

TESIS DOCTORALES



BEDMAR MORENO, M.: Los valores en los métodos de educación de adultos en España. Departamento de Pedagogía. Universidad de Granada. Julio de 1993 (Tesis doctoral dirigida por el Dr. Enrique Gervilla Castillo y la Dra. Leonor Buendía Eísma; presidida por el Dr. Víctor Alvarez Rojo).

En la tesis se realiza una reflexión acerca de la alfabetización de adultos y los valores. Se analizan los métodos utilizados y se comprueba que las distintas épocas históricas determinan valores diferentes.

En el primer capítulo se precisan los conceptos, se enmarca la alfabetización dentro de la educación de adultos y la educación permanente, se estudia el perfil de los analfabetos, se analiza la situación de la alfabetización en relación al desarrollo económico de los países y en los distintos ámbitos: mundial, español y andaluz, así como su evolución histórica y se indagan aspectos metodológicos. En el capítulo de los valores se analizan los conceptos, su problemática, su relación con la educación y se establece una clasificación que nos sirve de base para el análisis posterior.

En la parte empírica se sigue el modelo *ex post facto*, donde se trata de averiguar las cualidades que tienen los métodos. La metodología es comparativa, estableciéndose dos grupos de métodos, según el tiempo de publicación (década de los 60 y de los 80), para determinar sus diferencias. La técnica utilizada es el análisis de contenido. En primer lugar, se examina cada método de forma general, en relación a su aplicación didáctica, y, después, en un sentido más concreto, se señalan los valores que presentan. Para ello hemos determinado una clasificación de los valores que nos permite establecer un sistema de categorías de los mismos y, a partir de ahí,

confeccionar los instrumentos de recogida de datos. La estrategia estadística aplicada a los datos obtenidos ha sido el análisis de frecuencias y el análisis factorial, para las descripciones, y la prueba T. de Student, como contraste de la hipótesis, para la comparación de los grupos.

Sus conclusiones nos aportan nuevas visiones en torno a la alfabetización de las personas adultas. Conocer los resultados del análisis de los métodos, y poseer datos concretos y precisos sobre los valores presentes en cada uno de ellos, permite a los educadores de adultos realizar una reflexión y un análisis de su práctica educativa, y favorecer así el perfeccionamiento de la práctica docente y, en definitiva, optimizar el proceso educativo.

Al diseñar un método, es necesario determinar qué valores vamos a intentar transmitir, para que su mención en ilustraciones y textos responda a los criterios establecidos y no se produzcan las contradicciones, desproporciones u olvidos lamentables, como los que hemos reseñado. Se ha visto algunos de los métodos analizados correspondientes a los años sesenta, que el discurso alfabetizador era utilizado como un instrumento de adoctrinamiento en las formas culturales dominantes y como una legitimación del poder establecido. La educación debe tener unos objetivos bien definidos y, por tanto, también debe establecerse el sistema de valores que se quiere transmitir, por lo que se deberá cuidar, de una forma intencionada, en la elaboración de los métodos, que aparezcan los valores con los que nos identificamos y consideramos mejores para la persona y para la sociedad.

BRAGA BLANCO, G.: Desarrollo profesional e investigación-acción en la Enseñanza Universitaria: un estudio de caso. Departamento de Ciencias de

la Educación. Universidad de Oviedo. Marzo de 1994 (Tesis doctoral dirigida por el Dr. José Joaquín Arrieta Gallastegui y el Dr. Wilfred Carr; presidida por el Dr. Jurjo Torres Santomé).

El ámbito de estudio de la investigación son los procesos de desarrollo profesional; ligados al desarrollo curricular, a través de la investigación-acción como metodología de reflexión sobre la práctica docente, en un nivel de enseñanza poco estudiado a la luz de estos conceptos: el universitario.

Para abordar el campo de estudio se desarrolla un estudio de caso teórico-práctico, bajo los planteamientos de la teoría crítica de la educación, de un grupo de profesores de la Universidad de Oviedo durante dos años. El estudio de caso se apoya fundamentalmente en el análisis de documentos escritos (informes), utilizando la metodología de análisis de dilemas de Richard Winter, con el objeto de identificar la potencialidad profesionalizadora de la investigación-acción.

DOMENECH ALBA, M. C.: Análisis Bibliométrico en Educación para la Salud. Departamento de Teoría de la Educación. Universidad de Valencia. Marzo 1994 (Tesis doctoral dirigida por la Dra. Concepción Gómez Ocaña; presidida por la Dra. Pilar Aznar Minguet).

La tesis doctoral que presentamos constituye un trabajo de sistematización importante acerca de los contenidos que, en nuestra opinión, debería ser incluidos en los programas de Educación para la Salud.

Para ello nos pareció oportuno proceder al vaciado del Índice Médico Español desde 1979 a 1990 inclusive, con el fin de hallar la información de los tér-

minos médicos que han tenido una mayor incidencia en nuestro contexto durante los últimos años.

Hemos aplicado con este fin, distintas metodologías estadísticas de clasificación comparación y agrupamiento con el fin de discriminar aquella terminología que eran susceptibles de formar parte de los programas de Educación para la Salud, por su importancia, tanto en el tiempo como en el espacio, a nivel informativo, preventivo o de actuación.

Entre las conclusiones presentamos una clasificación de términos por asignaturas que sirvan a los profesionales de la Educación.

ESPEJO VILLAR, L. B.: Educación y Procesos Afectivos. Marco Teórico Explicativo e Intervención Educativa. Departamento de Teoría e Historia de la Educación. Universidad de Salamanca. Diciembre de 1994 (Tesis doctoral dirigida por el Dr. José Antonio Cieza García; presidida por el Dr. Angel García del Dujo).

La preocupación por ofrecer una educación integral que contemple diversos aspectos del desarrollo humano, hasta ahora poco analizados, ha sido uno de los principales motivos que nos ha impulsado a analizar más detenidamente el mundo emocional.

Conscientes de la importancia de la afectividad en el proceso de desarrollo y en el logro del bienestar psíquico, hemos tratado de acercarnos al tema profundizando desde el ámbito escolar. Para ello, hemos estructurado nuestro trabajo en tres partes que, consideradas en su conjunto, nos ofrecen un panorama general de los procesos afectivos. Cada una de las partes está formada por dos capítulos.

La parte primera constituye el marco conceptual de todo el trabajo, en el que

se establecen las bases de la construcción humana. Concretamente para explicar la elaboración del conocimiento en el hombre nos hemos basado en la psicología cognitiva, en la alternativa constructivista y en la concepción sistemática-cibernética con la intención de reflejar que el desarrollo humano es el resultado de las construcciones que hace el sujeto, y que a la base de este proceso se encuentran estructuras afectivas que están determinando las elaboraciones que realiza la persona.

En la segunda parte, pretendemos averiguar de qué manera se implica la educación en la conformación afectiva del educando. En este sentido descubrimos que la educación pretende: fomentar la capacidad reflexiva y crítica en el sujeto, generar habilidades de decisión que le proporcionen mayor independencia en sus comportamientos, potenciar sus recursos y aspiraciones personales y posibilitar mecanismos de tolerancia a la frustración que le inicien en el manejo de afectos, sentimientos y emociones.

La última parte nos introduce en la intervención educativa en el contexto escolar. Concretamente, hemos diseñado, para el ámbito formal, un programa de educación afectiva que, centrado en las relaciones entre iguales, la mejora de autoconcepto y la disminución del miedo, ansiedad y angustia, está encaminado tanto a la prevención de los desajustes afectivos, cuanto a la intervención sobre éstos. Y representa un intento de promover en el alumno, entre otras, habilidades sociales, de planificación, de resolución de problemas y/o habilidades de vida que le permitan ser competente en el aspecto personal, social y escolar.

El trabajo aquí presentado es una invitación al análisis de la dimensión afectiva desde todos los campos de la

educación, y muy concretamente ha pretendido poner de manifiesto que las construcciones personales, únicas y diferentes de las elaboraciones de los demás, son el resultado de factores biológicos, cognitivos, psicomotrices, socioculturales; además de variables motivacionales, sentimientos de capacidad (autoestima), ansiedad, compromisos, creencias y procesos de afrontamiento que interrelacionados determinan la adaptación personal, social y escolar del individuo. De hecho, hemos visto que, en el ámbito escolar y en el proceso de enseñanza-aprendizaje que tiene lugar en el aula, la transmisión de contenidos no se produce en el vacío, sino que hay una serie de variables, tanto internas (sentimientos, percepciones de la situación, etc.), como externas que están incidiendo en la elaboración, comprensión e integración significativa de la información.

En definitiva, tenemos razones para creer que la aplicación sistemática de programas de educación afectiva a escolares contribuye al desarrollo integral de la personalidad, y promueve su configuración afectiva, cognitiva y comportamental.

LÓPEZ CORONADO, V.: Análisis crítico del modelo de Ética en la Postmodernidad. Departamento de Pedagogía Sistemática y Social. Universidad Autónoma de Barcelona. Marzo de 1994 (Tesis doctoral dirigida por el Dr. Octavi Fullat i Genis; presidida por el Dr. Paciano Feroso).

La hipótesis de la investigación es: «En la comunidad educativa de la Postmodernidad, el quehacer educativo del educador y del educando carece de carácter ético. No se educa en ni para la libertad».

Ante la variedad de tendencias y posiciones respecto del estudio de la Pos-

tmodernidad, se reduce las distintas posturas a su núcleo esencial: la inspiración básica que ha dado aliento a la Modernidad. En esta reducción, se ha inferido unas posibles bases éticas de la Postmodernidad.

Se infiere a través de las actitudes y talentos de los miembros de la comunidad educativa (centros públicos de enseñanza secundaria de España) y del análisis de los principales textos Legislativos en materia de enseñanza (LODE y LOGSE). Estas bases del Modelo de Ética de la Postmodernidad, son contrastadas críticamente con un modelo de Ética de referencia: el ofertado por el filósofo contemporáneo neotomista, Carlos Cardona. Las principales bases del modelo de Ética de la Postmodernidad son: La libertad como irresponsabilidad; el bien como placer; el mal como dolor; la verdad como certeza; la educación como instrucción.

LÓPEZ MATALLANA, M.: *Juego y Educación en el tiempo libre infantil. Una propuesta metodológica*. Universidad de Comillas de Madrid. Octubre 1993 (Tesis doctoral dirigida por la Dra. Carmen Labrador Herráiz; presidida por la Dra. María de Borja i Solé).

En la tesis «Juego y educación en el tiempo libre infantil. Una propuesta metodológica» se conjugan diferentes elementos en torno a un propósito principal: Elaborar y presentar una propuesta metodológica coherente y fundamentada, de aplicación en el proceso de educación en el tiempo libre infantil (6-12), basada en la actividad lúdica.

Partiendo de un concepto de juego que se centra en la experiencia del sujeto y que, por tanto, se define como una actitud; así como de un concepto de tiempo libre para uno mismo (de crecimiento

y desarrollo personal en el seno de un grupo) y del ocio como actitud y expresión de libertad, se constata que el tiempo dedicado a juego por los niños/as es tiempo libre por definición y la infancia cuando juega disfruta del ocio más genuino. Por otra parte, el análisis del tiempo libre infantil desde una perspectiva pedagógica lleva a plantear la necesidad de comenzar un proceso de educación intencional en y para el tiempo libre desde las edades más tempranas.

Desde esta perspectiva, se plantean las condiciones mínimas para iniciar dicho proceso, desarrollándose una propuesta metodológica basada en la actividad lúdica que se articula en: unos principios básicos fruto del estudio conjunto y la interrelación de la teoría del juego y de la pedagogía del ocio; el planteamiento de unas funciones específicas a desarrollar por parte del educador; y la optimización de los elementos del juego en el ámbito del tiempo libre infantil, a saber, espacios, materiales, tiempos y grupo.

En último término se presentan unas aplicaciones concretas de dicha metodología, con un planteamiento eminentemente práctico: la creación de espacios lúdicos estables, cuyo mejor ejemplo son las ludotecas; el desarrollo de centros de interés lúdicos en diferentes situaciones dentro del marco del tiempo libre; los montajes y grandes juegos globalizados para su uso con grupos estables y también en el ámbito de la animación de calle; y el desarrollo de la técnica de invención y adaptación de juegos.

MORÓN MARCHENA, J. A.: *Las Cualidades de los docentes según los alumnos*. Departamento de Teoría e Historia de la Educación. Universidad de Sevilla. Septiembre 1994 (Tesis

doctoral dirigida por el Dr. Bernardo de la Rosa Acosta; presidida por el Dr. Miguel Pereyra García Castro).

Esta Tesis se centra en un estudio sobre las cualidades y características más importantes que deberían tener los docentes desde el punto de vista de los propios alumnos. Después de realizar un análisis de la juventud y los estudiantes en la sociedad actual, se expone la evolución de las investigaciones centradas en los profesores y educadores, más específicamente en aquéllas referidas a las cualidades de los mismos desde la perspectiva de los educandos, describiendo las más significativas realizadas en nuestro contexto.

Este estudio se completa con una investigación diagnóstica descriptiva, con valores predictivos, realizada con alumnos de 8º EGB, BUP, COU, FP y Universidad de Sevilla y Huelva. Entre otras metodologías, se aplicó un cuestionario a una muestra de 2.142 sujetos, en el que se les solicitaba que valorasen mediante una escala las cualidades más importantes que deberían tener los profesores. Se observa que el perfil del profesor «ideal» que manifiestan los alumnos está muy determinado por la etapa educativa, que va desde el «profesor-amigo» que se demanda en EGB (que coopera con el alumno; sociable, amable, disponible; que les respete y no les ofenda) hasta el «profesor-profesional» de la Universidad (en el que priman los rasgos estrictamente pedagógico-didácticos: buena preparación profesional, dominio de la materia, que evalúe con precisión y justicia). Se obtuvo el perfil de cada nivel académico y se comprobó la incidencia de otras variables, como el sexo de los estudiantes (las alumnas puntuaron más alto), tipo de centro (pocas diferencias entre los centros de titularidad pública y los privados) y tipo de localidad

(se obtuvieron diferencias significativas en algunos ítems).

También se les solicitó que indicaran los mejores y peores recuerdos de sus vivencias escolares en relación con los profesores que habían tenido. En este caso se comprueba que son las cualidades «humanas» de los docentes, las de tipo personal, las que más huellas dejan en los educandos (capacidad de ayuda, amistad y comprensión en sentido positivo; castigos, falta de respeto, de comprensión o de justicia, en los malos recuerdos). Por contra, los rasgos «didácticos», físicos o culturales apenas son significativos.

Asimismo se comparan los resultados con los obtenidos en otra investigación realizada a principios de los 70. Se observan diferencias en las puntuaciones entre ambas cohortes en algunos rasgos secundarios del «buen» docente, pero coinciden mayoritariamente las de los rasgos más primordiales. Se comprueba así que, a pesar del tiempo transcurrido, los alumnos consideran muy importante que los profesores tengan una serie de características (sobre todo las personales y de tipo humano, además de algunas didáctico-pedagógicas), que deben entenderse como las cualidades inherentes a la profesión docente.

PINEDA I HERRERO, P.: *L'Auditoria de la Formació a l'empresa*. Departamento de Pedagogía Sistemática y Social. Universidad Autónoma de Barcelona. Abril 1994 (Tesis doctoral dirigida por el Dr. Jaume Sarramona i López; presidida por el Dr. Gonzalo Vázquez).

La formación en la empresa es un factor prioritario en la empresa actual, prioritario como agente-catalizador del cambio, y como herramienta estratégica

para el desarrollo competitivo de la empresa.

La evaluación de la formación en la empresa aparece como elemento decisivo para valorar la eficacia y la eficiencia de las acciones formativas que se llevan a cabo. El descubrimiento de una gran insuficiencia en los modelos evaluativos de la formación que se aplican en las empresas, evidencia la necesidad de creación de un modelo de valoración de la formación que supere las limitaciones detectadas: La Auditoría de la formación en la Empresa, como modalidad de valoración de la formación que va allá de la simple evaluación, considerando la formación en su totalidad, identificando problemas, causas y consecuencias, y proponiendo mejoras.

El objetivo de la presente tesis doctoral es la creación y desarrollo del Modelo de Auditoría de la Formación por Dimensiones, Niveles de Análisis y Espacios –Modelo Mafdena–, y su posterior aplicación a la realidad formativa del mundo empresarial.

ROCA CASAS, E.: Principios psicopedagógicos de adaptación curricular a la E.S.O. Departamento de Pedagogía Sistemática y Social. Universidad Au-

tónoma de Barcelona. Noviembre de 1993 (Tesis doctoral dirigida por el Dr. Jaume Sarramona i López; presidida por el Dr. Salvador Carrasco).

La Tesis analiza los principios psicológicos, pedagógicos y sociológicos del diseño curricular que sirve de base a la actual Reforma educativa. Se critican algunos elementos del primer nivel de concreción del diseño elaborado por el Departamento de Enseñanza de la Generalitat de Cataluña. Se discute la concepción de los procedimientos y las actitudes como contenidos y no como actividades de enseñanza u objetivos de aprendizaje. Se ofrece una alternativa de nuevo ordenamiento de los elementos del diseño curricular y se ejemplifican en el área de las Ciencias Sociales diseñando un crédito específico sobre la historia de Cataluña que se experimentó en un centro de enseñanza. Los resultados y las conclusiones de esta experiencia constituyen la parte aplicada y evaluativa de la Tesis. Los resultados muestran la necesidad de adaptar el actual marco curricular a partir de la crítica de todos sus componentes por parte de los centros específicos y de los profesores que lo han de llevar a la práctica.