

LA PERIFERIA URBANA DE LA CIUDAD BERONA DE *TRITIUM MAGALLUM* (TRICIO, LA RIOJA). UN ESTADO DE LA CUESTIÓN

The urban periphery of the Beronian city of Tritium Magallum (Tricio, La Rioja). A state of the question

Adrián CALONGE MIRANDA

Investigador Agregado. Instituto de Estudio Riojanos

adrian.calonge91@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5701-7450>

Fecha de recepción: 01/06/2025 Fecha de aceptación: 29/06/2026

RESUMEN: Las fuentes romanas ofrecen datos para poder averiguar la superficie de las áreas periurbanas y, según Ptolomeo (*Geog.* 2.6.55), los tres principales enclaves Berones eran *Vareia* (Varea, Logroño, La Rioja), *Tritium Magallum* (Tricio, La Rioja) y *Libia* (Herramélluri, La Rioja). La industria alfarera fue la más representativa del entorno tritiense gozando de una popularidad que posibilitó que las sigillatas llegasen a varias partes del Imperio. Tomando en consideración la posición de los diferentes alfares, de otros enclaves de diversa tipología, las vías de comunicación o de la necrópolis, se propone un acercamiento a la periferia urbana de *Tritium Magallum*, donde los barrios alfareros urbanizados cobran importancia.

Palabras clave: *Suburbium*, *Tritium Magallum*, alfares, época romana, La Rioja.

ABSTRACT: Roman sources provide data for determining the surface area of the peri-urban zones, and according to Ptolemy (*Geog.* 2.6.55), the three main Berones settlements were *Vareia* (Varea, Logroño, La Rioja), *Tritium Magallum* (Tricio, La Rioja), and *Libia* (Herramélluri, La Rioja). The pottery industry was the most representative of the *Tritium* area, enjoying a popularity that allowed its sigillata pottery to reach various parts of the Empire. Taking into account the location of the different potteries, other settlements of various types, the roads, and the necropolis, this paper proposes an approach to the urban periphery of *Tritium Magallum*, where the urbanized neighborhoods with centers of pottery production become important.

Keywords: *Suburbium*, *Tritium Magallum*, pottery workshops, Roman era, La Rioja.

1. INTRODUCCIÓN

El pueblo berón estuvo situado en la actual comunidad autónoma de La Rioja y fue asimilado e integrado por Roma a lo largo de los siglos II y I a. C. Según Ptolomeo (*Geog.* 2.6.55), tres entidades urbanas obtuvieron una preeminencia sobre las demás: *Vareia* (Varea, Logroño, La Rioja), *Tritium Magallum* (Tricio, La Rioja) y *Libia* (Herramélluri, La Rioja). Estas ciudades contaron con una periferia urbana condicionada por factores geográficos, hidrográficos y las vías de comunicación. Las tres parece que promocionaron también al rango de municipio, aunque solo la epigrafía lo ha confirmado para *Tritium Magallum*¹.

Estas áreas periurbanas formaban parte del paisaje de la ciudad, podían estar urbanizados o no y desarrollaban varios usos como pueden ser las domésticas, las artesanales o las agropecuarias. El objetivo principal es el estudio de estas zonas con la identificación de sus elementos definitorios dentro de *Tritium Magallum*. Frente a unas aproximaciones centradas en el estudio tipológico y comercial de los alfares de *terra sigillata* hispánica, se propone un análisis de estos focos productivos como elementos integrados en el paisaje periurbano de *Tritium Magallum*. Se basa en la hipótesis de que los talleres más próximos a la ciudad, en sus *confluentia aedificia*, estaban ubicados en entornos urbanizados y cohesionados gracias a un conjunto de viales. Por otro lado, los más alejados

1. Tal y como se observar en el epitafio del gramático Lucio Memmio Probo, donde se plasmó que su labor educativa en el siglo II estaba sufragada por la *res publica Tritiensium* (*CIL* II, 2892; *ERRioja* 25, *AE* 1987, 617 y *HEp* 1, 516).

tuvieron una producción más diversificada en zonas con una menor densidad constructiva siempre articulados gracias a una red viaria de carácter local, dentro del ámbito económico, político y administrativo de Tricio. Este caso y con este planteamiento, invita a profundizar en el desarrollo del ámbito periurbano de la *civitas* tritiense, con ejemplos similares en otras ciudades del Ebro Medio.

La metodología empleada se ha basado en la combinación de los datos recopilados a partir de la bibliografía publicada sobre la ciudad, otros yacimientos o la epigrafía; y las menciones en las fuentes clásicas para calcular la distancia hasta donde se podría considerar la frontera entre lo urbano, lo periurbano y lo rural. Se ha complementado, además, con la mención de otros entornos urbanos cuyas periferias tenían alguna característica similar, la mayoría del entorno del valle del Ebro en área de estudio principal que se circunscribe especialmente al ámbito tritiense (Figura 1).



Figura 1. Área de estudio con parte de los límites del pueblo Berón comúnmente aceptados y sus ciudades principales según Ptolomeo (Visor IBERPIX/IGN-Elaboración propia).

2. UN ACERCAMIENTO A LA CONCEPTUALIZACIÓN DE LA PERIFERIA URBANA

Las fuentes romanas utilizaban mayoritariamente el término *suburbium*² para referirse al territorio entre el espacio urbano y el rural. El

2. Fue el más utilizado, aunque también se han podido rastrear otros como *suburbanitas*, *praedium suburbanum* o *ager suburbanus* (Castillo, *Espacio en orden*, 117).

problema es que la mayoría se refieren al de Roma con una serie de problemas acerca, por ejemplo, de su extensión³. Se ha definido el suburbio o espacio periurbano como paisajes de transición entre el espacio rural y el puramente urbano y que gozaban de rasgos propios de ambos, pero no se podían adscribir plenamente a ninguno de los dos⁴. Se desconoce dónde empezaba uno y terminaba el otro⁵. Las fuentes recogen la palabra suburbio, pero se han buscado otros términos como el de periferia urbana⁶. Esto se ha planteado por la evolución peyorativa del suburbio y que este se convirtiera en una conceptualización ideológica de la propia Roma desde un punto de vista aristocrático, al disponer estos notables de sus lujosas propiedades en este espacio⁷. También se debe tener en consideración los *continentia aedificia* o *continentia loca*, referidos a las construcciones que se encontraban más cerca del límite físico de la ciudad⁸, normalmente identificados con una extensión de 1 milla a la redonda con característica urbanas⁹. En ellas se encuentran necrópolis, entramados urbanos y edificios públicos y privados que prácticamente son una continuación urbanística de la misma ciudad¹⁰.

Los datos recogidos por los autores clásicos sí aportan algún indicio sobre la posible distancia de la periferia urbana. Catón afirmó que las fincas cerca de las ciudades debían situarse cerca (*Agr.* 1.3), Varrón escribió

3. Para un repaso historiográfico ver Buzón Alarcón, "Reflexiones", 10-17.

4. Fernández Vega, "Las áreas periurbanas", 143; Castillo Pascual, *Espacio en orden*, 7-9; Goodman, *The Roman city*, 1-2; y Vaquerizo Gil y Murillo Redondo, *El anfiteatro*, 365.

5. Fernández Vega, "Las áreas periurbanas", 143.

6. Fernández Vega, "Las áreas periurbanas", 143-144; Goodman, *The Roman city*, 2-4; y Vaquerizo Gil y Murillo Redondo, *El anfiteatro*, 366.

7. Goodman, *The Roman city*, 20-26; y Vaquerizo Gil y Murillo Redondo, *El anfiteatro*, 367.

8. Arnaud, "Vers une zonation", 80; Goodman, *The Roman city*, 14-15; y Vaquerizo Gil y Murillo Redondo, *El anfiteatro*, 367.

9. Publio Alfenio Varo entiende que los límites físicos de Roma estaban en sus murallas mientras que los edificios adyacentes constituían sus *continentia aedificia* (*Dig.* 50.16.87). El posible límite de la primera milla se observa en la *Lex Tabulae Heracleensis* (*CIL* I², 593 = EDR165681) donde se especifica que el poder de los magistrados locales se extendía dentro de esa primera milla más allá del *pomerium* (Lafon, "Le suburbium", 200; y Panciera, "Nettezza urbana", 95-104). A nivel hispano, la *Lex Ursonensis* (*CIL* II²/5, 1022) en su capítulo 91 obliga a todos los ciudadanos que ocupaban un cargo que formasen parte del *ordo decurionum*, a tener su residencia o un lugar de habitación dentro de la primera milla alrededor del límite de la ciudad (Stylov, "Texto de la *lex Ursonensis*", 269-301; y Goodman, *The roman city*, 15). Bedon, *Les villes*, 10; y Vaquerizo Gil y Murillo Redondo, *El anfiteatro*, 371-372.

10. Goodman, *The Roman city*, 68-69 y 93; y Vaquerizo Gil y Murillo Redondo, *El anfiteatro*, 368.

que las ausencias de los propietarios o de sus administradores no tenían que durar más de un día (*Rust.* 1.16.5) y Columela aportó que la situación de estas propiedades debía estar bien comunicadas para facilitar el desplazamiento hacia el enclave urbano (*Rust.* 1.2.1) para realizar sus ocupaciones y luego regresar (*Rust.* 1.1.9). La recopilación de otros textos, como la de Buzón Alarcón¹¹, contribuyen a observar distancias de ámbitos periurbanos en la ciudad de *Pherae* en Macedonia¹² y en la propia Roma¹³ durante las fiestas en honor a Júpiter Término¹⁴, todas ellas entre la cuarta y la sexta milla. Estos se unen a otros estudios como el de Quilici¹⁵ y Panciera¹⁶, que incorporan las festividades de *Robigalia* junto de la Vía Claudia o la de los *Fratres Arvales* en la Vía Campania, ambas junto al miliario quinto. Todo ello lleva a Buzón Alarcón a establecer que el posible límite del área periurbana no se extendía más allá de la sexta milla (8,8 km), para poder ir y regresar el mismo día desde la propiedad suburbana hasta la ciudad, unas 12 millas¹⁷.

Los tratados de agricultura especificaban que era conveniente que las fincas del área periurbana estuvieran bien comunicadas con la ciudad para que los viajes a la ciudad se pudieran solventar en el mismo día, algo que hasta la sexta milla es plausible según el texto de Cicerón. Ahora bien, teniendo en consideración una velocidad media de un carro de entre 1,6 y 2 km/h por terreno llano que se reducía a penas 0,4 km/h en montaña, algo que no es el caso. Se ha estimado que un recorrido diario podía tener una longitud de 20 km¹⁸; y unido a las recomendaciones de Catón, Varrón o Columela, se han tomado los 10 km como distancia del ámbito periurbano, misma longitud aproximada a la que se han localizado los alfares con respecto al núcleo urbano de *Tritium Magallum*. De ellos, el

11. Buzón Alarcón, "Reflexiones", 18-35.

12. Livio (33.1.6) describe la base de Tito Quincio Flaminio en el asedio a *Pherae* dentro de su suburbio a una distancia de entre cuatro y seis millas en el 197 a. C.

13. Tácito (*Ann.* 15.60.19) recoge cómo Séneca tenía una villa suburbana a cuatro millas de Roma.

14. Cicerón (*Phil.* 12.24) menciona cómo se podía ir y volver en el mismo día desde Roma hasta el lugar de las fiestas Terminales en honor a Júpiter Término. Ovidio (*Fast.* 2.679) da el dato de que se celebraba junto a los campos Laurentinos, a la altura del miliario de la sexta milla.

15. Quilici, "Considerazioni sui confini", 567-575.

16. Panciera, "Dove finisce", 927-936.

17. Buzón Alarcón, "Reflexiones", 41-42.

18. Datos sacados de una simulación realizada para una recreación histórica de viaje desde *Complutum* (Alcalá de Henares, Comunidad de Madrid) usando un medio de transporte tipo carruca o *raeda* y recogido en De Soto Cañamares y Carreras Monfort, "La movilidad", 315-316.

primer kilómetro eran los *continentia aedificia*. Ahora bien, la extensión de las áreas suburbanas podía ser variable incluso, dentro de una misma ciudad¹⁹.

Los espacios periurbanos eran áreas polifuncionales donde se desarrollaban varias actividades en su interior²⁰. De esta manera, había viviendas que iban desde las más humildes a las mansiones aristocráticas, además de otras que convivían con talleres y tiendas²¹. Económicamente, también había espacios para intercambios comerciales, explotaciones agropecuarias y talleres industriales de carácter alfarero, lapidario o metalúrgico, consideradas peligrosas o molestas para la convivencia urbana y, por ello, desplazadas²².

También era donde se podían ubicar grandes espacios públicos, símbolos del poder romano y elementos de cohesión entre esa ciudad, su entorno y otras cercanas que no contaban con estas infraestructuras²³. Además, albergaban las necrópolis²⁴, que han sido consideradas como límites de la ciudad²⁵, y también lugares y edificios con funciones religiosas²⁶. La planimetría de las ciudades y de sus áreas periurbanas urbanizadas solían tener tramas diferentes, pero tenían en común algunas de las vías que partían de los núcleos urbanos y los conectaban con sus suburbios, que ayudaron a su configuración y desarrollo²⁷.

Teniendo en consideración que el ámbito periurbano podía abarcar una extensión de 10 km alrededor de los límites físicos de la ciudad, hay que preguntarse por la relación con unas unidades administrativas dependientes de un enclave urbano: los *pagi*. No hay contradicción entre

19. Bedon, *Les villes*, 10; y Vaquerizo Gil y Murillo Redondo, *El anfiteatro*, 2010: 371-372.

20. Fernández Vega, "Las áreas periurbanas", 144-150; Bedon, *Les villes*, 10-18; Goodman, *The Roman city*, 103; y Vaquerizo Gil y Murillo Redondo, *El anfiteatro*, 372-373.

21. Bedon, *Les villes*, 11-14; Goodman, *The Roman city*, 89-92 y 118; y Vaquerizo Gil y Murillo Redondo, *El anfiteatro*, 373.

22. Fernández Vega, "Las áreas periurbanas", 145-150; Zaccaria Ruggiu, *Spazio privato*, 245-260; Bedon, *Les villes*, 16; y Vaquerizo Gil y Murillo Redondo, *El anfiteatro*, 2010: 374.

23. Fernández Vega, "Las áreas periurbanas", 150; Bedon, *Les villes*, 18; Goodman, *The Roman city*, 121-128 y 144-149; y Vaquerizo Gil y Murillo Redondo, *El anfiteatro*, 374.

24. Fernández Vega, "Las áreas periurbanas", 145.

25. Bedon, *Les villes*, 10-11.

26. Goodman, *The Roman city*, 128-130. y 209-215; y Vaquerizo Gil y Murillo Redondo, *El anfiteatro*, 374.

27. Bedon, *Les villes*, 11; Goodman, *The Roman city*, 63 y 96; y Vaquerizo Gil y Murillo Redondo, *El anfiteatro*, 369-371.

la coexistencia de un *pagus* y de una centuriación dentro del sistema fiscal²⁸ romano²⁹, como tampoco entre la convivencia en una ciudad de un conjunto de *confluentia aedificia*, el área periurbana y una estructura paganítica. Los primeros, con sus características típicamente urbanas y atadas a las prerrogativas de los magistrados urbanos a una milla alrededor del límite de la ciudad, forman parte de la segunda, entendida como un espacio de transición entre el enclave municipal y el espacio rural pero no poseen, como tales, una definición clara. El *pagus*, por su parte, sí era una unidad administrativa probablemente basada en un territorio, quizá con fines financieros³⁰, con un grado de dependencia de un enclave urbano³¹ promocionado jurídicamente³², también con algunas facultades³³ propias³⁴ y que albergaba en su interior diferentes asentamientos de diversa índole³⁵.

Por todo ello, se puede entender el área periurbana como un espacio polifuncional ligado a una ciudad con una extensión variable, aunque se propone una hipotética de unos 10 km a partir de los límites físicos del núcleo urbano, en este caso *Tritium Magallum*. Hasta la primera milla, podrían estar urbanizados y en todo el espacio periurbano convivían talleres artesanales, espacios comerciales y zonas domésticas. Todas estas características se pueden observar en todas las ciudades beronas y otros ejemplos del Ebro Medio.

3. *TRITUM MAGALLUM*: CIUDAD Y ZONA PERIURBANA

La mención de Ptolomeo confirma que *Tritium Magallum* era berona (Geog. 2.6.54-55), el *Itinerario de Antonino* recoge que era *mansio* de la

28. Martínez de Morentín, "Los *pagi*", 130-134.

29. Al observar la situación jurídica del *figulus* y la función económica y social de la actividad de las *figlinae* del foco productor de *Isturgi*, sus conclusiones son plenamente aplicables para el caso de *Tritium Magallum*, véase Fernández Baquero, "*Figulus et figlina*" 308-314.

30. Castillo Pascual, *Espacio en orden*, 242-261.

31. Mentxaka Elexpe, "*Lex Ribi Hiberiensis*", nota 17.

32. Le Roux, "*Le pagi*", 37.

33. Martínez de Morentín, "Los *pagi*", 134-139.

34. Sículo Flaco constató sus funciones fiscales y censitarias, y la existencia de magistraturas como la del *magister pagorum* (*De cond. agr.* 169La), Varrón se refirió a las fiestas *Paganalia*, propias de los *pagi*, indicio de una cierta autonomía en algunas materias (Varrón, *Ling.* 6.26) y Ulpiano recogió que esta unidad administrativa era esencial para determinar la ubicación de cada *fundus* o parcela con fines censitarios y tributarios (*Dig.* 50.15.45), que podía albergar también hábitats poblados.

35. Curchin, "*Vici and pagi*", 327-343; y Torrent, "Estructuras políticas", 172-173.

ruta *De Italia in Hispanias* (Itin. Ant. 394.1) y las misivas del papa Hilario mencionan que las aristocracias urbanas y rurales de su entorno apoyaron al obispo Silvano de Calahorra (*Epis.* XVI) en su conflicto con el prelado Ascanio de Tarragona. La ciudad romana se configuró sobre un *oppidum* prerromano, identificado con la ceca de *Titiakos/Teitiakos*³⁶, que desbordó el cerro de Tricio³⁷. A finales del siglo I a. C., la ruta *De Italia in Hispanias* aupó económicamente a toda la región³⁸, incluyendo su incipiente industria alfarera³⁹. Se benefició del *Ius Latii*⁴⁰ y en época de Domiciano alcanzó el grado de *municipium*⁴¹. La *legio VII gemina pia felix* tuvo un contingente entre finales del siglo I y la época severiana⁴². Con los Antoninos, la ciudad alcanzó su mayor esplendor como demuestran los vetustos tambores y capiteles corintios reutilizados en la ermita de Arcos⁴³.

El relieve de su entorno más inmediato tiende a ser llano, aunque salpicado por alguna pequeña elevación con una red hidrografía que mira hacia el Najerilla, al oeste. La ruta antoniniana *De Italia in Hispanias* y la calzada secundaria del Najerilla son las principales vías de la región (Figura 2) La primera tenía un sentido este a oeste con un trazado que se desarrollaba al norte de la ciudad y del que partían dos *diverticula* para facilitar el acceso al enclave⁴⁴. La segunda tomaba un rumbo sur por el valle homónimo, aprovechaba sus tributarios para articular el poblamiento de la zona y tenía como destino *Nova Augusta* (Lara de los Infantes, Castilla y León) en la Meseta⁴⁵. A estas hay que sumar un conjunto de vías locales⁴⁶, que comunicaban los enclaves de la periferia urbana con las dos principales del entorno y con el propio núcleo urbano.

36. Solovera San Juan, *Estudios sobre la historia*, 153; y Alonso Fernández, *Nuestra Señora*, 15.

37. Gil Zubillaga y Luezas Pascual, "Transformaciones", 236-242.

38. Romero Cenicero, "La *terra sigillata*", 164-165; y Alonso Fernández, *Nuestra Señora*, 16.

39. Paz Peralta, "La producción", 505-507.

40. Andreu Pintado, *Edictum, municipium y lex*, 171.

41. Espinosa Ruiz y Pérez González, "*Tritium Magallum*", 68-70; Espinosa Ruiz, *Epigrafía romana*, n.º 25; y Castillo Pascual y Espinosa Ruiz, "Domiciano", 200-202.

42. Navarro Caballero, "Una guarnición", 218-224; y Palao Vicente, *Legio VII*, 301-302.

43. Espinosa Ruiz, *Epigrafía romana*, 86; y Gutiérrez Behemerid, *Capiteles romanos*, 86.

44. Alonso Fernández, *La vía romana*, 281-282 y 511-524.

45. Novoa Jáuregui, *Arqueología del paisaje*, 200-202; y Calonge Miranda, "La vía romana", 194-198.

46. Por la situación de los alfares, es posible que el camino de Tricio a Arenzana de Arriba pudiera tener un origen romano, ahora bien, ha sido el de Tricio a Manjarrés el que sí ha podido ser intervenido arqueológicamente con el descubrimiento de una superficie de rodadura y la presencia de fragmentos de *terra sigillata* que ha posibilitado su datación en época altoimperial (Alonso Fernández, *Nuestra Señora*, 144-145).

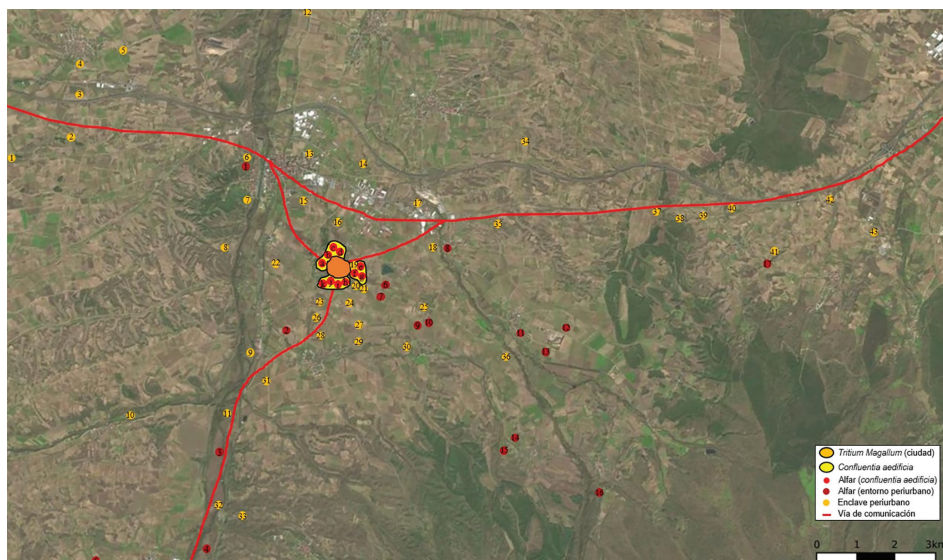


Figura 2. *Tritium Magallum* y su área periurbana con la ubicación de los alfares, las vías de comunicación y de otras unidades de poblamiento. Talleres en los *confluentia aedificia* (en rojo): a. Los Cirojos, b. El Cerro/Pintazas, c. Garrero, d La Salceda, e. Santa María de Arcos, f. Prado de Abajo, g. El Rollo, h. Los Pozos, i. La Alberguería, j. El Quemao y k. Cuesta de Arenzana; entornos alfareros periurbanos (en granate): 1. Santa Lucía, 2. Fuentecillas, 3. Despoblado de Mahave, 4. Camprovín, 5. Los Bañuelos, 6. Rivas Caídas/Ribascaídas, 7. Prado Alto, 8. La Serna, 9. La Puebla, 10. La Cereceda, 11. El Carrascal, 12. El Retiro, 13. San Martín, 14. Los Morteros, 15. El Maderillo, 16. Bezares-Santa Coloma y 17. Plaza Luenga; y otras unidades de poblamiento (en ámbar): 1. San Medel (Azofra), 2. San Medel-Alto Regadío (Hormilla), 3. P.I. (Hormilla), 4. El Regadío (Hormilla), 5. Cascajos (Hormilla), 6. Malpica (Nájera), 7. Cerro del Castillo (Nájera), 8. Santa Lucía (Nájera), 9. Bodega (Arenzana de Abajo), 10. Sobrevilla (Badarán), 11. Despoblado de Majados (Camprovín), 12. Fuente Edesa (Ururueña), 13. Adobes (Nájera), 14. La Magdalena (Nájera), 15. Garrero (Tricio), 16. Cascajares (Tricio-Nájera), 17. Tres Cantos (Nájera), 18. Cabezuelas (Sotes), 19. Prado de Abajo (Tricio), 20. El Rollo (Tricio), 21. Torrejón (Tricio), 22. ¿La Hoya-Manzanera (Tricio-Nájera)?, 23. Cardero/Puentecillo (Tricio), 24. Pradosilla (Tricio), 25. Torrejón/El Villar (Tricio), 26. Puentecillo (Tricio), 27. Cardero (Tricio), 28. Calzones (Tricio), 29. Samadilla (Tricio), 30. Entorno de La Puebla (Arenzana de Arriba), 31. Despoblado de Mahave (Camprovín), 32. Camprovín, 33. ¿Nava (Camprovín)?, 34. Sanca (Huércanos), 35. Cabezuelas (Alesón), 36. ¿Garnacho (Arenzana de Arriba-Manjarrés)?, 37. Luenga (Ventosa), 38. Los Campillos II (Ventosa), 39. Camino de Santiago (Ventosa), 40. El Lomo (Ventosa), 41. Plaza Luenga (Sotes), 42. La Cabaña (Sotes) y 43. La Corraliza (Sotes).

La alfarería era considerada como una actividad de producción y comercial de carácter urbano. Paulo pensaba que quedaba fuera del ámbito rural (*Dig.* 8.3.6) y Javoleno recoge la opinión de Labeón y Trebacio sobre

cómo sus esclavos debían quedar fuera del *fundus* rural (*Dig.* 33.7.25.1). Eso sí, esto no impedía que hubiera hornos funcionando en propiedades rústicas con fines autárquicos⁴⁷. Pero estas mismas fuentes jurídicas también indican que los problemas que pudieran ocasionar este tipo de industrias⁴⁸ hicieron que se desplazasen a lugares con una menor densidad edificatoria⁴⁹ o que su producción o almacenamiento quedasen limitados, como la referencia a las tejeras en la *Lex Ursonensis*⁵⁰. Por todo ello, este tipo de talleres se solían ubicar en la periferia de los enclaves urbanos.

Los límites de la ciudad romana se han podido trazar de manera parcial por el este, el noroeste y el sur gracias a los entornos alfareros que correspondían con su ámbito periurbano. En el área oriental, las excavaciones llevadas a cabo en Camino de Arcos⁵¹ dieron como resultado un entorno doméstico suntuario, junto a indicios de construcciones urbanas que se estimaron que llegaban hasta la propia ermita de Arcos. En el solar destinado a viviendas del IRVI, al norte del anterior, se descubrió parte de un *decumanus* porticado periurbano con varias casas sin relación con espacios productivos⁵². Los primeros indicios de alfares al este del cerro de Tricio no se han localizado hasta el entorno entre Prado de Abajo y la ermita de Arcos, zonas que sí debían ser periurbanas; por lo que el límite urbano tritense en este sector debería situarse entre los espacios del solar IRVI-Camino de Arcos y la propia ermita⁵³. Una zona, además, urbanizada con trazas de un urbanismo reticular ordenado observado por prospección aérea⁵⁴.

47. Fernández Baquero, “Límites a la construcción”, 67-69.

48. Paulo indica que los hornos, talleres y emisiones se reconocen como molestias contra la convivencia (*Dig.* 8.5.17) y la *Lex Aquila* recogía las indemnizaciones en caso de incendio (*Dig.* 9.2).

49. Ulpiano recoge cómo un horno puede ser motivo de litigio en un lugar densamente construido y recomienda que se ubiquen en zonas donde el impacto era menor o hacer acuerdos de servidumbre (*Dig.* 8.5.8).

50. La presencia de la cifra CCC como un número máximo de *tegulae* ha hecho que existan varias teorías sobre su significado. Las más aceptadas son 4: que el número de tejas se entienda como superficie de la cubrición del taller y que este sea el máximo permitido (alrededor de 81 m²); la producción máxima permitida dentro de los límites físicos de la ciudad, impedir la existencia de industrias que se considerasen perjudiciales para el funcionamiento y la convivencia del enclave urbano; o como una medida política y de seguridad privando a las nuevas colonias de almacenes de tejas o materiales constructivos que, en caso de sublevación contra la metrópoli, sirvieran para reforzar sus defensas (Tsiolis, “Las restricciones”, 130-132).

51. Garabito Gómez y Solovera San Juan, “*Tritium Magallum*”, 13-14.

52. Sáenz Preciado y Serrano Arnáez, “La presencia”, 255-257.

53. Alonso Fernández, *Nuestra señora*, 113-116.

54. Novoa Jáuregui, *Arqueología del paisaje*, 199-206.

Al norte-noroeste, durante la época prerromana, era una zona con estructuras de carácter doméstico que fue reconvertida a lo largo del siglo I en un entorno artesanal de carácter alfarero en El Cerro/Las Pintanzas, parte de Los Cirojos o La Salceda, estos dos últimos con trazas de un entramado viario de carácter periurbana⁵⁵. El límite urbano tritiense en este sector debió circunscribirse al cerro. Por último, el límite sur viene dado por los talleres alfareros de El Quemao⁵⁶ y la Alberguería⁵⁷. Debían formar parte de un amplio suburbio del que se conocen viales que hablaban de una superficie urbanizada que incluía estas industrias.

3.1. Industrias alfareras en los *confluentia aedificia tritienses*

De los 28 espacios alfareros tritienses, 9 están en las *confluentia aedificia* de la ciudad. Se asientan en espacios urbanizados con viales donde se combinaban con espacios domésticos y, probablemente, otras industrias. Esto se observa en los enclaves en el sector este dentro del entorno de la ermita de Santa María de Arcos⁵⁸, donde el taller alfarero se encuentra perfectamente integrado en una retícula ordenada; en la zona sur con los ejemplos de El Quemao⁵⁹ con su acceso dentro de un entorno porticado y con restos de una calle; y La Alberguería⁶⁰ con parte del entramado viario al que se abría el alfar; y en el entorno oeste con Los Cirojos⁶¹, de nuevo con un vial con zona porticada.

Otros espacios alfareros cercanos no han aportado indicios de un urbanismo planificado donde se integrasen. En la zona norte, La Salceda tuvo una organización en torno a un patio central y se ha teorizado con que tuviera un acceso desde el entramado viario de la zona⁶², el estudio de El Cerro/Las Pintanzas se ha basado en la cultura material⁶³ y Garrero ha

55. Gil Zubillaga y Luezas Pascual, "Transformaciones", 236-242 y 255-256.

56. Sáenz Preciado, "Inicio de la campaña", 21; Sáenz Preciado, "Nuevo conjunto alfarero", 41-43; y Sáenz Preciado, "Avance en la excavación", 246-247.

57. Garabito Gómez y Solovera San Juan, "Excavaciones arqueológicas", 37-42; Garabito Gómez y Solovera San Juan, "*Tritium Magallum*", 14-15; y Sáenz Preciado, "El complejo alfarero", 150.

58. Alonso Fernández, *Nuestra señora*, 48-54, 66-67, 76-80 y 113-116.

59. Sáenz Preciado, "Inicio de la campaña", 21; Sáenz Preciado, "Nuevo conjunto alfarero", 41-43; y Sáenz Preciado, "Avance en la excavación", 296-297.

60. Garabito Gómez y Solovera San Juan, "Excavaciones arqueológicas", 37-42 y "*Tritium Magallum*", 14-15; y Sáenz Preciado, "El complejo alfarero", 150.

61. Gil Zubillaga y Luezas Pascual, "Transformaciones", 253-254; y Gil Zubillaga y Luezas Pascual, "El vertedero", 109-145.

62. Novoa Jáuregui, *Arqueología del paisaje*, 207-208.

63. Gil Zubillaga y Luezas Pascual, "Transformaciones", 254.

proporcionado estructuras relacionadas con un complejo alfarero, aunque con materiales muy pobres⁶⁴. En la zona sur-sureste, la prospección en Cuesta de Arenzana/El Rollo ha deparado material de una zona productiva⁶⁵ y en el yacimiento de Los Pozos se ha relacionado con La Alberguería⁶⁶, que sí estaba integrado en el urbanismo del entorno. No se puede descartar que en todos estos entornos se ubicasen barrios artesanales ordenados en retículas regulares con alfares productivos.

Estos talleres de las *confluentia aedificia* de *Tritium Magallum*, elaboraron piezas de vajilla de *terra sigillata* hispánica, cerámica común y lucernas. Todo ello con una cronología que comenzó a mediados del siglo I, llegó su cénit en el II y disminuyó para los siglos bajoimperiales, donde continuaron operativos cinco.

3.2. Industrias alfareras en el área periurbana de Tritium Magallum

El resto de talleres se desarrollaron dispersos en un territorio que no se distancian más allá de 10 kilómetros de *Tritium Magallum*. Estos alfares se asentaron cerca de vías de comunicación de carácter local y de fuentes de agua, ambos necesarios para su funcionamiento y para posibilitar la salida del excedente rumbo a los circuitos comerciales⁶⁷. Hay que destacar que, cronológicamente, los primeros alfares del foco tritiense no surgen junto al cerro del *oppidum*, germen de la futura *res publica Tritiensium*, sino en emplazamientos localizados en su entorno durante el primer tercio del siglo I⁶⁸.

Dentro del mismo Tricio, hay que mencionar los alfares de Torrejón I⁶⁹; y Ribascaídas/Rivas Caídas con tres talleres⁷⁰. Al este, se han encontrado

64. Garabito Gómez, Solovera San Juan y Pradales Ciprés, “Los alfares romanos”, 133-134; y Sáenz Preciado, “El complejo alfarero”, 149.

65. Novoa Jáuregui, *Arqueología del paisaje*, 197-198.

66. Sáenz Preciado, “El complejo alfarero”, 149-150.

67. Novoa Jáuregui, *Arqueología del paisaje*, 264-275.

68. Aunque normalmente se ha establecido que el foco comenzó a operar a mediados del siglo I (Sáenz Preciado, “El complejo alfarero”, 134-137) sí hay evidencias de talleres funcionando durante el primer tercio del siglo I como puede ser el de las Fuentecillas en Arenzana de Abajo (Solovera San Juan, “El centro de producción”, 175-180) o El Moscatel/La Puebla en Arenzana de Arriba (Solovera San Juan, *Estudios sobre la historia*, 77-81; y Novoa Jáuregui, *Arqueología del paisaje*, 210-212).

69. Novoa Jáuregui, *Arqueología del paisaje*, 173 y 180-182.

70. Garabito Gómez, Amaré Tafalla y Solovera San Juan, “La producción”, 38-39; Garabito Gómez, Luezas Pascual y Solovera San Juan, “La *officina*”, 70-74; y Sáenz Preciado, “El complejo”, 149.

restos de un complejo en Plaza Luenga (Sotés)⁷¹ así como en los términos prospectados de San Martín, El Retiro y El Carrascal en Manjarrés⁷². Al sudeste, destacan los conjuntos hallados e investigados en Bezares y Arenzana de Arriba. Del primero procede el conjunto de Los Morteros⁷³ y en el segundo se conocen tres yacimientos, dos excavados (El Moscatel/La Puebla⁷⁴ y La Cereceda⁷⁵) y uno conocido por prospección (Prado de Arriba II⁷⁶). Camprovín⁷⁷, Mahave (Despoblado de Mahave)⁷⁸ y Arenzana de Abajo (Fuentecillas⁷⁹) guardan en su interior varios enclaves alfareros al sur de Tricio.

Al sur/suroeste del enclave urbano tritiense, hay indicios de alfares en los términos de Santa Cruz⁸⁰ y Los Bañuelos⁸¹ de Baños de Río Tobía y en los talleres en los yacimientos de Sobrevilla⁸² y el tardío de Aventines⁸³ en Badarán. Al oeste de Tricio y cruzando el cauce del Najerilla, se han rastreado restos de alfares tardíos en el paraje de El Villar en Cañas⁸⁴ y en el término de Campo/Prados en Berceo⁸⁵. Y compartiendo cronología, tampoco hay que olvidar los indicios de posibles zonas de producción

71. Alonso Fernández y Jiménez Echevarría, "Plaza Luenga", 127-135.

72. Solovera San Juan, *Estudios sobre la historia*, 85-87; y Sáenz Preciado, "El complejo", 151.

73. Mezquíriz Irujo, "Decourverte d'un four", 167-170; Mezquíriz Irujo, "Alfar romano", 167-172; Mezquíriz Irujo, "Algunas piezas", 279-282; Solovera, *Estudios sobre la historia*, 82-84 y Sáenz Preciado, "El complejo", 146-148.

74. Solovera San Juan, *Estudios sobre la historia*, 77-81, Sáenz Preciado, "El complejo alfarero", 137-138 y Novoa Jáuregui, *Arqueología del paisaje*, 210-212 y 217-229.

75. Sáenz Preciado, "El complejo", 138-146; Sáenz Preciado, Sáenz Preciado y Antoñanzas Subero, "Molde para la elaboración", 135-147.

76. Novoa Jáuregui, *Arqueología del paisaje*, 173.

77. Solovera San Juan, *Estudios sobre la historia*, 84-85, Mezquíriz Irujo, "Decourverte d'un four", 55-56 y Sáenz, "El complejo", 150.

78. Antoñanzas Subero e Iguacel de la Cruz, "Despoblado de Mahave" 237-246.

79. Solovera San Juan, *Estudios sobre la historia*, 175-180 y Sáenz Preciado, "El complejo alfarero", 148.

80. De las Heras y Nuñez, "Existencia de un alfar", 62-97; y Sáenz Preciado, "El complejo alfarero", 151.

81. Solovera San Juan, *Estudios sobre la historia*, 82; y Sáenz Preciado, "El complejo alfarero", 151.

82. Martínez González y Vitores Bañales, "Yacimientos romanos", 250-258; Martínez González y Vitores Bañales, "Nuevos alfares", 342-349; Pascual Mayoral, Rioja Rubio y García Ruiz, "El centro alfarero", 294-303; y Pascual Mayoral, García Ruiz y Pascual Mayoral, "Moldes y otros útiles", 223-252.

83. Martínez González y Vitores Bañales, "Nuevos alfares", 334-341.

84. Íñigo Erdozain y Martínez González, "Nuevo alfar", 217-274.

85. Martínez González y Vitores Bañales, "Yacimientos romanos", 247-250; y Martínez González y Vitores Bañales, "Nuevos alfares", 341-342.

alfarera como Santa Lucía en Nájera⁸⁶, aunque son centros dudosos debido a la parquedad de los datos. Todos ellos surgieron por un traslado de parte del foco de elaboración cerámica por necesidades de espacio, materias primas y seguridad⁸⁷.

Los más periféricos compartieron las mismas producciones que los localizados en los *confluentia aedificia*, aunque su cronología sí pueda ser más diversa, pero añadieron otras como figurillas, pesas, fusayolas, grandes vasijas de almacenaje, cerámica de transporte y material de construcción. Una mayor diversificación con ejemplares más voluminosos, como los latericios o las *dolia*, cuyos talleres podrían producir mayores molestias, así como tener la capacidad de necesitar más espacio y que pudieran causar mayores molestias, podrían ser motivos para que se ubicasen más lejos del centro urbano. Los primeros se datan desde el primer tercio del siglo I para ir aumentando de forma paulatina hasta el II mientras que, en el bajoimperio, se observa también un retroceso, pese a la puesta en marcha de nuevos centros en la margen izquierda del Najerilla⁸⁸.

3.3. Otras realidades en el entorno periurbano tritiense

La coexistencia de alfares y de *domus* monumentales en el entorno más cercano de la ciudad es algo que se ha observado en *Tritium Magallum* con indicios de dos residencias aristocráticas en los términos de El Rollo y Prado de Abajo. Ambos tienen dos características importantes: no tienen relación aparente ni con el urbanismo suburbano ni con viales y están cerca de talleres industriales alfareros. La primera se sitúa a apenas 200 m al noroeste del complejo de El Quemao y el segundo se ubica a 165 m al noroeste del entorno de Ribascaídas/Rivas Caídas y Prado de Abajo. Cronológicamente, son contemporáneos entre finales del siglo I y principios del II con una continuidad hasta el bajoimperio⁸⁹. Se han dado dos posibles explicaciones a la aparente contradicción de invertir en dos villas suburbanas en unos entornos teóricamente insalubres cerca de zonas alfareras. Por un lado, que el crecimiento urbanístico fechado entre finales del siglo I y la época antonina supusiera que la relación de espacios domésticos e industriales se fuera haciendo más común. Por otro

86. Pérez Rodríguez-Aragón, "Los centros de producción", 156-157.

87. Sáenz Preciado, "*Tritium Magallum*", 105-107.

88. Novoa Jáuregui, *Arqueología del paisaje*, 59-61; y Sáenz Preciado, "*Tritium Magallum*", 105-106.

89. Novoa Jáuregui, *Arqueología del paisaje*, 199-205.

lado, que los propietarios de estas *domus* eligieran esas ubicaciones de manera consciente al poseer también los talleres más cercanos⁹⁰. Ni en *Vareia* ni en *Libia* se han descubierto ejemplos de residencias aristocráticas tan cerca del casco urbano de la ciudad romana.

Los asentamientos en la zona periurbana tritiense se desarrollan, especialmente, teniendo como ejes vertebradores las dos principales vías de comunicación: la ruta *De Italia in Hispanias/Ab Asturica Terracone* y la del Najerilla. Los condicionantes geomorfológicos, especialmente en la zona sur con las estribaciones del Sistema Ibérico, limitaron el poblamiento en esas mientras que los entornos donde corrían cursos de agua, eran más valorados. El mayor problema es que la mayoría de estos enclaves no ha recibido una atención investigadora y se conocen por prospección superficial. Gracias a esta cultura material y al patrón de asentamiento de cada yacimiento, se ha podido deducir que la mayoría tenían una base agropecuaria. El verdadero elemento dinamizador era la ciudad de *Tritium Magallum*, cruce de caminos y punto de partida de una red de vías de carácter local⁹¹. También era el centro político, administrativo, económico, social, religioso y un centro redistribuidor.

El lugar exacto donde se ubicó la necrópolis altoimperial es aún incierto, aunque debería buscarse en el ramal este del *diverticulum* hacia la ruta antoniniana *De Italia in Hispanias/Ab Asturica Terracone*. Los sondeos llevados a cabo en el camino de Arcos, que se ha propuesto como *diverticulum* este, han demostrado que no existen indicios de una calzada y sí potentes vertederos⁹². Por lo tanto, el espacio funerario debería buscarse al norte del actual camino de Tricio a Alesón, posiblemente enlace entre la ciudad y la vía principal, siendo el entramado viario más cercano a las piezas epigráficas de carácter funerario halladas. La mayor parte se han encontrado en posición secundaria, algunas de ellas reutilizadas en el templo mariano.

4. OTROS “BARRIOS ARTESANALES” EN EL EBRO MEDIO

La existencia de barrios artesanales junto a los límites de ciudades se puede observar en otras *civitates* del entorno berón y del Ebro Medio. *Libia* (Herramélluri, La Rioja) ha proporcionado, gracias al uso de

90. Novoa Jáuregui, *Arqueología del paisaje*, 201.

91. Novoa Jáuregui, *Arqueología del paisaje*, 264-272; y Alonso Fernández, *Nuestra Señora*, 144-145.

92. Alonso Fernández, *La vía romana*, 146.

métodos no invasivos, información sobre su paisaje urbano y periurbano. Se ha podido comprobar la existencia del núcleo de la ciudad en el cerro del Piquillo y sus zonas de expansión hacia el oeste y sur, formaban una amplia superficie urbanizada, adaptada al terrero y, presumiblemente, con una orientación diferenciada en su entramado viario⁹³. A 5 km del enclave libiense, en el término municipal de Santo Domingo de la Calzada, se descubrió un complejo alfarero de San Soto⁹⁴.

El límite meridional de *Vareia* (barrio de Varea, Logroño, La Rioja) quedó establecido por el trazado de la ruta antoniniana *De Italia in Hispanias*, de la que era *mansio* (*Itin. Ant.*, 393,2). Al sur de esta, en época antonina, se construyó un barrio entero a modo de *confluentia aedificia* amortizando una necrópolis, que combinaba espacios domésticos e industriales para la producción metalúrgica, textil, alimenticias o del tratamiento de cuero⁹⁵. El alfar de Las Eras, al este, estaba posiblemente en una zona con un mayor grado de urbanización en la zona de crecimiento de la ciudad con un inicio en época flavia hasta la antonina⁹⁶. Poco después fue amortizado y trasladado al actual polígono industrial de La Portalada, a 1 km al sur. En esta zona hay indicios de más alfares al localizarse varios vertederos durante la construcción de fábricas y pabellones⁹⁷. En el término de Pradoviejo, a algo más de 6 km al oeste de Varea, está el tercer entorno alfarero, también bajoimperial, pero vinculado a la producción latericia⁹⁸.

Calagurris Iulia (Calahorra, La Rioja) se configuró como una de las ciudades más importantes del Ebro Medio. Se ha descubierto una amplia zona artesanal y comercial situada al norte del enclave romano, junto al límite de la colonia⁹⁹. Entre las actividades económicas, hay indicios de actividad alfarera. El más antiguo se encontró en la Glorieta de Quintiliano,

93. Ariño Gil y Novoa Jáuregui, "Fotografía aérea", 60-63; y Ariño Gil *et al.*, "La ciudad de *Libia*", 122-123.

94. Pascual Mayoral, Ramírez Pascual y Pascual Mayoral, "Alfar romano de San Soto", 580-591.

95. Tudanca Casero y López de Calle Cámara, "Al otro lado", 50-56.

96. Espinosa Ruiz *et al.*, "Actividades artesanales", 210-217; Pascual Mayoral, Cinca Martínez y González Blanco, "Molde para la fabricación", 684; y Sáenz Preciado, "*Tritium Magallum*", 94-96.

97. Espinosa Ruiz *et al.*, "Actividades económicas", 346; Pascual Mayoral, Cinca Martínez y González Blanco, "Molde para la fabricación", 684-691; y Sáenz Preciado, "*Tritium Magallum*", 96.

98. Espinosa Ruiz *et al.*, "Actividades económica", 346; y Sáenz Preciado, "*Tritium Magallum*", 96.

99. Cinca Martínez, "Alfares suburbanos", 125-130; y Calonge Miranda, "La producción artesanal", 142-143.

junto al Paseo del Mercadal con una cronología entre Tiberio y Claudio y fue amortizado con la construcción del circo de la ciudad¹⁰⁰. Poco después, se pusieron en marcha los alfares de la zona norte con indicios en el solar del centro comercial ARCCA, el entorno de la Casa del Oculista en avenida de la Estación 10, el paraje de Hoya de Sorbán/Melaro y La Clínica¹⁰¹. Sin embargo, no es posible especificar su ubicación exacta al no haberse encontrado físicamente los talleres. En el entorno periurbano destaca el alfar de La Maja (Pradejón, La Rioja) donde se han descubierto hasta el momento seis hornos, dependencias auxiliares como depósitos, piletas y parte de su organización interna para una producción de cerámica común, engobada, ánforas de fondo plano, *terra sigillata*, material de construcción y vidrio¹⁰². De entre todas estas tipologías, destacan las elaboraciones de piezas de paredes finas decoradas a molde firmadas por *Gaius Valerius Verdullus*¹⁰³.

En el límite sur de la ciudad de *Pompelo* (Pamplona), se descubrió un barrio artesanal de más de 35.000 m² con una variedad de industrias (metalúrgica, textil, ósea, etc.), entre las que se incluye la alfarera. De esta se han podido localizar dos hornos, uno rectangular para producción latericia en la calle San Agustín y otro circular en la plaza del Castillo a los que hay que añadir materiales propios de un alfar (ajustadores, carretes, pellas de arcilla), estructuras de la zona habitacional, un depósito de agua y el recinto de entrada enlosado¹⁰⁴. Sin salir de Navarra, dentro de la cultura material estudiada en *Andelos*, en el término municipal de Mendigorriá, se observaron restos de cerámica vitrificada que indican una industria alfarera en su entorno suburbano¹⁰⁵.

100. Sáenz Preciado, “*Tritium Magallum*”, 97; y Cinca Martínez, “Alfares suburbanos”, 121-125.

101. Sáenz Preciado, “*Tritium Magallum*”, 97-98; y Cinca Martínez, “Alfares suburbanos”, 125-135.

102. Luezas Pascual, “Manifestaciones artísticas”, 124-128; y Cinca Martínez, “Alfares suburbanos”, 118-119.

103. Se han encontrado ejemplares de *Verdullus* en *Pisoraca* (Herrera del Pisuerga, Castilla y León), *Iuliobriga* (Retortillo, Cantabria), *Vareia* (Logroño, La Rioja), villa romana de Quilinta (Viana, Navarra), Partelapeña (El Redal, La Rioja), *Calagurris Iulia* (Calahorra, La Rioja), alfar de La Maja (Pradejón), *Graccurreis* (Alfaro, La Rioja), *Pompelo* (Pamplona, Navarra), *Cara* (Santacara, Navarra), *Caesaraugusta* (Zaragoza, Aragón), *Celsa* (Velilla de Ebro, Aragón), *Osca* (Huesca, Aragón), *Arcobriga* (Monreal de Ariza, Aragón), *Baetulo* (Badalona, Cataluña) y *Tarraco* (Tarragona, Cataluña) (Luezas, “Manifestaciones artísticas”, 126).

104. García-Barberena Unzu y Unzu Urmeleta, “Un barrio artesanal”, 225-232; y García-Barberena Unzu, Mezquíriz Iruju y Unzu Urmeleta, “El centro alfarero”, 415-426.

105. Mezquíriz Irujo, *Andelos*, 74.

La capital conventual de *Caesaraugusta* (Zaragoza, Aragón) contó en su entorno periurbano occidental con indicios de talleres alfareros. Se trataba de un espacio articulado por la ruta antoniniana *De Italia in Hispanias* (Itin. Ant. 392.1) / *Ab Asturica Terracone* (Itin. Ant. 451.2) y desarrollado desde el mismo *pomerium* de la ciudad. Al margen del descubrimiento de un horno en la calle San Pablo, el resto de señales de producción cerámica proceden de la cultura material, la mayoría encontrada en varios vertederos de San Pablo, Casta Álvarez, Gavín-Sepulcro y Predicadores¹⁰⁶.

Observando los diferentes ejemplos aludidos, se puede observar un patrón. Todos los alfares localizados en los *continentia aedificia* de *Vareia* (Las Eras y La Portalada), el entorno productivo norte calagurritano, el barrio artesanal de *Pompelo* y el suburbio occidental de *Caesaraugusta* elaboraron piezas similares a los talleres tritienses. Las ánforas de fondo plano de la actual Zaragoza debían tener menor capacidad que las potencialmente realizadas en el foco tritiense, con un índice de elaboración poco importante¹⁰⁷, y la cerámica de transporte del paraje de Hoya de Sorbán/Melaro en Calahorra, en el extremo oriental de su área industrial, era el foco más alejado. Los productos más voluminosos, como puede ser el material latericio, se reservaban a espacios fuera del entorno urbano o su zona más próxima como se observa en los casos de Pradoviejo en el territorio de Varea o de La Maja (Pradejón, La Rioja), dentro de la centuriación calagurritana¹⁰⁸, recordando de nuevo el cap. 76 de *Lex Ursonensis* y la limitación en la producción de tejas a 300¹⁰⁹.

Así mismo, los talleres más cercanos a *Tritium Magallum* quedaban encuadrados en espacios urbanizados con una trama regular y la existencia de viales. Esa posibilidad se observaba en el suburbio occidental de *Caesaraugusta*, el barrio artesanal de *Pompelo* o el entorno productivo del norte de *Calagurris Iulia*¹¹⁰, mientras que en Las Eras, en el entorno de expansión este de Varea, debió tener una configuración urbana similar.

106. Sáenz Preciado, "Configuración y desarrollo", 478-479; y Hernández Pardos, "*Caesaraugusta*", 36-43.

107. Solovera San Juan, *Estudios sobre la historia*, 117-122; y Novoa Jáuregui, *Arqueología del paisaje*, 87-88.

108. Cínca Martínez, "Alfares suburbanos", 118-119.

109. *Vid supra* nota 50.

110. Durante las labores de control arqueológico de la construcción del centro comercial ARCCA y la urbanización de sus entornos, se encontró una cloaca fechada entre los periodos de gobierno de Augusto y Claudio (Gil Zubillaga y Luezas Pascual, "Intervenciones arqueológicas", 399-401) que debía formar parte de una trama urbanizada en su entorno.

El resto del entorno periurbano tritiense¹¹¹ estuvo poblado por diferentes enclaves de diferente tipología cuyo patrón de asentamiento estuvo articulado por las dos calzadas principales de la región como son la ruta *De Italia in Hispanias* y la del Najerilla, las vías locales y el acceso al agua. Sin embargo, la investigación se ha centrado más en los talleres alfareros por lo que no se cuenta con plantas o yacimientos intervenidos directamente, aunque su ubicación y cultura material en superficie sí ha permitido poder teorizar su función donde destaca la agropecuaria. *Tritium Magallum*, *Vareia*¹¹² y *Libia*¹¹³ tienen en común dentro de sus espacios periurbanos el encontrar en las ciudades sus centros jerarquizadores, estar articulados por sus entramados viarios y tener una variedad de asentamientos. La mayor diferencia de la zona de Tricio con respecto al resto de áreas suburbanas de otras ciudades beronas es la presencia de un mayor número de alfares.

Por último, hay que tener en consideración la vinculación entre los desarrollos de *Vareia* y *Tritium Magallum* hacia su constitución como enclaves urbanos con su promoción jurídica. En primer lugar, como ya se ha comentado, los *diverticula* que enlazaban el casco urbano tritiense con la ruta *De Italia in Hispanias/Ab Asturica Terracone* se construyeron durante el periodo de gobierno de Claudio¹¹⁴, cronología similar al inicio de Varea como enclave civil tras la marcha de la legión IIII Macedónica¹¹⁵.

111. Un acercamiento al análisis económicos, comerciales, urbanísticos y sobre los tipos de poblamiento sobre la producción de cerámica en el foco de Los Villares de Andújar (Jaén, Andalucía), plenamente aplicables al entorno tritiense, se puede encontrar en Ruiz Montes, “Bases para un estudio”, 304-319.

112. En el espacio periurbano vayense se ha intervenido en villas romanas como las de Velilla de Aracanta (Agoncillo, La Rioja) (Calonge Miranda, “Las *villae* bajoimperiales”, 234-236), El Regadío (Alberite, La Rioja) (Espinosa Ruiz, “Ordenación territorial”, 125-126), Soto Galindo (Viana, Navarra) (Labeaga Mendiola, “Los enclaves”, 179-185; y Armendáriz Martija, *De aldeas a ciudades*, 287) o La Morlaca (Villamediana de Iregua, La Rioja) (Espinosa Ruiz, “Ordenación territorial”, 125), actualmente en excavación. También se han podido identificar un *vicus* en el casco antiguo de Logroño (Calonge Miranda, “El poblamiento rural”, 152-156) o enclaves menores como el de La Grajera (Espinosa Ruiz, “Ordenación territorial”, 124-125).

113. *Libia*, además, aporta también la presencia de un campamento militar (Didierjean, Morillo y Petit-Aupert, “Traces de guerres”, 2014: 167; y Alonso Fernández, *La vía romana*, 170-173) en la intersección de la ruta *De Italia in Hispanias/Ab Asturica Terracone* con una vía que partía en dirección a *Vindeleia* (*Itin. Ant.* 454.6) y la región burgalesa de La Bureba (Didierjean, Morillo y Petit-Aupert, “Traces de guerres”, 156 y 167; y Alonso Fernández, “Sobre las huellas”, 185-189). Así mismo hay indicios de una *mutatio* al servicio de la ruta antoniniana (Ariño Gil *et al.*, “La ciudad de *Libia*”, 126-128) y de una posible zona agropecuaria con plantaciones (Didierjean, Morillo y Petit-Aupert, “Traces de guerres”, 168 y 170-171).

114. Espinosa Ruiz y Castillo Pascual, “Novedades epigráficas”, 105-107.

115. Calonge, “¿Un contingente?”, 55-60.

También hay que recordar que el inicio del tramo navegable del Ebro estaba en el enclave vareyense siendo el método más rápido y seguro de transporte hasta, al menos, *Caesaraugusta*¹¹⁶. Además, este enclave urbano, era también el comienzo de la calzada *Vareia-Iacca* o de la Navarra media¹¹⁷ que enlazaba en el entorno de *Andelos* con otra que, siguiendo el curso del Arga, llegaba hasta *Pompelo*¹¹⁸. Zaragoza era el principal nudo de comunicaciones del *Conventus Caesaraugustanus* y Pamplona se configuró como el segundo más importante y punto de unión entre el valle del Ebro, el puerto de *Oiasso* (Irún, País Vasco) y los pasos pirenaicos hacia la Galia¹¹⁹ (Figura 3). El auge de la industria alfarera tritense y su comercio debió contribuir al desarrollo vareyense. Dos modelos que se beneficiaron: uno que vinculó el desarrollo de su territorio hacia una actividad económica predominante de carácter alfarera para *Tritium Magallum* y *Vareia* como un centro receptor y redistribuidor de la ingente producción cerámica con un entorno más diversificado económicamente.



Figura 3. *Tritium Magallum* dentro del trazado de las principales calzadas con restos epigráficos y/o arqueológicos del noreste de *Hispania* (Visor IBERPIX/IGN-Elaboración propia).

116. Castillo Pascual, “Los ríos navegables”, 155-163.

117. Armendáriz Martija y Velaza Frías, “Dos miliarios”, 121-124; Armendáriz Martija y Velaza Frías, “El miliario de Garínoin”, 139-143; y Andreu Pintado y Armendáriz Martija, “La vía romana”, 45-47.

118. Pérez de Laborda, “Una calzada romana”, 144-155 y Nuin Cabello, Mateo Pérez y Duró Cazorla, “Noticia del hallazgo”, 290-294.

119. Santos Yanguas y Calonge Miranda, “Redes de distribución”, 172-187.

5. A MODO DE RECAPITULACIÓN

La ciudad de *Tritium Magallum*, beneficiada del *Ius Latii* para convertirse en *municipium*, vivió un desarrollo acelerado vinculado a sus talleres alfareros y a la *terra sigillata* hispánica, su producto más elaborado y comercializado. La investigación del entorno tritiense se ha centrado mayoritariamente en los talleres alfareros, esto ha posibilitado poder contar con alrededor de 30 entornos productivos. Ahora bien, se pueden diferenciar dos tipos de alfares: los más cercanos al límite físico de la ciudad integrados en la trama regular de los *confluentia aedificia* de Tricio y con una producción más limitada a piezas de pequeño tamaño mientras que los que se asentaban en el entorno periurbano tenían una mayor variedad de elaboraciones incluyendo otras más grandes como el material latericio o la cerámica de almacenaje como las *dolia*, aunque estas fueran sus manufacturas secundarias. La *terra sigillata* hispánica siguió siendo el producto más representativo y el principal excedente comercial de todos los talleres. Cabe también decir que los alfares periurbanos estaban a 10 km a la redonda del enclave urbano, distancia similar a la propuesta en base a las fuentes clásicas y a la velocidad de un carro en época romana.

En ese suburbio más cercano a los límites de la ciudad, convivieron estos espacios industriales con zonas domésticas como puede ser todo el entorno del camino de Arcos hasta la propia ermita. Además, se tiene constancia de la presencia de *domus* aristocráticas que no tienen, en principio, relación directa con esta trama urbana regular del ámbito periurbano. Esa heterogeneidad en cuanto a la tipología de poblamiento en estos barrios artesanales adosados a la ciudad es algo que se ha podido observar en otras ciudades del entorno como puede ser *Libia*, *Vareia*, *Calagurris Iulia*, *Pompelo*, *Andelos* y *Caesaraugusta*, algunos con industrias alfareras. El caso tritiense ejemplifica un grado de complejidad funcional y urbanística en las periferias urbanas del Ebro Medio. Un espacio de transición entre lo urbano y lo rural multifuncional con diferentes realidades que lo configura como un espacio híbrido y cuya comprensión ayuda a la interpretación de la organización del territorio de las ciudades hipanorromanas.

El desarrollo de un amplio entramado viario de carácter local, que bien pudo continuar en uso mayoritariamente durante el periodo medieval, puso en comunicación los enclaves suburbanos con el núcleo tritiense y con las vías principales de su entorno más inmediato. De esta manera, los talleres ubicados en zonas más dispersas junto a otras realidades poblacionales evidencian un suburbio dinámico y funcionalmente complejo y no como una conceptualización residual del espacio urbano.

BIBLIOGRAFÍA

Estudios

- Alonso Fernández, Carmen. *Nuestra Señora de Arcos (Tricio, La Rioja). De basílica a ermita a la luz de la arqueología*. Logroño: IER, 2015a.
- Alonso Fernández, Carmen. *La vía romana De Italia in Hispanias/Ab Asturica Terracone a su paso por La Rioja. Desarrollo topográfico, evidencias estructurales y modelos constructivos*. Tudela/Madrid: UNED (tesis doctoral), 2015b.
- Alonso Fernández, Carmen. “Sobre las huellas de Roma: la caminería en La Rioja en época tardoantigua”. En *Vislumbrando la tardoantigüedad: una mirada desde la arqueología*, coordinado por José María Tejado Sebastián, 169-195. Logroño: IER, 2018.
- Alonso Fernández, Carmen y Javier Jiménez Echevarría. “Plaza Luenga (Sotés, La Rioja): un nuevo centro de producción de terra sigillata hispánica altoimperial en el entorno del valle del Najerilla”. En *Terra Sigillata Hispánica. 50 años de investigaciones*, editado por M^a Isabel Fernández Montes, Pablo Ruiz Montes y M^a Victoria Peinado Espinosa, 127-136. Roma: Ediciones Quasar, 2015.
- Andreu Pintado, Javier. *Edictum, municipium y lex: Hispania en la época flavia (69-96 d. C.)*. Oxford: BAR Publishing, 2004. <https://doi.org/10.30861/9781841716435>
- Andreu Pintado, Javier y Javier Armendáriz Martija. “La vía romana de la Navarra Media entre las civitates de Campo Real/Fillera de Sos del Rey Católico (Zaragoza) y Santa Criz de Eslava (Navarra). A propósito de un nuevo miliario procedente de Gabarderal”. En *Studium, magisterium et amicitia: homenaje al profesor Agustín González Enciso*, coordinado por Rafael Torres Sánchez, 41-48. Pamplona: Eunat, 2018.
- Antoñanzas Subero, M^a Asunción y Pilar Iguacel de la Cruz. “Despoblado de Mahave. Un nuevo alfar romano en el valle del Najerilla”. En *Studia Historica in Honorem prof. Urbano Espinosa Ruiz*, coordinado por M^a Josefa Castillo Pascual y Pilar Iguacel de la Cruz, 235-250. Logroño: Universidad de La Rioja, 2018.
- Ariño Gil, Enrique, Armando Ezquerro Cordón, Jesús García Sánchez, Javier González Tablas, Roger Sola Bartrolí y M^a de los Ángeles De Soto García. “La ciudad de *Libia* (Herramélluri, España) y su territorio: arqueología del paisaje y prospección intensiva”. *Agri Centuriati*, 16, 2019, 117-138.
- Ariño Gil, Enrique y Cristina Novoa Jáuregui. “Fotografía aérea en La Rioja Alta. *Tritium Magallum* (Tricio) y *Libia* (Herramélluri)”. *Revista de arqueología*, 315, 2006, 54-63.

- Armendáriz Martija, Javier. *De aldeas a ciudades: el poblamiento durante el primer milenio a. C. en Navarra*. Pamplona: Gobierno de Navarra, 2008.
- Armendariz Martija, Javier y Javier Velaza Frías. “Dos miliarios romanos en Arellano: contribución al estudio de las comunicaciones viarias en época romana en Navarra”. *Trabajos de arqueología Navarra*, 19, 2006a, 109-126.
- Armendariz Martija, Javier y Javier Velaza Frías. “El miliario de Garínoin (Navarra). Cruce de caminos en la vía entre *Cara* (Santacara) y *Pompelo* (Pamplona)”. *Trabajos de arqueología navarra*, 19, 2006b, 127-146.
- Arnaud, Pascual. “Vers une zonation géodynamique des *suburbia*: éléments pour une zonation des zones peri-urbaines”. En *Suburbia. Les Faubourgs en Gaule Romaine et dans les régions voisines*, editado por Robert Bedon, 68-81. Limoges: Pulim, 1998.
- Bedon, Robert. “Les villes et levis Faubourgs en Gaule Romaine”. *Dossiers d'Archéologie*, 237, 1998, 1-19.
- Buzón Alarcón, Manuel. “Reflexiones acerca del suburbio en la ciudad romana”. *Romula*, 10, 2011, 7-42.
- Calonge Miranda, Adrián. “La vía romana del Najerilla: una introducción a su estudio”. *Veleia*, 36, 2019, 183-205. <https://doi.org/10.1387/veleia.19534>
- Calonge Miranda, Adrián. “Las *villae* bajoimperiales en el valle del Ebro: el caso del Velilla de Aracanta (Agoncillo, La Rioja)”. *Lucentum*, 40, 2021a, 231-245. <https://doi.org/10.14198/LVCENTVM.19015>
- Calonge Miranda, Adrián. “El poblamiento rural romano en el Ebro Medio en los inicios del Altoimperio”. *Hispania Antiqua*, 45, 2021b, 146-187. <https://doi.org/10.24197/ha.XLV.2021.146-183>
- Calonge Miranda, Adrián. “La producción artesanal dentro del urbanismo de las *civitates* del Ebro Medio”. *Cuadernos de arqueología de la Universidad de Navarra*, 30, 2022, 135-162. <https://doi.org/10.15581/012.30.006>
- Calonge Miranda, Adrián. “¿Un contingente de la *legio IIII Macedonica* en Varea (Logroño, La Rioja)?”. *Gladius*, 43, 2023, 53-67. <https://doi.org/10.3989/gladius.2023.04>
- Castillo Pascual, M^a Josefa. *Espacio en orden. El módulo gramático-romano de ordenación del territorio*. Logroño: Universidad de La Rioja, 1996.
- Castillo Pascual, M^a Josefa. “Los ríos navegables de *Hispania*. Algunas puntualizaciones sobre el *flumen Hiberus*”. En *Fluide Räume Schlaglichter auf Hispaniens Flussstäler*, editado por Jasmin Hettinger y Janine Lehmann, 151-176. Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 2025.

- Castillo Pascual, M^a Josefa y Urbano Espinosa Ruiz. “Domiciano y *Tritium Magallum*: nueva interpretación de una banda epigráfica en un cuenco de *terra sigillata* de la Cerecera (Tricio, La Rioja)”. *Lucentum*, 44, 2025, 195-204. <https://doi.org/10.14198/LVCENTVM.25537>
- Cinca Martínez, José Luis. “Alfares suburbanos en *Calagurris Iulia* (Calahorra, La Rioja). Síntesis a veinte años de información”. *Kalakorikos*, 26, 2021, 117-140.
- Curchin, Leonard A. “*Vici and pagi* in Roman Spain”. *REA*, 87, 1985, 327-343. <https://doi.org/10.3406/rea.1985.4213>
- De las Heras y Nuñez, M^a de los Ángeles. “Existencia de un alfar en el término de Santa Cruz de Baños de Río Tobía (La Rioja)”. *Berceo*, 114-115, 1989, 61-104.
- De Soto Cañamares, Pau y Cèsar Carreras Monfort. “La movilidad en época romana en *Hispania*. Aplicaciones de análisis de redes (SIG) para el estudio diacrónico de las infraestructuras de transporte”. *Habis*, 40, 2009, 303-324.
- Didierjean, François, Ángel Morillo Cerdán y Catherine Petit-Aupert. “Traces de guerres, traces de paix armée: l’apport de quatre campagnes de prospection aérienne dans le norte d’Espagne”. En *La guerre et ses traces. Conflits et sociétés en Hispanie à l’époque de la conquête Romaine (III^e-I^{er} s.a.C.)*, coordinado por François Cadiou y Milagros Navarro Caballero, 149-179. Bordeaux: Ausonius Éditions (Mémoires 37), 2014.
- Espinosa Ruiz, Urbano. *Epigrafía romana de La Rioja (ERRioja)*. Logroño: IER, 1986.
- Espinosa Ruiz, Urbano. “Ordenación territorial”. En “*Tomo 1. Antigüedad*”, coordinado por Urbano Espinosa Ruiz. En *Historia de la Ciudad de Logroño*, coordinado por Jesús Ángel Sesma Muñoz, 115-146. Logroño: Ibercaja y Ayuntamiento de Logroño, 1995.
- Espinosa Ruiz, Urbano y M^a Josefa Castillo Pascual. “Novedades epigráficas en el Ebro Medio (La Rioja)”. *Lucentum*, 14-16, 1995-1997, 101-112. <https://doi.org/10.14198/LVCENTVM1995-1997.14-16.06>
- Espinosa Ruiz, Urbano, Jesús Martínez Clemente, Luis Carlos de Vicente Bravo y M^a Josefa Castillo Pascual. “Actividades artesanales”. En “*Tomo 1. Antigüedad*”, coordinado por Urbano Espinosa Ruiz. En *Historia de la Ciudad de Logroño*, coordinado por Jesús Ángel Sesma Muñoz, 339-348. Logroño: Ibercaja y Ayuntamiento de Logroño, 1995.
- Espinosa Ruiz, Urbano y Antonino M. Pérez González. “*Tritium Magallum*. De ciudad peregrina a municipio romano”. *Archivo Español de Arqueología*, 55, 1982, 55-88.
- Espinosa Ruiz, Urbano, Jorge Sánchez-Lafuente Pérez, Juan Manuel Abascal Palazón, José Antonio Tirado Martínez y Gloria Andrés Hurtado.

- “Actividades económicas”. En *“Tomo 1. Antigüedad”*, coordinado por Urbano Espinosa Ruiz. En *Historia de la Ciudad de Logroño*, coordinado por Jesús Ángel Sesma Muñoz, 179-224. Logroño: Ibercaja y Ayuntamiento de Logroño, 1995.
- Fernández Baquero, M^a Eva. “Límites a la construcción de alfarerías en la *Lex Ursonensis*”. *Anuario jurídico y económico escurialense*, 49, 2016, 63-88. <https://doi.org/10.54571/ajee>
- Fernández Baquero, M^a Eva. “*Figulus et figlina*: reflexiones sobre la actividad comercial en Hispania (*Isturgi*) bajo el dominio romano”. *Fundamentos romanísticos del Derecho contemporáneo*, 9, 2021, 301-322. https://doi.org/10.55104/FRDC_0847
- Fernández Vega, Pedro Ángel. “Las áreas periurbanas de las ciudades alto imperiales romanas: usos del suelo y zonas residenciales”. *Hispania Antiqua*, 19, 1994, 141-158.
- Garabito Gómez, Tomás y M^a Esther Solovera San Juan. “Excavaciones arqueológicas en *Tritium Magallum* (Tricio, La Rioja). Descubriendo nuevos alfares”. *Estrato*, 2, 1990, 36-42.
- Garabito Gómez, Tomás y M^a Esther Solovera San Juan. “*Tritium Magallum*. Centro productor de cerámica común romana”. *Estrato*, 3, 1991, 12-15.
- Garabito Gómez, Tomás, M^a Teresa Amaré Tafalla y M^a Esther Solovera San Juan. “La producción de lucernas en Tricio”. *Estrato*, 5, 1993, 35-40.
- Garabito Gómez, Tomás, Rosa Aurora Luezas Pascual y M^a Esther Solovera San Juan. “La *officina* de *Maternus Blandus* (Tricio. La Rioja). La producción de imitaciones de platos de engobe interno rojo pompeyano”. *Estrato*, 6, 1994, 70-75.
- Garabito Gómez, Tomás, M^a Esther Solovera San Juan y David Pradales Ciprés. “Los alfares romanos de Tricio y Arenzana de Arriba. Estado de la cuestión”. En *Segundo Coloquio sobre Historia de La Rioja. Logroño, 2-4 de octubre de 1985*, 129-142. Logroño: Colegio universitario de La Rioja-Universidad de La Rioja, 1986.
- García-Barberena Unzu, María, M^a Ángeles Mezquíriz Irujo y Mercedes Unzu Urmeleta. “El centro alfarero de *Pompelo*. Piezas singulares y fabricación de lucernas”. En *De las ánforas al museo. Estudios dedicados a Miguel Beltrán Lloris*, coordinado por Isidro Aguilera Aragón, Francisco Beltrán Lloris, M^a Jesús Dueñas Jiménez, Concha Lomba Serrano y Juan Ángel Paz Peralta, 413-427. Zaragoza: Diputación provincial de Zaragoza e Institución Fernando el Católico, 2015.
- García-Barberena Unzu, María y Mercedes Unzu Urmeleta. “Un barrio artesanal en la ciudad romana de *Pompelo*”. *Cuadernos de arqueología de la Universidad de Navarra*, 21, 2013, 219-255. <https://doi.org/10.15581/012.21.379>

- Gil Zubillaga, Luis y Rosa Aurora Luezas Pascual. "Intervenciones arqueológicas en varios solares del entorno del centro comercial ARCCA de Calahorra (La Rioja): II". *Kalakorikos*, 17, 2012, 355-406.
- Gil Zubillaga, Luis y Rosa Aurora Luezas Pascual. "Transformaciones en el paisaje urbano de Tricio (La Rioja) a través del registro arqueológico. Los hallazgos del sector noroeste". *Sautuola*, 23, 2018, 235-259.
- Gil Zubillaga, Luis y Rosa Aurora Luezas Pascual. "El vertedero de Los Cirojos I en el complejo alfarero de *Tritium Magallum* (Tricio, La Rioja)". *Brocar*, 45, 2021, 107-152. <https://doi.org/10.18172/brocar.4974>
- Goodman, Penélope J. *The Roman city and its periphery: from Rome to Gaul*. Londres: Routledge, 2007. <https://doi.org/10.4324/9780203446256>
- Gutiérrez Behemerid, M^a Ángeles. *Capiteles romanos de la Península Ibérica*. Valladolid: Universidad de Valladolid, 1992.
- Hernández Pardos, Antonio. "Caesaraugusta. Centro consumidor, productor y distribuidor de cerámica. El caso del suburbio occidental". En *Los cursos fluviales en Hispania. Vías de comercio cerámico*, coordinado por José Carlos Sáenz Preciado, Carmen Aguarod Otal y César Heras Martínez, 35-45. Zaragoza: Universidad de Zaragoza, 2024.
- Íñigo Erdozain, L. y M^a Milagros Martínez González. "Nuevo alfar de *Terra Sigillata Hispánica* Tardía en el valle medio del Najerilla (Cañas, La Rioja)". *Iberia*, 5, 2002, 217-274.
- Lafon, Xavier. "Le suburbium". *Pallas*, 55, 2001, 199-214. <https://doi.org/10.4000/books.psorbonne.103145>
- Labeaga Mendiola, Juan Cruz. "Los enclaves romanos junto al Ebro (Viana, Navarra)". *Isturitz*, 8, 1997, 175-185.
- Le Roux, Patrick. "Le pagus dans la péninsule Ibérique". *Chiron*, 39, 2009, 19-44.
- Luezas Pascual, Rosa Aurora. "Manifestaciones artísticas en *Calagurris Iulia*". En *Historia de Calahorra*, coordinado por José Luis Cinca Martínez y Rosa González Sota, 115-130. Calahorra: Asociación de Amigos de la Historia de Calahorra, 2011.
- Martínez de Morentín, M^a Lourdes. "Los pagi: estructuras territoriales básicas en la organización administrativa romana". *Revista digital de derecho administrativo*, 16, 2016, 117-144. <https://doi.org/10.18601/21452946.n16.08>
- Martínez González, M^a Milagros y Saúl Vítores Bañales. "Yacimientos romanos en los entornos de Berceo y Badarán". *Iberia*, 2, 1999, 239-273.
- Martínez González, M^a Milagros y Saúl Vítores Bañales. "Nuevos alfares de *terra sigillata hispánica tardía* en el entorno de *Tritium Magallum* (Badarán y Berceo, La Rioja)". *Iberia*, 3, 2000, 333-372.

- Mentxaka Elexpe, Rosa. “*Lex Ribi Hiberiensis*. Derecho de asociación y gobernador provincial”. *Revista Internacional de Derecho Romano*, 2, 2002, 1-46.
- Mezquíriz Irujo, M^a Ángeles. “Decourverte d’un four romain a Camprovín (Logroño)”. *Revue Archeologique de l’Est et du Centre-Est*, 33(1), 1982, 55-56.
- Mezquíriz Irujo, M^a Ángeles. “Alfar romano de Bezares”. *Cuadernos de investigación. Historia*, 9(1), 1983, 167-174.
- Mezquíriz Irujo, M^a Ángeles. “Algunas piezas singulares halladas en el alfar de Bezares (La Rioja)”. *Cuadernos de arqueología de la Universidad de Navarra*, 1, 1993, 279-289. <https://doi.org/10.15581/012.1.27836>
- Mezquíriz Irujo, M^a Ángeles. *Andelos. Ciudad romana*. Pamplona: Fondo de publicaciones del Gobierno de Navarra e Institución Príncipe de Viana, 2009.
- Navarro Caballero, Milagros. “Una guarnición de la legión VII Gémina en *Tritium Magallum*”. *Caesaraugusta*, 66-67, 1989-1990, 217-226.
- Novoa Jaúregui, Cristina. *Arqueología del paisaje y producción cerámica: los alfares romanos del valle del Najerilla (La Rioja) y su distribución espacial*. Salamanca: Universidad de Salamanca (Tesis doctoral), 2009.
- Nuin Cabello, Javier, María Rosario Mateo Pérez y Alexandre Duró Cazorla. “Noticia del hallazgo de la calzada del Arga”. *Trabajos de arqueología navarra*, 28, 2016, 289-297.
- Palao Vicente, Juan José. *Legio VII Gemina Pia Felix. Estudio de una legión romana*. Salamanca: Universidad de Salamanca, 2005.
- Panciera, Silvio. “Dove finisce la città?”. En *La forma della città e del territorio. Esperienze metodologiche e risultati a confronto. Atti dell'incontro di studio S. Maria Capua Vetere (27-28 novembre 1998)*, editado por Stefania Quilici, 927-936. Roma: L’Erma di Bretschneider, 1999.
- Panciera, Silvio. “Nettezza urbana a Roma. Organizzazione e responsabili”. En *Sordes urbis: La eliminación de residuos en la ciudad de Roma*, editado por Xavier Dupré Raventós y Josep-Antón Remolà, 95-105. Roma: L’Erma di Bretschneider, 2000.
- Pascual Mayoral, M^a Pilar, José Luis Cinca Martínez y Antonino González Blanco. “Molde para la fabricación de mangos de cazo con la representación de Cibeles-Attis hallado en los alfares de Varea (La Rioja)”. *Antigüedad y Cristianismo*, 14, 1997, 683-691.
- Pascual Mayoral, M^a Pilar, Pedro García Ruiz y Miguel Ángel Pascual Mayoral. “Moldes y otros útiles procedentes del alfar tardorromano de Sobrevilla (Badarán, La Rioja)”. *Brocar*, 45, 2021, 223-252. <https://doi.org/10.18172/brocar.5070>

- Pascual Mayoral, M^a Pilar, Tomás Ramírez Pascual y Miguel Ángel Pascual Mayoral. "Alfar romano de San Soto (Santo Domingo de la Calzada, La Rioja)". *Antigüedad y Cristianismo*, 5, 1998, 577-591.
- Pascual Mayoral, M^a Pilar, Pedro Rioja Rubio y Pedro García Ruiz. "El centro alfarero de Sobrevilla (Badarán, La Rioja)". *Antigüedad y Cristianismo*, 17, 2000, 291-312.
- Paz Peralta, Juan Ángel. "La producción de *terra sigillata hispánica* intermedia y tardía". En *Cerámicas hispanorromanas. Un estado de la cuestión*, coordinado por Darío Bernal Casasola y Albert Ribera i Lacomba, 497-540. Cádiz: Centro de publicaciones de la Universidad de Cádiz, 2008.
- Pérez de Laborda, Alberto. "Una calzada romana a lo largo del valle del Arga". *Trabajos de arqueología navarra*, 4, 1985, 144-155.
- Pérez Rodríguez-Aragón, Fernando. "Los centros de producción de *terra sigillata hispánica* tardía. Antiguos y nuevos centros, hornos, estructuras asociadas". *Oppidum*, 10, 2014, 147-176.
- Quilici, Stefania. "Considerazioni sui confini del territorio di Roma primitiva". *MEFRA*, 90, 1978, 567-575. <https://doi.org/10.3406/mefr.1978.1162>
- Romero Cenicero, M^a Victoria. "La *terra sigillata hispánica*: producciones del área septentrional". En *Manual de cerámica romana II. Cerámicas romanas de época altoimperial: importación y producción*, coordinado por Carmen Fernández Ochoa, Ángel Morillo Cerdán y María del Mar Zarzalejos Prieto, 149-230. Madrid: Museo de la Comunidad de Madrid y Colegio de Doctores en Filosofía y Letras y en Ciencias de la Comunidad de Madrid, 2015.
- Ruiz Montes, Pablo. "Bases para un estudio socioeconómico de las aglomeraciones productivas en el mundo romano. Elementos para una aproximación a dicho fenómeno en el Alto Guadalquivir (siglos I-II d. C.)". *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada*, 21, 2011, 303-322.
- Sáenz Preciado, José Carlos. "Configuración y desarrollo de los centros productores de Sigillata en Aragón". *Ex Officina Hispana. Cuadernos de la SECAH*, 2(2), 2015, 475-494. <https://doi.org/10.63114/secah226>
- Sáenz Preciado, José Carlos. "*Tritium Magallum*: los centros periféricos". En *La cerámica de mesa en sus ámbitos de uso. Terra sigillata hispánica*, coordinado por M^a Isabel Fernández García y Enrique Gómez Martínez, 85-122. Andújar: Ayuntamiento de Andújar, 2019.
- Sáenz Preciado, José Carlos, M^a Pilar Sáenz Preciado y M^a Asunción Antoñanzas Subero. "Molde para la elaboración de mangos decorados de cazos de sigillata procedente del alfar romano de La Cerecera (Arenzana de Arriba, La Rioja)". *Lucentum*, 43, 2024, 135-150. <https://doi.org/10.14198/LVCENTVM.23866>

- Sáenz Preciado, M^a Pilar. “El complejo alfarero de *Tritium Magallum* (Tricio, La Rioja): alfares altoimperiales”. En *Terra sigillata hispánica. Estado actual de la investigación*, editado por M^a Isabel Fernández García, 122-163. Jaén: Universidad de Jaén, 1998.
- Sáenz Preciado, M^a Pilar. “Inicio de la campaña arqueológica en el término de El Quemao (Tricio) afectado por las obras de ensanche y mejora de la LR 430 y de la LR 113 en Arenzana de Abajo”. *Estrato*, 10, 1999, 20-21.
- Sáenz Preciado, M^a Pilar. “Nuevo conjunto alfarero excavado en el valle del Najerilla (La Rioja)”. *Estrato*, 12, 2000a, 40-43.
- Sáenz Preciado, M^a Pilar. “Avance en la excavación del centro alfarero de El Quemao (Tricio, La Rioja)”. *Saldvie*, 1, 2000b, 295-302. https://doi.org/10.26754/ojs_salduie/sald.200016428
- Sáenz Preciado, M^a Pilar y Begoña Serrano Arnáez. “La presencia de ánforas en el hábitat periurbano de Tricio”. En *Amphorae ex Hispania: paisajes de producción y consumo. III Congreso Internacional de la Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua (SECAH)-Ex Officina Hispana (Tarragona, 10-13 de diciembre de 2014)*, editado por Ramón Járrega Domínguez y Piero Berni, 255-261. Tarragona: Institut Català de Arqueologia Clàssica y SECAH-Ex Officina Hispana, 2016.
- Santos Yanguas, Juan y Adrián Calonge Miranda. “Redes de distribución entre los Pirineos, el Cantábrico oriental y el valle del Ebro en época romana: el caso de *Pompelo*”. En *Entre el Ebro y el Garona. Espacios, sociedades y culturas durante la Prehistoria y la Antigüedad*, editado por Álvaro Arrizabalaga Valbuena, Joaquín Gorrochategui Churruca y Estíbaliz Ortiz de Urbina Álava, 163-196. Vitoria: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea, 2024.
- Solovera San Juan, M^a Esther. *Estudios sobre la historia económica de La Rioja romana*. Logroño: IER, 1987.
- Solovera San Juan, M^a Esther. “El centro de producción de *sigillata* hispánica de Arenzana de Abajo”. *Cuadernos de Investigación. Historia*, 9(1) (dedicado al I Congreso de Historia de La Rioja), 1983, 174-185.
- Stylow, Armin U. “Texto de la *Lex Ursonensis*”. *Studia Historica. Historia Antigua*, 15-16, 1997, 269-301.
- Torrent Ruiz, Armando. “Estructuras políticas menores en la Tarraconense de época Adrianea: el *pagus* en la *Lex Ribi Hiberiensis*”. *Revista Internacional de Derecho Romano*, 13, 2014, 149-198.
- Tsiolis, Vasilis G. “Las restricciones de la producción tegularia en la *Lex Ursonensis*”. *Studia histórica. Historia Antigua*, 15, 1997, 119-136.
- Tudanca Casero, Juan Manuel y Carlos López de Calle Cámara. “Al otro lado del espejo. *Vareia*. 465 A. D.”. En *Vislumbrando la Tardoantigüedad*.

Una mirada desde la arqueología, coordinado por José María Tejado Sebastián, 41-69. Logroño: IER, 2018.

Vaquerizo Gil, Desiderio y Juan Francisco Murillo Redondo. *El anfiteatro romano de Córdoba y su entorno urbano. Análisis arqueológico (ss. I-XIII d. C.)*. Córdoba: Universidad de Córdoba, 2010.

Zaccaria Ruggiu, Annapaola. *Spazio privato e Spazio pubblico nella città romana*. Roma: Collection de l'École Française de Roma, 1995.

Fuentes clásicas

Anónimo. *Itinerario de Antonio (Itinera Hispana)*. Edición de José Manuel Roldán y Carlos Caballero. Badajoz: El nuevo miliario (XVII), 2014.

Catón, Marco Porcio. *Tratado de Agricultura; Fragmentos*. Traducción, introducción y notas de Paulino García. Madrid: Gredos, 2012.

Cicerón. *Discurso VI. Filípicas*. Traducción, introducción y notas de M^a José Muñoz. Madrid: Gredos, 2006.

Columela. *Libro de los Árboles. La Labranza*. Traducción, introducción y notas de José Ignacio García. Madrid: Gredos: 1998.

Estrabón. *Geografía*. Traducción, introducción y notas de M^a José Meana y Félix Piñedo. Madrid: Gredos, 1992.

Flaco, Sículo. *De Condicionibus Agrorum (Hyginus et Siculus Flaccus. Opustula agrimensurum veterum)*. Edición y traducción de M^a Josefa Castillo. Logroño: Universidad de La Rioja, 1998.

Livio, Tito. *Historia de Roma desde su fundación*. Traducción, introducción y notas de José Antonio Villa y Ángel Sierra. Madrid: Gredos, 1990.

Ovidio. *Fastos*. Traducción, introducción y notas de Bartolomé Segura. Madrid: Gredos, 1988.

Plinio el Viejo. *Historia Natural*. Traducción, introducción y notas de Ana María Moure y Francisco Manzanares. Madrid: Gredos, 2010.

Tácito, Cayo Cornelio. *Anales*. Traducción y comentarios de José Tapia. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2002-2009.

Varrón, Marco Terencio. *De lingua latina*. Traducción de Luis Alfonso Hernández. Madrid: Gredos, 1998.

Varrón, Marco Terencio. *De rerum rusticarum*. Traducción y comentarios de José Ignacio Cubero. Sevilla: Junta de Andalucía, 2010.