

historiadores contemporáneos de la Antigüedad en general y del imperio romano en particular. Gracias a un estilo sumamente literario y un talento para el relato, en contra de lo que pretende el autor, el lector se adentra en la trayectoria y vivencia de uno de los principales historiadores galos. Permite discernir la eclosión y posterior confirmación de su vocación científica, su acercamiento momentáneo a la política, su pasión por la investigación y su involucración en la docencia. Dando detalles de su vida personal, ofrece una visión completa y compleja de su persona hecha de carne y hueso.

No en vano, de cara a matizar esa valoración, Veyne expone aspectos de su vida privada que, si nos ayudan a mejorar nuestra comprensión de la persona, no mantienen relación alguna con el historiador Veyne y su obra. A su vez, esta obra peca de cierta imprecisión en varios apartados del libro, lo que contrasta con el rigor empírico y analítico al que nos tiene acostumbrado Veyne.

En cualquier caso, la lectura de ese libro es sumamente recomendable para cualquier apasionado por la actividad investigadora, la historia romana y la labor científica.

BIBLIOGRAFÍA

- FOUCAULT, M. (1954): *Maladie mentale et personnalité*. Paris: PUF.
- (1961): *Folie et déraison. Histoire de la folie à l'âge classique*. Paris: PUF.
- (1975): *Surveiller et punir. Naissance de la prison*. Paris: Gallimard.
- (1976): *Histoire de la sexualité. La volonté de savoir*. Paris: Gallimard.
- (1984a): *Histoire de la sexualité. L'usage des plaisirs*. Paris: Gallimard.
- (1984b): *Histoire de la sexualité. Le souci de soi*. Paris: Gallimard.
- VEYNE, P. (1976): *Le Pain et le Cirque. Sociologie historique d'un pluralisme politique*. Paris: Seuil.
- (1983a): *Les Grecs ont-ils cru à leurs mythes?* Paris: Seuil.
- (1983b): *L'Élégie érotique romaine. L'amour, la poésie et l'Occident*. Paris: Seuil.
- (1990): *René Char et ses poèmes*. Paris: Gallimard.
- (2005): *Sexe et pouvoir à Rome*. Paris: Tallandier.
- (2007): *Quand notre monde est devenu chrétien (312-394)*. Paris: Albin Michel.
- (2008): *Foucault: sa pensée, sa personne*. Paris: Albin Michel.
- y CHAR, M.-C. (1994): *René Char: La Sorgue et autres poèmes*. Paris: Hachette Education.

Eguzki Urteaga
UPV/EHU

ZERBINI, Livio: *Le guerre daciche*. Bolonia: Società editrice il Mulino, 2015, 150 pp. [ISBN: 978-88-15-25466-5].

En este pequeño libro, Livio Zerbini aborda las guerras dácicas de Trajano (101-102 d. C. y 105-106 d. C.), situándolas en su contexto más amplio. De este modo plantea un estudio que pretende ser a la vez una síntesis clara del estado de la cuestión actual y una aproximación directa realizada desde una perspectiva lo más dilatada y completa posible.

La introducción del libro está consagrada a una síntesis sobre las principales fuentes literarias, iconográficas y

arqueológicas disponibles para el estudio de las guerras dácicas de Trajano, presentando a su vez algunas de las tendencias historiográficas más recientes en torno al valor de la información histórica proporcionada por estas fuentes.

El primer capítulo aborda la historia del Estado dacio del s. I a. C. a las vísperas de la guerra dácica de Domiciano (85-89 d. C.), planteando una habilidosa síntesis del reinado de Burebista (*circa* 82-44 a. C.) en Dacia, la fragmentación del imperio levantado por este, la expansión romana hacia las orillas del Danubio en relación con las circunstancias de Dacia a finales del s. I a. C., la reunificación del Estado dacio a mediados del s. I d. C., la extensión territorial y el panorama geopolítico que lo rodeaba en ese periodo, y la intervención dácica en Mesia durante la guerra civil del año 69 d. C.

A continuación, el segundo capítulo presenta la evolución de la gestión realizada por el Imperio romano en el espacio danubiano bajo la dinastía flavia (antes del estallido de la guerra dácica de Domiciano), centrandó la mayor parte de su atención en la política exterior de Roma en la región y las medidas de optimización de sus defensas en este periodo.

El siguiente capítulo trata la guerra dácica (85-89 d. C.) y germánica (88-93 d. C.) de Domiciano, abordando la invasión dácica de Mesia en 85 d. C., la derrota de Cornelio Fusco en suelo dacio al año siguiente, y la campaña de Tetio Juliano en Dacia de 88 d. C. Se analiza el tratado de paz del 89 d. C. desde una postura crítica a la perspectiva tradicional vertida por las fuentes clásicas, abordando tanto las expectativas vertidas en el mismo por

dacios y romanos, como sus objetivos principales y las causas que llevaron a la precipitada búsqueda de esta paz por parte de Roma. En este sentido, Zerbini aborda el estallido y las líneas principales del desarrollo de la guerra contra cuados y marcomanos (88-93 d. C.) a la cual se sumaron los sármatas yácigos en 92 d. C.

El periodo que se extendió entre el final de la guerra dácica de Domiciano y el estallido de la primera guerra dácica de Trajano (89-101 d. C.) centra el cuarto capítulo del libro. En él se analiza la geopolítica del espacio danubiano y su evolución durante el citado periodo, analizando las consecuencias de la paz del año 89 d. C., aquellos aspectos que convertían al Estado dacio en una amenaza para la presencia romana en la Europa del Este y los Balcanes, así como las principales causas que impulsaron la primera guerra dácica de Trajano, especialmente la decisión romana de abrir hostilidades, sus fines y los preparativos para el conflicto por parte de ambos contendientes (y sus aliados).

El quinto capítulo se centra en el desarrollo de la primera guerra dácica de Trajano (101-102 d. C.), analizándose pormenorizadamente todos los acontecimientos del conflicto, planteándose las teorías más recientes en torno a la reconstrucción de diversos hechos a partir de las fuentes e indicios disponibles, como la invasión llevada a cabo por dacios, sármatas roxolanos y otros aliados de Dacia en Mesia a finales del año 101 d. C. y su derrota por parte de las fuerzas de Trajano. Zerbini analiza también las condiciones de la paz del 102 d. C., tanto desde el punto de vista de sus consecuencias, como desde el de los

objetivos vertidos en ella por parte del Estado romano.

A continuación, el sexto capítulo se centra en la evolución de las relaciones entre Roma y Dacia entre los años 102 y 105 d. C. Este análisis profundiza aún más en las consecuencias de la paz del 102 d. C., y en la actitud de ambos bandos ante la misma. Zerbini se pregunta si Trajano pretendía la anexión total de Dacia ya en 101 d. C. y si, en consecuencia, contemplaba la paz firmada con Dacia como permanente o no. El autor llega a la conclusión de que ambos bandos consideraron la paz del 102 d. C. como un mero armisticio temporal, si bien por diferentes motivos. Seguidamente se analiza la escalada de los acontecimientos hasta el estallido de la segunda guerra dácica de Trajano (105-106 d. C.).

Esta segunda guerra dácica ocupa el séptimo capítulo, planteando la desintegración definitiva de la red de alianzas que rodeaba al Estado dacio, así como el desarrollo del contraataque romano contra el alzamiento dacio en 105 d. C. y el proceso de invasión de Dacia en 106 d. C. Del mismo modo, Zerbini trata la estrategia empleada por Decéballo para ganar la guerra, tanto a nivel puramente bélico como las estrategias políticas y diversas intrigas urdidas por él. Finalmente, el capítulo cierra con un análisis de la ocupación romana, sus líneas maestras y las consecuencias inmediatas de la victoria romana.

El capítulo ocho está consagrado a analizar los cambios experimentados por la panoplia ofensiva y defensiva del ejército romano, a diversos niveles, como consecuencia de las guerras dácicas. En este sentido, el autor lleva al

lector a conocer la adopción del uso de la *manica* por parte de la infantería pesada romana, el comienzo del uso del casco tipo *Spangenhelm* en el ejército romano y otras transformaciones del equipamiento militar romano a inicios del s. II d. C. De igual modo, la última parte del capítulo se dedica al análisis de la panoplia del guerrero dacio a partir de una hábil interpretación de la documentación disponible.

El capítulo noveno está dedicado al análisis detallado de la gestión de los territorios conquistados por Roma como resultado de la segunda guerra dácica de Trajano, la formación de la nueva provincia de Dacia y la extensión al otro lado del Danubio de la provincia de Mesia Inferior. Zerbini aporta una interesante perspectiva en torno a las particularidades de la ocupación romana de Dacia, los procesos de romanización empleados por parte de las autoridades romanas y las causas de estos hechos. De igual modo, se abordan los conflictos de pequeña entidad surgidos a causa de la conquista romana de Dacia, así como un detallado análisis del despliegue armado romano en los territorios ocupados y sus objetivos principales.

Las convulsiones que sacudieron el espacio danubiano en 117-119 d. C. y sus consecuencias ocupan el décimo capítulo. El autor analiza las causas del estallido de las guerras contra sármatas roxolanos y dacios en esos años, y la posible intervención de grupos de dacios libres y otros pueblos limítrofes a la nueva provincia de Dacia. A continuación, se analizan las soluciones puestas por el emperador Adriano a estos conflictos y la reforma de la administración de Dacia llevada a cabo en ese proceso, implicando, entre

otros aspectos, la reducción el territorio controlado de forma directa por el Imperio romano en la región.

El undécimo capítulo es una síntesis de la historia de la Dacia romana desde el año 119 d. C. hasta el abandono de la provincia por parte de Aureliano en 271 d. C., pasando por el impacto de las guerras marcománicas de Marco Aurelio (166-180 d. C.) o las invasiones de costobocos y godos sobre la misma.

Una valoración de conjunto de las consecuencias de las guerras dácicas de Trajano ocupan el duodécimo capítulo. Esta parte del libro retoma varios de los puntos clave abordados por el autor anteriormente, donde la principal novedad respecto a los capítulos anteriores radica en una puesta en perspectiva de estas contiendas y los hechos derivados de ellas. El libro cierra con las conclusiones del autor respecto de la materia analizada, de nuevo una mera valoración en perspectiva de los hechos y sus consecuencias principales a corto, medio y largo plazo.

Finalmente, una breve cronología de los principales acontecimientos descritos en el libro, una completa y actualizada bibliografía selecta en torno a la temática, y los pertinentes índices ocupan las últimas páginas del libro.

La principal (y prácticamente única) carencia de este libro radica en la ausencia de aparato crítico, bien en forma de notas a pie de página, notas al final o bien inserción de referencias en el propio texto. La falta de cualquier clase de referencia que justifique, respalde y refuerce la abundante, profunda, bien planteada y actualizada información presentada en el texto (y

que ponga a este en relación con la bibliografía aportada), reduce de un modo significativo la utilidad de este libro para el investigador especializado como obra puramente científica. Sin embargo, esta circunstancia no permite clasificar esta obra como meramente divulgativa: la complejidad de la información contenida en este libro y el modo en que esta es presentada le niegan igualmente el carácter de divulgación. De este modo, esta obra de Zerbini queda situada en un incómodo medio camino entre la literatura científica y divulgativa.

A nivel editorial, la presentación del libro es inmejorable: realizado en un formato pequeño y manejable, el autor ha conseguido sintetizar (sin perder en ningún momento perspectiva ni detalle) una importante cantidad de información, entretejiendo el contenido con gran fluidez y soltura sin renunciar a profundizar en toda clase de materias consideradas importantes: el texto no solo viene respaldado por una bibliografía que, como ya hemos señalado, está magníficamente seleccionada y muy actualizada, sino que recibe el apoyo de un aparato cartográfico tan claro como rico en información para el lector.

A modo de conclusión podemos señalar que habría resultado muy apropiado aportar alguna clase de aparato crítico (aunque fuera de un modo sucinto) que sustentara el contenido del texto de forma directa. De este modo, este libro se convertiría en un utilísimo punto de arranque para cualquier investigación en torno a las guerras dácicas de Trajano y los hechos vinculados a ellas. No obstante, a pesar de este defecto, Zerbini ha conseguido construir una magnífica

monografía, imprescindible tanto para investigadores como para aquellos lectores no especializados pero aficionados a la materia: ambos colectivos encontrarán en este libro la más completa, actualizada y vanguardista síntesis realizada hasta la fecha en torno a los hechos que llevaron a la destrucción del Estado dacio y la consolidación definitiva de la hegemonía romana en Europa oriental y el Mar Negro.

David Soria Molina
Universidad de Murcia

CABALLOS RUFINO, A. y MELCHOR GIL, E. (eds.): *De Roma a las provincias: las élites como instrumento de proyección de Roma*. Sevilla: Universidad de Sevilla, Secretariado de Publicaciones; Editorial Universidad de Córdoba, 2014. [ISBN: 978-84-472-1597-3; 978-84-9927-168-2].

A través del presente volumen, los integrantes del grupo de investigación ORDO (*Oligarquías Romanas De Occidente*) rinden cumplido homenaje al Prof. Dr. D. Juan Francisco Neira con ocasión de su jubilación administrativa y en reconocimiento a su trayectoria como docente e investigador. Precisamente, el análisis de las aristocracias locales romanas, eje temático de la obra y objetivo genérico de estudio del equipo ORDO, ha sido una de las líneas de investigación que más ha atraído su atención, y a la que ha dedicado relevantes trabajos.

Por tratarse de uno de los grupos sociales más presentes tanto en las referencias de los autores antiguos como en el registro epigráfico y arqueológico,

las élites provinciales constituyen un ámbito de trabajo que cuenta con una larga tradición historiográfica e innumerables recursos con los que a él aproximarse. Lejos de disminuir, el interés por la composición, funcionamiento y características de las aristocracias locales de las diferentes regiones del Imperio ha aumentado en los últimos años. Su relevancia social, política, económica e ideológica a lo largo de la evolución histórica del estado itálico justifica y hace pertinente el desarrollo de estudios que contribuyan a profundizar nuestros conocimientos sobre este ámbito. Resulta coherente afirmar que a dicha necesidad responden trabajos como los reunidos y presentados por A. Caballos Rufino y E. Melchor Gil, pues proyectan abordar, desde una impecable perspectiva científica, toda una amplia y variada gama de cuestiones sobre diversos aspectos de este trascendente segmento de la sociedad romana.

Con el fin de dotar al conjunto de la debida coherencia interna y solidez estructural, las aportaciones de los distintos autores se hallan organizadas en torno a tres grandes bloques temáticos: *I: Identidades y valores; II: Movilidad, funcionalidad y relaciones de las élites; y III: Las élites en el marco municipal*. Cabe señalar que la mayoría de los trabajos se hallan incluidos en la tercera categoría, que viene a ocupar las dos terceras partes del volumen.

A continuación, pasaremos brevemente por las distintas contribuciones que conforman la obra, con el fin de proporcionar una valoración lo más ajustada posible sobre sus contenidos. Con «*Pertenencias e identidades en la Italia del s. I a. C.: el concepto de "itálico" como problema*», F. Wulff Alonso