

SUMARIO ANALÍTICO

José DAS CANDEIAS SALES

El longo texto de inspiración filosófica y religiosa asignado a Petosiris, sumo sacerdote del dios Dyehuty/ Tot en la región de Hermópolis, en el Egipto de los siglos IV-III a.C., esculpido en las paredes interiores de su tumba en Tuna el-Gebel, es un depósito condensado de memoria (individual, familiar y de civilización) y de los principios éticos y morales que se inscribe en la tradición multimilenaria de la sabiduría egipcia y que tenía la intención de transmitir y enseñar a los hombres que «viven en la tierra» reglas del buen vivir, los llamados *metjen en ankh*, «camino de vida».

Palabras clave: Memoria, Sabiduría, Tradición, Inscripciones funerarias.

José PASCUAL

Este trabajo trata de demostrar que la vida de Epicuro estuvo influida por las vicisitudes políticas por las que atravesó la Atenas del período (341-267 a.C.) y, a través del análisis de la crítica de Epicuro a tres elementos esenciales que sustentaban la *pólis*, especialmente la ateniense, la *paideia*, la participación en la vida política y la religión poliada, intenta probar que el filósofo constituyó en realidad una comunidad distinta a la cívica, cuyas señas de identidad se apartaban de la *pólis*.

Palabras clave: Grecia antigua; Atenas; Epicuro; Epicureísmo.

Ana RODRÍGUEZ MAYORGAS

El presente artículo tiene por finalidad reflexionar sobre el origen aristocrático del historiador republicano a través de un estudio prosopográfico de todos los autores conocidos, que muestra un alejamiento de las grandes familias senatoriales de este tipo de actividad frente a la nueva aristocracia de la Segunda Guerra Púnica y a la pequeña aristocracia. También se aborda la invisibilidad social de esta actividad intelectual que no será reconocida y apreciada hasta fines de la República.

Palabras clave: Historiador romano, República, *auctoritas*, aristocracia, escritura de la historia.

Manuel SALINAS DE FRÍAS

Según la tradición histórica romana, la defección de los aliados celtibéricos fue la causa de la derrota de los Escipiones en Hispania frente al ejército cartaginés durante la segunda guerra púnica (211 a.C.). Sin embargo, la confrontación entre los relatos suministrados por Polibio, Tito Livio y Apiano muestra que esta acusación era probablemente falsa desde el punto de vista histórico y que se debía al deseo de reescribir la Historia para justificar la política agresiva de los Escipiones en Hispania a mediados del siglo II a.C.

Palabras clave: Escipión Africano, celtíberos, república romana, historiografía, Polibio, Tito Livio, Apiano.

Santiago MARTÍNEZ CABALLERO

Se analiza la actividad militar romana en la *Hispania Citerior* entre 104 y 93 a. C., entendida como una nueva guerra de carácter anexionista, detonada por una revuelta fronteriza conectada a la problemática social de grupos celtibéricos del alto Duero. Se reconoce el área de desarrollo del conflicto en los territorios arévacos, vacceos y vettones del alto y medio Duero. Desde App., *Iber.* 99-100, se analizan las conquistas de *Termes* y *Colenda*, y se proponen hipótesis para la localización de *Colenda* y de la ciudad fundada por M. Mario en 100 a. C. en áreas celtibéricas o vettonas.

Palabras clave: Romano, conquista, conflicto social, *T. Didius*, *C. Valerius Flaccus*, celtíberos, arévacos, vettones, vacceos, *Termes*, *Colenda*, Sepúlveda, Ulaca, *Avila*.

Enrique GOZALBES CRAVIOTO

En el presente trabajo se analizan los diferentes textos del enciclopedista latino Plinio en el que refieren las exploraciones geográficas del rey Juba II de Mauritania. Estas exploraciones presentan dos direcciones, el África atlántica y la cordillera del Atlas, en ambos casos a partir de la propia imagen heredada del continente africano.

Palabras clave: exploraciones geográficas, reinos africanos, islas Canarias, Atlas.

José Javier VILARIÑO RODRÍGUEZ

En la *Geografía* de Estrabón, la Península Ibérica cobrará un gran protagonismo como paraje donde recalaban algunos de los más importantes héroes helenos participantes en la guerra de Troya (Menelao, Odiseo, Menesteo...). La intención de Estrabón era proporcionar a estos lugares un pasado digno y noble, siguiendo los preceptos de Roma, que en esos momentos se erigía como paradigma de civilización.

Palabras clave: Estrabón, héroes griegos, Península Ibérica, Asclepiades de Mirlea.

María José HIDALGO DE LA VEGA

El artículo analiza la imagen que el sofista Apuleyo, a través de la memoria, construye de su esposa Emilia Pudentila, una aristócrata africana; así como las relaciones de poder entre diversas familias de la elite de la ciudad de Oea.

Palabras clave: Memoria, Apuleyo, Pudentila, aristocracia africana.

Domingo PLÁCIDO SUÁREZ

Dion escribe los últimos capítulos de su *Historia Romana* después de su acceso al Senado y desde esta perspectiva observa el conjunto desde la fundación de ciudad. Dedicada especial atención a la fundación del Principado porque la considera un hito clave para entender su propia época. Así, contribuye con otros historiadores a la formación de la imagen del Imperio, con el añadido específico de aportar la visión de las oligarquías griegas.

Palabras clave: Dio Casio, Historia de Roma, historiografía imperial, oligarquías griegas, fundación del Principado.

Pablo IJALBA PÉREZ

Análisis de las particularidades de la historia popular. Origen y consolidación de la llamada «historia desde abajo» asociada al marxismo británico, y evaluación de sus repercusiones en la historiografía de la Antigüedad. Valoración de las posibilidades de una historia desde abajo aplicada a la historia de Roma antigua.

Palabras clave: historiografía antigua, historia popular, historia desde abajo, marxismo británico, plebe romana.

Juan Luis POSADAS

Si bien en época altoimperial algunos autores, como Tácito, soslayaron el papel de las mujeres de su época y de épocas pasadas, es difícil defender hoy en día la inanidad femenina en la época bajorrepublicana. Solo desde la comprensión del importante papel de las mujeres en las esferas económicas, familiares, sociales, religiosas e, incluso, políticas (en la sombra), deben estudiarse las menciones a mujeres en las fuentes escritas (tanto literarias como epigráficas). Ese estudio, que se ha realizado frecuentemente con fuentes de época alto imperial, debe retrotraerse a las fuentes de época bajo republicana, para poder ver continuidades, precedentes o disparidades en el tratamiento de la temática femenina. En este artículo hemos comenzado con el estudio de César y los cesarianos (corpus cesariano y Salustio).

Palabras clave: Mujeres, República, César, Corpus cesariano, Salustio.

Diego SANTOS

El ejército renano fue el germen de constantes usurpaciones en el siglo IV. La causa de estas rebeliones fue que nunca pudo ser controlado eficientemente por la administración central a menos que el emperador se encontrara en la región. Sus intereses eran defender su frontera sobre las otras lo que hacía que se comportaran como una unidad regional que perseguían intereses propios ajenos a los del centro. Estas usurpaciones fueron derrotadas lo que provocó el debilitamiento del ejército galo y que el Estado imperial temiera más las rebeliones interiores que los ataques exteriores. La consecuencia fue que esta fuerza fuera deliberadamente desarticulada lo que ayudó al quiebre de la frontera en el año 406.

Palabras clave: Galia, Juliano Ejército romano, invasiones bárbaras.

Pablo FUENTES HINOJO

El propósito de este artículo es examinar la emergencia de los rituales cristianos de poder y su influjo sobre la construcción de la memoria en las sociedades urbanas de los siglos IV al VII. La atención se enfoca concretamente en el *adventus praesulis*, ceremonia de llegada del obispo a su sede, analizando sus orígenes, función política y social, y los efectos que ejerció sobre la percepción que la población urbana tenía de su pasado común.

Palabras clave: *Adventus*, Iglesia, cristianismo, rituales de poder, memoria, historia urbana, obispo, patrocinio, Antigüedad Tardía, Imperio romano, reinos bárbaros.