



Erla Mariela Morales Morgado
erla@usal.es
Universidad de Salamanca

Rosalynn Argelia Campos Ortuño
rosearcampos@gmail.com
Universidad de Salamanca

Editorial

El diseño de objetos y artefactos, destinados a potenciar el aprendizaje, han formado parte de la historia de la educación y de la evolución de la Pedagogía. Muchos de ellos pueden contemplarse en los “Museos pedagógicos”. Desde un momento de epifanía que tuvo Wayne Hodging en la década de los noventa donde surgió la visión de los bloques de contenidos, haciendo referencia a piezas de LEGO que pueden ser ensamblados y transformados en cualquier forma; los llamados Objetos de Aprendizaje, hemos visto como su evolución ha acompañado el desarrollo de las tecnologías de la información o del conocimiento.

Estos cambios han influido en su conceptualización tanto en el ámbito educativo como tecnológico, lo cual se refleja en nuevas perspectivas para su diseño, desarrollo y gestión en nuevos entornos, como los dispositivos móviles. Además, la tendencia a una educación personalizada ha permitido su adaptación a distintos contextos y diversos tipos de usuarios, lo cual ha significado mejoras en el acceso y recuperación de estos recursos a través de repositorios y plataformas LMS.

En este contexto, el Monográfico pretende dar a conocer nuevos enfoques de diseño, implementación, evaluación y gestión de los Objetos de Aprendizaje, tanto en el área educativa, como tecnológica, así como también propuestas que promuevan un mejor uso y aplicación de los mismos.

