

GONZÁLEZ SALINERO, Raúl (coord.): *Marginados sociales y religiosos en la Hispania tardoantigua y visigoda*. Colección *Thema Mundi*. Madrid-Salamanca: ed. Signifer, 2013, 352 pp. [ISBN: 978-84-938991-6-5].

El Dr. González Salinero ha reunido en el presente volumen un conjunto excepcional de especialistas de reconocido prestigio en el mundo de la Tardoantigüedad hispana en torno a un tema particularmente relevante en la reconstrucción del panorama socio-histórico de este período, sujeto a profundos cambios y transformaciones socioeconómicas, culturales y espirituales, como es el de la marginación social y religiosa. Frente a las estructuras sociales dominantes y la religión oficial resulta imprescindible la aproximación a los grupos heterodoxos, disidentes y marginales, que incomodaron a las jerarquías civiles y eclesiásticas encargadas de imponer el orden vigente y asegurar la «paz social» para obtener una visión más compleja y completa del horizonte social de la *Hispania* tardoantigua y visigoda. Judíos, herejes y paganos, bagaudas y agitadores sociales, ascetas contestatarios, pobres y mujeres desfilan por las páginas del presente volumen, en unas ocasiones discriminados y perseguidos, en otras, semilla de renovación social y espiritual para el mundo que los rechazaba.

En la línea de los desencuentros en el seno de la primitiva Iglesia hispana, José Fernández Ubiña aborda, desde su reconocida autoridad, la cuestión de los clérigos marginados a través del análisis de dos textos fundamentales y controvertidos del cristianismo hispano, los cánones del Concilio de Elvira

y el *Libellus precum*. Las complejas y conflictivas relaciones entre el catolicismo y el arrianismo en la *Hispania* visigoda, tema de gran interés pero no siempre bien conocido, es objeto de estudio y revisión crítica a través de los excelentes trabajos de Almudena Alba López, sobre Potamio de Lisboa y la polémica arriana en *Hispania*, Pedro Castillo Maldonado, sobre los católicos bajo dominio arriano en la *Hispania* visigoda, y Margarita Vallejo Givés, que pone el punto de mira en la figura del obispo Sunna tras su expulsión del reino visigodo, adentrándose en el estudio y valoración de su labor de evangelización en Mauritania. La cuestión judía, en su doble vertiente de heterodoxia religiosa y exclusión social, es abordada por Raúl González Salinero, en su trabajo sobre los judíos sin sinagoga en la *Hispania* tardorromana y visigoda, y Céline Martin, que trata la degradación cívica de los judíos en el reino visigodo de Toledo. Este campo de la marginación y conflicto de raíz religiosa se completa con las contribuciones de Pablo C. Díaz, quien a través de la atractiva figura de Valerio del Bierzo explora con agudeza las equívocas conexiones entre el ascetismo y la marginalidad socio-religiosa en la Tardoantigüedad hispana, y de Juan Antonio Jiménez Sánchez sobre los magos y las prácticas mágicas en la *Hispania* tardorromana y visigoda como espacios de marginalidad y persecución. Por otro lado, los sombríos márgenes del orden social y político son explorados por Gonzalo Gravo en una interesantísima y comprometida contribución sobre la entidad social de la bagauda galohispánica, así como por Javier Arce en su lúcido análisis sobre los enemigos del orden

visigodo en *Hispania*, y Francisco Javier Guzmán Armario, con una valiosa reflexión historiográfica sobre los reinados de Chindasvinto y Recesvinto y el concepto de marginación social en la *Hispania* visigoda. Por último, Santiago Castellanos explora la presencia de los excluidos en el género hagiográfico. La perspectiva desde el punto de vista de género, imprescindible en una obra colectiva de las características de la que nos ocupa, centrada en la marginalidad y la exclusión socioeconómica, religiosa y cultural, es aportada por el exhaustivo trabajo de Henar Gallego Franco, que, partiendo de la posición general de subalternidad de las mujeres en la sociedad hispana tardoantigua, explora el peso del factor de género en relación a los principales parámetros de marginación social y religioso-cultural en la misma. Finalmente, el trabajo de Luca Montecchio dirige su atención hacia la cultura en el mundo rural, ámbito alternativo a los más transitados espacios urbanos, dedicándose al estudio de las escuelas monásticas en época visigoda.

En definitiva, *Marginados sociales y religiosos en la Hispania tardoantigua y visigoda* constituye una obra de referencia para lectores, investigadores e historiadores interesados en los espacios sociales y religiosos de la Antigüedad Tardía en *Hispania*, cuya fortaleza reside en ofrecer una panorámica rica y completa sobre un tema sin duda caleidoscópico y de la mano de prestigiosos especialistas en la realidad socio-política, religiosa y cultural de este período final de la historia de la *Hispania* antigua.

Santos Crespo Ortiz de Zárate  
Universidad de Valladolid