

FERNÁNDEZ CORRAL, MARTA: *La Epigrafía funeraria de época romana del área autrigona. Commemoración, relaciones familiares y sociedad* (Anejos de AEspA LXXXIX). Madrid: CSIC, 2020, 184 pp. [ISBN: 978-84-00-10652-2].

El presente volumen es el resultado del proceso de investigación comenzado en el marco de la tesis doctoral titulada *Commemoración funeraria y religiosa de época romana en la epigrafía del norte de Hispania: el área autrigona*, defendida por la autora en la Universidad del País Vasco en el año 2016. Ahora bien, el trabajo que reseñamos posee una mayor madurez analítica que lo distingue del presentado hace 5 años. Además, su concisión le permite tratar prácticamente los mismos temas de manera más docta, evitando extenderse en cuestiones como los aspectos metodológicos y desechando apartados como «Prácticas religiosas y conmemoración», que sí está presente en su tesis doctoral (Fernández Corral, 2016: 16-40 y 171-191). El volumen se estructura en dos grandes bloques. El primero de ellos (pp. 13-81) contiene el estudio pormenorizado de las inscripciones funerarias del territorio autrigón (pp. 14), que son recogidas y presentadas en un *corpus* que forma el segundo bloque (pp. 82-162).

En el primer apartado del primer bloque (Introducción, pp. 13-20), M. Fernández Corral establece los límites cronológicos —Alto Imperio hasta la segunda mitad del s. III d.C., geográficos —área de los autrigones— y metodológicos —inscripciones latinas conservadas y su representatividad— del estudio, aludiendo a las dificultades

de datar de manera exacta los epígrafes, a las fuentes clásicas que permiten esbozar de manera general el área de actuación de los denominados autrigones y enumerando las variables a tener en cuenta si se quiere abordar un estudio representativo de las inscripciones funerarias de una determinada área geográfica.

A continuación (Tipología y decoración, pp. 21-23), la autora aborda sucintamente el soporte epigráfico de su objeto de estudio, destacando los conjuntos de Poza de la Sal y Belorado-Fresno de Río Tirón por poseer características propias. Además, subraya que la mayoría de los casos responde a modelos romanos (pp. 21), siendo la estela de caliza o arenisca el soporte más común mientras que los motivos decorativos —geométricos, vegetales y astrales— son conocidos para el conjunto del mundo clásico. Antes de abordar la parte principal del estudio (Onomástica y ss.), M. Fernández Corral menciona las principales dificultades a la hora de datar de manera precisa, o incluso en una centuria concreta, la mayoría de las inscripciones de su estudio (Cronología, pp. 25-26). A falta de información arqueológica, la autora enmarca entre el reinado de Augusto y Septimio Severo todos los epígrafes salvo en 44 casos, para los que aporta una datación relativa más concreta a partir de las fórmulas epigráficas presentes en los textos (pp. 26).

El primero de los dos grandes apartados del monográfico se centra en la Onomástica (pp. 27-50) rastreable a partir de las inscripciones que forman el objeto de estudio. Aquí, la Dra. Fernández Corral recopila un auténtico *corpus* onomástico actualizado del área de los autrigones, fundamentado

en la autopsia directa de cada uno de los epígrafes, lo que le permite confirmar variantes de lectura y establecer unos criterios metodológicos sólidos a la hora de, por ejemplo, incluir o no un antropónimo. Además, todos los datos están recogidos en 29 tablas que permiten una mayor comprensión de la exposición y son clara muestra del trabajo realizado. 26 son las inscripciones excluidas total o parcialmente del análisis onomástico (Tabla 30, con indicación de las razones). Entre los epígrafes restantes, la autora analiza 25 testimonios de estructura nominal indígena, de los cuales la mayoría recogen una estructura nominal doble. Por otro lado, 86 son las nomenclaturas que la autora identifica con una clara estructura romana, ya sean del tipo *duo nomina* (51 testimonios), de nombre único (25) o *tria nomina* (10). A lo largo de todo este apartado, el lector encontrará la distribución de las frecuencias con las que aparecen los antropónimos, su función en la estructura onomástica, la cronología relativa cuando puede aportarse por las fórmulas epigráficas, algunas variantes de lectura o su naturaleza lingüística (indígena, latina o griega). Además, el apartado se complementa con una presentación de las fórmulas de filiación, que se concentran sobre todo en el conjunto epigráfico de Belorado-Fresno del Río (30 de 47 inscripciones), las escasas pero claras menciones a unidades suprafamiliares y la forma en la que se transmiten algunos de los antropónimos recogidos entre las inscripciones, de nuevo acompañado de diagramas de los casos más claros (Tablas 24-27).

El último gran apartado del volumen se titula Prácticas funerarias y conmemoración (pp. 51-78). Tras un

pequeño estado de la cuestión sobre las necrópolis de época romana conocidas del área de estudio, M. Fernández Corral desarrolla un análisis de los patrones de conmemoración funeraria rastreables a partir de las inscripciones seleccionadas (tanto del área autrigona como de las limítrofes: cántabra, caristia-várdula y vascona), teniendo en cuenta el sexo y la edad tanto de los difuntos como de los dedicantes, la relación existente entre ambos si el texto epigráfico lo reseña y los términos laudatorios empleados en las fórmulas epigráficas. A lo largo de todo este apartado, la autora analiza las inscripciones del *corpus* como un elemento más del enterramiento, teniendo en cuenta la multitud de funciones que ejercía en el pasado (guardián de la memoria del difunto, marcador de la tumba, instrumento para la manifestación de la *pietas* o de autorrepresentación) y siempre teniendo en cuenta los posibles sesgos inherentes a una investigación de este tipo (sobrerrepresentación de ciertos sectores de población, redondeo o exageración en las edades, poca representatividad de la muestra, etc.). Sin embargo, lo que hace realmente valioso este apartado es la comparación de los resultados con otras zonas geográficas, lo que permite al lector entender la necesidad de realizar este tipo de estudios, de corte local, con el fin de confirmar o rechazar hipótesis generales que tienden a presentar el Imperio como una realidad homogénea.

El análisis culmina con unas Conclusiones generales (pp. 79-82), donde la autora reflexiona sobre la posibilidad de que los patrones conmemorativos esbozados a lo largo de todo el volumen sean reflejo de la sociedad

que los practicaba, concluyendo que, a pesar de los sesgos de representatividad expuestos, los sectores de población más limitados social y económicamente no debieron ser ajenos a las corrientes sociales y culturales del momento (pp. 81). Por otro lado, defiende acertadamente que la variable económica —la posibilidad o no de ciertos sectores de población de encargar epitafios que representen prácticas conmemorativas— no es la única que influye en la representatividad de ciertos grupos de población, sino que existieron otros factores de corte social, político o de prestigio, determinados también por las corrientes sociales y culturales.

Por último, el segundo bloque del volumen contiene el *corpus* epigráfico (pp. 83-161) que recoge las 109 inscripciones con carácter funerario conocidas del área autrigona, más 7 fragmentos que según la autora posiblemente podrían formar parte de una inscripción funeraria (pp. 83). El catálogo, organizado de acuerdo a la metodología de la base de datos PETRAE y cuyos datos son fruto de la autopsia directa de los epígrafes en la mayoría de los casos, contiene todos aquellos elementos necesarios para considerarlo un *corpus* actualizado y de referencia

del área de estudio (soporte, contexto, dimensiones, paleografía, referencias bibliográficas y manuscritas, transcripción del texto, traducción, aparato crítico, comentarios de la autora y aparato gráfico).

El repertorio bibliográfico final (pp. 163-178), el obligado índice epigráfico de concordancias (pp. 179-181) y el índice de tablas y gráficos representados (pp. 183-184) cierran esta obra que demuestra la enorme necesidad de realizar estudios de corte local sin renunciar a realizar comparaciones a escala regional, provincial o incluso imperial, obteniendo así conclusiones de peso que sin duda permitirán el avance de la disciplina epigráfica y nuestro conocimiento sobre la sociedad romana.

#### BIBLIOGRAFÍA

Fernández Corral, M. *Conmemoración funeraria y religiosa de época romana en la epigrafía norte de Hispania: el aérea autrigona*. Tesis Doctoral inédita, Universidad del País Vasco, 2016.

Santiago Sánchez de la Parra Pérez  
*Universidad de Salamanca*  
 yago987@usal.es