



STVDIA HISTORICA  
HISTORIA ANTIGUA

ISSN: 0213-2052 - eISSN: 2530-4100 - DOI: <https://doi.org/10.14201/shha202240> - CDU 931  
VOL. 40, 2022

ÍNDICE

Pablo C. DÍAZ. <i>Cuarenta años de Historia Antigua</i> .....	5
Jónatan ORTIZ-GARCÍA. <i>Nacido de la tierra inmortal: sobre el origen de la sacralidad egipcia del lino</i> .....	9
Antonio PÉREZ LARGACHA. <i>Merenptah y los Pueblos del Mar. La victoria de Perire en su contexto internacional</i> .....	25
David SIERRA RODRÍGUEZ. <i>La memoria en la configuración de Atenas (s. VI a. C.). Aproximaciones teórico-metodológicas</i> .....	53
Javier NÚÑEZ. <i>Los sátrapas persas de Alejandro. El Imperio Aqueménida como espacialidad social</i> .....	81
Diego CHAPINAL-HERAS. <i>Tiempos de cambio: Dión de Macedonia y la llegada de Roma</i> .....	117
Miguel Ángel NOVILLO LÓPEZ. <i>Cayo Julio César en Britania: ¿campañas de exploración o incursiones fracasadas?</i> .....	139
Leire LIZARZATEGUI. <i>La controverse sur l'inclusion des femmes dans le système fiscal romain pendant la République (195 av. n. è. - 39 av. n. è.)</i> .....	159
Laura DÍAZ LÓPEZ. <i>Dido y la impotentia muliebris: la subversión del ideal de matrona en la Eneida de Virgilio</i> .....	179
F. Javier CASINOS MORA. <i>Tanta pestilentia fuit... Recursos rituales y jurídicos para conjurar las epidemias en la antigua Roma</i> .....	207
Carmen ALARCÓN HERNÁNDEZ. <i>Evergesías y funciones cultuales de los sacerdotes y sacerdotisas de culto imperial en la Bética</i> .....	239
Manuel Alejandro GONZÁLEZ-MUÑOZ. <i>La adlectio de M. Cassius Caecilianus en Italica (AE 1982, 520; HEp 1989, 544)</i> .....	275

Fernando BLANCO ROBLES. <i>Los libertos de las familias privilegiadas de la Baetica y su representatividad pública</i> .....	299
Marcelo PERELMAN FAJARDO. <i>La organización económica de la villa de Plinio el Joven en Tíferno Tiberino: evidencia literaria y arqueológica</i> .....	333
Daniel MATEO CORREDOR; María PASTOR QUILES. <i>Las contribuciones en revistas científicas españolas de Historia Antigua (1970-2020): análisis de la autoría en función del sexo/género</i> .....	361
RECENSIÓN CRÍTICA .....	391
RECENSIONES .....	429