, historiografía rusa.

HOYOS PUENTE, Jorge DE

LAS HISTORIOGRAFÍAS DE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA EN MÉXICO Y CENTROAMÉRICA

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 427-434

Este artículo presenta un análisis de la literatura sobre la guerra civil española generada en México y América Central. Los resultados son dispares en lo que se refiere al interés historiográfico por la guerra civil. El distinto nivel de implicación en la misma es, sin duda, un elemento central a la hora de explicar esta situación. La presencia del exilio republicano en México, la actitud de los diplomáticos mexicanos en defensa de la causa legítima de la mayoría parlamentaria surgida en las elecciones de febrero de 1936 y de los derrotados más tarde hicieron de aquel país un campo abonado para que los estudios sobre el tema proliferaran durante décadas. Sin embargo, tanto en México como en los países centroamericanos el interés actual por la guerra pivota sobre el eje de la implicación de sus países en la misma y no tanto por el desarrollo interno del conflicto.

Palabras claves: guerra civil española, historiografía, México, América Central, exilio.

DELAUNAY, Jean-Marc

MIRADAS FRANCESAS SOBRE LA GUERRA CIVIL

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 435-450

Como muestra el asunto hoy vigente —pero relativamente discreto— de la venta del edificio que abrigó el antiguo taller parisino donde Picasso hizo su *Guernica* (1937), la Guerra Civil española sigue siendo en Francia una referencia mayor de la historia contemporánea. Al ritmo de las conmemoraciones decenales de su estallido (1996/2006), se ha desarrollado una verdadera marea memorial nutrida tanto por la apertura de archivos escritos y audiovisuales como por la desinhibición de los nietos de exiliados condicionados durante tanto tiempo por la historia de la derrota de sus padres y abuelos. Animan el debate las tribulaciones de la vida política española actual, entre neofranquismo, republicanismo y nacionalismos centralistas y/o regionales. Por haber sido la única vía de salida, Francia —metropolis y África del norte— se vio más involucrada que cualquier otro país al recibir la aplastante mayoría de los exiliados. Aunque los verdaderos especialistas en dicha guerra son poco numerosos, todo un mundillo se ha otorgado el derecho y la capacidad de escribir sobre ella como descendientes de exiliados o activistas políticos, sobre todo en el sur de Francia. Todos los medios se ven afectados: desde la literatura estrictamente histórica al internet. De las obras eruditas, de vulgarización —también para la juventud— a las memorias arrancadas al olvido; de las actas de los coloquios a los tebeos; de los álbumes fotográficos a los documentales (siempre pro republicanos). Al tiempo toda la producción histórica generalista o militar junta a los partidarios de una visión anticomunista, neutralista o manifiestamente pro

franquista. La Guerra Civil española, que había encontrado una Francia dividida, la reencuentra de nuevo como tal a pesar de todos los intentos de mediación científica.

Palabras clave: Guerra Civil española, producción histórica francesa, exilio, memoria.

ROMERO SALVADÓ, FRANCISCO J.

INVESTIGANDO EL LABERINTO ESPAÑOL EN EL REINO UNIDO

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 451-462

Con su larguísima tradición de excelencia académica, el Reino Unido, en particular el *Iberian Centre* dirigido por Raymond Carr en Oxford, lideró el estudio sobre la Guerra Civil española durante los aciagos años del franquismo. La transición democrática y consiguiente libre acceso a los archivos, representó, como era lógico, la prominencia de las universidades españolas en la investigación de sujeto de tal importancia. No obstante, la contribución de la escuela anglosajona continúa siendo importante. Su constante renovación metodológica, énfasis en colaboración interdisciplinaria e intrínseca conexión entre docencia e investigación siguen atrayendo las visitas de académicos de todo el mundo (y en número cada vez mayor de España). En el campo particular del hispanismo, el profesor Paul Preston, habiendo tomado el relevo de Raymond Carr, no solo ha escrito un elevado número de monografías esenciales sino también educado varias generaciones de investigadores, casi todos ellos especializados en temas relacionados con la Guerra Civil, y creado en el *Cañada Blanch Centre (London School of Economics)* un extraordinario centro de estudio, investigación y debate.

Palabras clave: Paul Preston, aniversario de la Guerra Civil, intervención extranjera, Brigadas Internacionales, memoria histórica, represión.

RODRÍGUEZ JIMÉNEZ, FRANCISCO J.

APROXIMACIÓN A LA HISTORIOGRAFÍA ESTADOUNIDENSE SOBRE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 463-480

Desde los años cuarenta del siglo pasado y hasta la actualidad, la calidad y la densidad de la historiografía estadounidense sobre la Guerra Civil española ha experimentado oscilaciones significativas. Algunos de los condicionantes más importantes para explicar tales altibajos han sido: 1) el recuerdo de la participación en el conflicto ibérico de los voluntarios de la Brigada Lincoln y la posterior sombra de sospecha hacia los mismos durante los momentos más tensos de la guerra fría; 2) la censura franquista que imposibilitaba una verdadera investigación; 3) una relativa pérdida de interés por España de los historiadores estadounidenses, al no ser ya el país «exótico y diferente» (con todas las cautelas necesarias para

tales clichés) del siglo pasado y 4) una mayor madurez e independencia de los historiadores españoles con respecto a los hispanistas extranjeros. Este artículo examinará algunas de las obras norteamericanas sobre la Guerra Civil española, a mi entender más destacadas o las que más polémica han suscitado.

Palabras clave: Guerra Civil española, Historiadores estadounidenses, Voluntarios de la Brigada Lincoln, Revisionismo histórico.

HEIBERG, Morten

VISIONES NÓRDICAS DE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 481-490

Existe una rica literatura escandinava sobre la Guerra Civil española escrita por voluntarios de las Brigadas Internacionales. Sin embargo, existen pocos estudios científicos y los que hay tratan casi en su totalidad de temas marginales y su calidad no es siempre sobresaliente. El problema parece ser que la Guerra Civil interesa poco a la comunidad científica nórdica de la misma manera que no suele interesarle demasiado la historia europea y mundial si no está vinculada a cuestiones estrictamente nacionales. Con todo hay algunas excepciones a las que aludiremos en este artículo. La conclusión más interesante que podemos sacar de estos nuevos estudios —desde un punto de la historiografía internacional— es que la Guerra Civil española tuvo repercusiones político-militares en Escandinavia durante el periodo de ocupación alemana de Noruega y Dinamarca.

Palabras clave: Guerra Civil española, segunda guerra mundial, Brigadas Internacionales, Dinamarca, Suecia, Noruega, Finlandia, Comité de No-Intervención, Ernst Wollweber, Halvdan Koht, Voluntarios, política de colaboración, Leo Kari, Resistencia.

SZÁRAZ, Peter

BRILLO Y MISERIA DE LA HISTORIOGRAFIA «ESPAÑOLA» EN LA CHECOSLOVAQUIA ANTIGUA

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 491-500

La desintegración de Checoslovaquia en 1992 acentuó las diferenciaciones evolutivas básicas que existían en la investigación de la historia de España (y de América Latina) en la República Checa y en Eslovaquia. La desigualdad clave es lo que al lado de las Academias de Ciencias existe en las universidades checas y moravias, los centros de estudios ibero-americanos que educan también a los historiadores, mientras que en Eslovaquia los departamentos de lenguas romances se limitan al ámbito lingüístico. Por eso la mayoría de los trabajos dedicados a la Guerra Civil se escribió en la República Checa. Simultáneamente hay que tener en cuenta el diferente enfoque de las instituciones (institutos de historia, universidades, casas editoriales) respecto a la necesidad de investigar no solo la

historia nacional, incluso enlazada con el contexto exterior más cercano geográfica o geopolíticamente. A pesar de ello en ambas repúblicas se han elaborado trabajos destacados que elevan el nivel de conocimiento de la historia de la Guerra Civil española no solo en las dimensiones nacionales sino también internacionales. Ante todo en los temas enlazados con la política checoslovaca en el tráfico de armas, de la actitud de los interbrigadistas y la política checoslovaca de asilo.

Palabras clave: Guerra Civil española, Brigadas Internacionales, Venta de armas, Política de asilo, Checoslovaquia.

GLONDYS, Olga

ENTRE LA PROPAGANDA Y LA VERDAD: CAMBIOS DEL PARADIGMA EN EL DISCURSO POLACO SOBRE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 501-517

El artículo describe y analiza las transformaciones del discurso público e historiográfico en Polonia sobre la Guerra Civil española, haciendo hincapié en la producción nacional y el período que abarca desde el deshielo postestalinista hasta los años actuales de la Polonia democrática. La intención estriba en explicar las modificaciones que, en el marco de dos épocas claramente distintas, la dictatorial comunista y la democrática liberal-capitalista, se dan en el discurso acerca del pasado, de acuerdo con las necesidades políticas imperantes. Las conclusiones apuntan al cambio del paradigma sufrido por el discurso historiográfico polaco acerca de la Guerra Civil y con ello se plantea una reflexión acerca de las implicaciones metodológicas y epistemológicas que las propias transformaciones históricas implican para la tarea del historiador.

Palabras clave: Polonia, Guerra Civil, historiografía, propaganda, democracia, dictadura.

PAVLAKOVIĆ, Vjeran

LA HISTORIOGRAFÍA YUGOSLAVA Y LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 519-528

Este artículo aborda una tradición historiográfica totalmente desconocida en España y que difiere de las orientaciones de la de los antiguos países de la Europa central y del este bajo los sistemas socialistas. El autor parte de una discusión sobre el número de voluntarios yugoslavos que acudieron a España (entre los que nunca figuró Tito) y explica a los lectores españoles la importancia de la Guerra Civil española en la construcción de una identidad yugoslava tras la victoria de Tito en la segunda guerra mundial y la ruptura con Stalin. Los antiguos voluntarios ocuparon cargos de gran relevancia en la Yugoslavia titista y contribuyeron, a través de su asociación, a mantener enhiesto el recuerdo y la significación para la

misma de la lucha en España. El artículo termina con la explotación de ciertos mitos perdurables por sectores de la izquierda y de la derecha tras la desintegración de la antigua Yugoslavia.

Palabras clave: Guerra Civil española, Brigadas Internacionales, Yugoslavia, URSS, Tito, batalla memorial.

HARSÁNYI, Iván y ZALAI, Anita

SOBRE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA Y SUS ANTECEDENTES: UNA VISIÓN DESDE HUNGRÍA

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 529-538

Para la historiografía húngara la Guerra Civil española ha sido permanentemente uno de los objetos de mayor interés durante el último medio siglo. Su recuerdo se ha conservado en una serie de memorias de los voluntarios húngaros sobrevivientes de las Brigadas Internacionales. Más tarde hubo intentos también para hacer un análisis monográfico de la guerra. Con el tiempo, sobre todo después del cambio del sistema socio-político de 1989-1990, se amplió el volumen de documentos de archivos accesibles. Con ocasión de los aniversarios, sobre todos los redondos, aunque en el último caso fue en 2011, los investigadores intentaron resolver diversos problemas historiográficos de la Guerra Civil interviniendo también en el debate internacional. En las investigaciones participan varias grandes universidades del país (sobre todo Szeged y Pécs) en la que en las dos últimas décadas se alumbraron varias docenas de tesis sobre la Guerra Civil, antecedentes y consecuencias. Las actas historiográficas de las universidades (Szeged, Kaposvár) tienen también mucha importancia, igual que el anuario del movimiento obrero internacional en el que se publicaron varias cortas biografías de los personajes e historiadores de la guerra.

Palabras clave:

IORDACHE CÂRSTEA, Luiza

MITOS Y VERDADES. LA HISTORIOGRAFÍA RUMANA SOBRE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA

Stud. hist. H.^a cont., 32, 2014, pp. 539-546

Este artículo aborda las visiones rumanas de la Guerra Civil española patentes en la historiografía, la memorialística y la prensa nacional, bajo los distintitos tipos de regímenes que experimentó Rumania, desde 1936 hasta el presente. Combinado el orden cronológico y la tipología de los regímenes rumanos, el estudio ahonda en la política rumana ante el conflicto español, la participación de los voluntarios rumanos en la Guerra Civil, las interpretaciones sobre el «oro de Moscú» y la ayuda soviética a la República.

Palabras clave: Guerra Civil, Rumania, Brigadas Internacionales, ayuda soviética, URSS.