

GARCÍA ARETIO, L.; RUIZ CORBELLA, M. y GARCÍA BLANCO, M. (2009) *Claves para la educación. Actores, agentes y escenarios en la sociedad actual*. Madrid, Narcea-UNED.

Los autores de la obra que ahora presentamos integran el Equipo Docente de la asignatura «Teoría de la Educación» que se imparte en los nuevos Grados de Pedagogía y Educación Social en la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED); y se publica al amparo del acuerdo entre la Editorial Narcea y la UNED para editar textos escritos por profesores universitarios de las áreas de Educación Social, Pedagogía, Psicología y Trabajo Social, que puedan hacer frente a los requerimientos de la implantación del Espacio Europeo de Educación Superior. Por lo tanto, el libro está pensado –en primer término– para que los estudiantes universitarios puedan encontrar en él un texto de referencia asequible y oportuno. Sin embargo, la utilidad de esta obra no se limita a servir de apoyo a estos alumnos, sino que puede considerarse una obra de consulta muy adecuada para quienes deseen conocer algunos de los temas propios de la Teoría de la Educación y el estado de la cuestión de los problemas que se estudian en este ámbito académico en nuestro país.

En efecto, como señala la Directora del Departamento de Teoría de la Educación y Pedagogía Social de la UNED en su presentación a este volumen, los autores tratan de esbozar el *corpus* de la disciplina, analizando con rigor los elementos clave que permiten comprender el fenómeno educativo en su totalidad. «El texto –subraya

la profesora Murga– aborda los temas clásicos, los más nucleares de la disciplina, con alguna incursión en terrenos trillados más recientemente, como es el caso del modelo que ofrece la educación a distancia» (p. 13).

A lo largo de la obra se desgranán las cuestiones fundamentales de la materia, articuladas en torno a grandes ejes temáticos –la educación como realidad y su definición como actividad perfectiva, el análisis de los principios pedagógicos, los fines, valores, agentes, actores y escenarios de la educación, etc.–. También se considera detenidamente la complementariedad que se da entre la acción educativa –como práctica optimizadora– y la acción pedagógica –entendiendo la Pedagogía como la reflexión sobre la práctica educativa–.

Como ya hemos mencionado, se abordan además algunas cuestiones que presentan otros tantos retos para la Teoría de la Educación en la actualidad. Concretamente, se analizan algunos campos emergentes que requieren atención por parte de esta disciplina, a causa de la rápida evolución y desarrollo de la sociedad en que vivimos. Estas cuestiones hacen referencia a la política educativa de la Unión Europea, las posibilidades abiertas por las nuevas tecnologías en el ámbito de la Educación a Distancia, la creciente internacionalización de las instituciones educativas, etc. Resultan particularmente interesantes estos capítulos (los nn. 13 y 14), tanto por la novedad de los temas y la importancia que se prevé que van a tener en un futuro próximo, como por el hecho de que los autores son reconocidos especialistas en estas materias.

Al comienzo de cada uno de los capítulos que integran la obra se ofrece un breve resumen de los temas que se van a tratar, lo que supone una gran ayuda para orientarse con mayor facilidad en el amplio abanico de cuestiones que se abordan. Quizá la amplitud del espectro de temas que los autores pretenden abarcar sea la única crítica que pueda hacerse a esta obra, pues se abordan cuestiones de Antropología, Historia, Epistemología, Política, Sociología, Teoría de la Comunicación, Nuevas Tecnologías, Axiología, Epistemología, etc. Aunque, ciertamente, también es posible considerar esta amplitud de perspectivas como un intento de hacer realidad el ideal de interdisciplinariedad académica.

La bibliografía citada, que se recoge al final del libro, ofrece una visión de conjunto muy completa de lo que se ha trabajado en este ámbito académico en los últimos años en España, con algunas referencias a obras significativas de autores relevantes de otros países.

El libro está escrito con sencillez y claridad, características a las que contribuyen, además de los resúmenes iniciales de los capítulos a los que ya hemos hecho referencia, los esquemas que se ofrecen a lo largo del desarrollo del texto para expresar gráficamente los contenidos tratados.

Constituye, en definitiva, una obra de consulta obligada para alumnos universitarios de los ámbitos a los que se orienta, y para los profesionales de la educación que deseen conocer con amplitud y en profundidad el estado actual de esta disciplina académica en España.

María García Amillburu