

TEORÍA DE LA EDUCACIÓN

ISSN: 1130-3743 – e-ISSN: 2386-5660 – DOI: <http://dx.doi.org/10.14201/teoredu292>

CDU: 37.013 – IBIC: Educación; Pedagogía (JN) – BIC: Education (JN)

BISAC: EDUCATION / General (EDU000000)

Vol. 29, 2-2017

SUMARIO ANALÍTICO

Juan Eduardo ORTIZ LÓPEZ

EL DIÁLOGO COMO APUESTA ÉTICA EN LAS ESCUELAS PLURALISTAS

Teor. educ. 29, 2-2017, pp. 25-39

El siguiente artículo tiene por objetivo conceptualizar el diálogo como estrategia enseñable que permite generar procesos de escucha activa, de resolución de problemas, de formación ética y aceptación del otro dentro del contexto de las escuelas pluralistas. Se identifica el diálogo como un espacio clave para la reflexión y para la comunicación, comprendiendo que éste conlleva particularidades como la resistencia o la asimetría en términos de poder. Por otro lado, las escuelas pluralistas basan su estructura en la convivencia de diversas culturas, que se ven beneficiadas por el diálogo entre ellas. No obstante, es necesario comprender que la validación y aceptación de la cultura del otro también transita por la perspectiva ética desde la cual se origina la comunicación entre los actores. En suma, el diálogo constituye una estrategia crucial para la diversidad y la convivencia en las escuelas democráticas y pluralistas.

Palabras clave: diálogo; ética; pluralismo; convivencia.

Raúl GUTIÉRREZ-FRESNEDA y Antonio DíEZ-MEDIAVILLA

EFFECTOS DE LA COMUNICACIÓN DIALÓGICA EN LA MEJORA DE LA COMPOSICIÓN ESCRITA EN ESTUDIANTES DE PRIMARIA

Teor. educ. 29, 2-2017, pp. 41-59

La escritura es una herramienta imprescindible para el éxito académico que requiere de unas habilidades y estrategias de gran complejidad que no siempre se enseñan en el ámbito escolar. El propósito de este trabajo fue analizar si, mediante un programa de enseñanza de las estrategias de producción escrita implementado a través de la comunicación dialógica en grupos interactivos, se adquiere una mejor composición escrita. Se empleó un diseño cuasiexperimental de comparación entre grupos con medidas pretest y posttest. En el estudio participaron 409 estudiantes

con edades comprendidas entre los 8 y los 9 años. Los resultados apoyan el valor potencial del programa y sugieren el desarrollo de modelos de enseñanza que integren prácticas de comunicación dialógica, por lo que se recomienda el diseño de programas orientados al desarrollo de las estrategias de composición a través de grupos interactivos en cuanto que facilitan el aprendizaje de la composición escrita.

Palabras clave: lenguaje hablado; escritura; expresión escrita; lenguaje escrito; producción de textos.

Sonia CASILLAS MARTÍN, Marcos CABEZAS GONZÁLEZ y Azucena HERNÁNDEZ MARTÍN
CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO COLABORATIVO MEDIADO TECNOLÓGICAMENTE:
APORTACIONES TEÓRICAS DESDE EL ANÁLISIS DE PRÁCTICAS EDUCATIVAS
Teor. educ. 29, 2-2017, pp. 61-86

El aprendizaje colaborativo ha sido objeto de un gran interés en el ámbito de la investigación educativa debido a las potencialidades del proceso de colaboración en el aprendizaje de los estudiantes, la construcción de sus conocimientos, el desarrollo de diversas capacidades y la mejora del rendimiento académico. A partir de una revisión conceptual y de la reflexión exhaustiva sobre este tema, nuestro trabajo presenta los resultados de un estudio de casos realizado en distintos centros educativos castellano-leoneses, para identificar pautas de actuación comunes, mediante la puesta en práctica de métodos de aprendizaje colaborativo mediados por el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Entre los múltiples resultados ofrecidos, concluimos destacando la necesidad de planificar de forma muy cuidadosa el trabajo colaborativo aprovechando las posibilidades que ofrecen las TIC, como entornos comunicativos donde poder construir un conocimiento conjunto y compartido.

Palabras clave: aprendizaje colaborativo; Tecnologías de la Información y la Comunicación; tecnología educativa; innovación educativa; calidad de la educación.

Alba MADINABEITIA EZKURRA e Idoia FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ
EL DESARROLLO DOCENTE DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO: ANÁLISIS Y
SISTEMATIZACIÓN DEL CONCEPTO
Teor. educ. 29, 2-2017, pp. 87-108

El desarrollo docente del profesorado universitario es reconocido como un factor relevante para la mejora de la calidad educativa en las instituciones de educación superior. No obstante, detrás de este término se esconden concepciones y prácticas diferentes. Este trabajo pretende analizar este concepto a lo largo del tiempo y comprender profundamente la complejidad de sus significados, para lo cual pondremos la atención en los contextos de producción sociohistórica y en la

investigación científica. Con tal objetivo se ha realizado una revisión bibliográfica de la literatura anglosajona más relevante en este ámbito educativo. El análisis permite concluir que se ha ido transitando desde un enfoque orientado a apoyar al profesorado en su desarrollo como docente, profesional y/o académico, hacia otro, enfocado a favorecer procesos de enseñanza-aprendizaje efectivos a nivel micro y macro. Estos desafíos explicitan la necesidad de fomentar visiones más amplias que, más allá del profesorado, fijen la atención en las instituciones, los marcos y las infraestructuras que se dirigen a la enseñanza-aprendizaje.

Palabras clave: análisis conceptual; desarrollo docente; profesor de universidad; desarrollo educacional; cambio organizativo.

José Javier BERMÚDEZ-APONTE y Francisco Javier LASPALAS PÉREZ

EL PROFESOR UNIVERSITARIO: INTEGRACIÓN ENTRE LO PERSONAL Y LO PROFESIONAL
Teor. educ. 29, 2-2017, pp. 109-126

En la primera parte de este artículo se explica cómo afectan a la labor docente ciertos cambios sociales y culturales, como son el surgimiento de la sociedad del conocimiento, la orientación hacia el mercado por parte de las universidades, las exigencias y presiones a los profesores para publicar, la pérdida del sentido ético en la actividad académica y la disparidad de tareas que hoy se le asignan al profesor universitario. A raíz de lo anterior, se propone un modelo comprensivo de docente universitario compuesto por dos ejes o vertientes –lo personal y lo profesional–, que incorpora y sintetiza diferentes aportaciones sobre este tema. Finalmente, se defiende la necesidad de entender la labor docente universitaria como una vocación, en el sentido más hondo de la palabra; una vocación lleva consigo la inclinación a perseguir un fin: la formación y educación de los estudiantes que tenemos encomendados.

Palabras clave: docente; universidad; identidad; responsabilidad del docente; objetivo educacional.

Elena MARTÍN-PASTOR, Cristina JENARO RÍO y Francisca GONZÁLEZ-GIL

COMPONENTES SOCIOLINGÜÍSTICOS Y CULTURALES EN EL PROCESO EDUCATIVO DEL
ALUMNADO INMIGRANTE
Teor. educ. 29, 2-2017, pp. 127-144

El alumnado inmigrante en el sistema educativo español es uno de los protagonistas de los altos índices de fracaso escolar. Ante esta situación, partimos del supuesto de que parte de las dificultades que pueden presentar estos alumnos se justifiquen por su desconocimiento de los códigos culturales y los mediadores comunicacionales que determinan el funcionamiento de las escuelas, los cuales

dificultan su acceso a los contenidos didácticos, su comunicación, participación e inclusión socioeducativa. Nuestro trabajo tiene por objetivo identificar semejanzas y diferencias en la comprensión de componentes sociolingüísticos y socioculturales de niños procedentes de países de habla hispana, frente a sus compañeros autóctonos de Educación Secundaria Obligatoria. Para ello se contó con la participación de 247 alumnos de Salamanca, de los cuales 141 eran inmigrantes. Los resultados revelan que los estudiantes extranjeros hispanoparlantes presentan mayores dificultades para inferir el significado de vocabulario y expresiones que se manejan en los recursos didácticos. Lo anterior nos lleva a replantearnos las prácticas educativas que se están desarrollando para responder a las necesidades de estos escolares.

Palabras clave: alumnado inmigrante; diversidad sociolingüística y cultural; educación intercultural; fracaso escolar.

Tania GARCÍA BERMEJO

FUNDAMENTOS Y ESTRATEGIAS SOCIOEDUCATIVAS EN LA ELABORACIÓN DE LA HISTORIA DE VIDA EN EL ACOGIMIENTO EN FAMILIA EXTENSA
Teor. educ. 29, 2-2017, pp. 145-165

El acogimiento en familia extensa es la medida de protección a la infancia más utilizada en nuestro país, que encuentra entre sus mayores dificultades la correcta elaboración de la historia de vida de los niños acogidos. Si esta construcción de la historia vital del niño, que generalmente contiene situaciones dramáticas, no se elabora adecuadamente, puede generar problemas identitarios susceptibles de obstaculizar un adecuado desarrollo. Este artículo analiza la narrativa como una de las principales estrategias socioeducativas para la elaboración de la historia de vida, a partir de los conceptos de *experiencia fallida*, *experiencia imaginaria reactiva* y del *estadio del espejo*, entre otros. Así mismo, propone la utilización de las autobiografías, el libro de vida y la literatura como herramientas para contribuir al desarrollo de la identidad del niño, el fomento de su resiliencia y el conocimiento de su historia de vida de una manera coherente y positiva.

Palabras clave: acogimiento en familia extensa; identidad; historia de vida; narrativa; experiencia fallida.

Roberto SANZ PONCE y Ángela SERRANO SARMIENTO

¿LA EDUCACIÓN CAMBIA? REPENSANDO EL SENTIDO Y FINALIDAD DE UNA ESCUELA PARA TODOS
Teor. educ. 29, 2-2017, pp. 167-184

Este artículo reflexiona sobre la función y sentido de la escuela actual. Analiza algunos enfoques aportados por instituciones y pedagogos importantes –UNESCO,

Nussbaum, Perrenoud, Robinsson, Morin y Gardner–, abordando temas como la actual crisis educativa o cómo educar hoy. Desde el enfoque de capacidades enfatiza la necesidad de educar a la persona desde su contexto, dando un enfoque al currículo inclusivo. Además, plantea la importancia de una educación humanizadora, centrada en la realidad del alumnado, con un modelo que responda a lo que es capaz de desarrollar la escuela. Una educación basada en un modelo que da importancia a formar y no solo a instruir. El artículo presenta conclusiones sobre la práctica educativa que giran sobre: el rol docente, la relación maestro-alumno, el clima de aula, la atención a la diversidad o las metodologías; temas transversales a tratar cuando se necesita dar un nuevo sentido al acto de educar.

Palabras clave: fines de la educación; desarrollo de capacidades; implicaciones pedagógicas; retos de la educación; docentes.

Beatriz GARAY IBÁÑEZ DE ELEJALDE, María Teresa VIZCARRA MORALES y Ana Isabel UGALDE GOROSTIZA

LOS RECREOS, LABORATORIOS PARA LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LA MASCULINIDAD HEGEMÓNICA

Teor. educ. 29, 2-2017, pp. 185-209

El estudio de la ocupación de los patios de recreo escolares por el fútbol no es algo novedoso hoy en día. Pero llama la atención la normalidad con la que se asume esta práctica, siendo el motor clave en la construcción de la masculinidad hegemónica y los sesgos de género por la no intervención de la escuela. Se presenta un estudio de caso realizado en Vitoria-Gasteiz que tiene por objeto conocer cuál es el significado que las personas de la comunidad escolar otorgan a esta situación, mediante cuestionarios y grupos de discusión, con familias, profesorado y estudiantes. Se puede percibir la persistencia de desequilibrios en las dinámicas de los recreos escolares y justificaciones biologicistas para la no intervención, por parte de un sector del profesorado. Se propone una intervención seductora en estos espacios, y una mayor reflexión formativa del profesorado en la elaboración de programas específicos para las dinámicas de los patios.

Palabras clave: patios de recreo; fútbol; masculinidad hegemónica; comunidad escolar.

Antonio RODRÍGUEZ FUENTES

PROFESORADO, PROGENITORES Y ALUMNADO ANTE LA DIVERSIDAD SOCIOCULTURAL.

CONFLUENCIA DE PERFILES E INFLUENCIA ENTRE ELLOS

Teor. educ. 29, 2-2017, pp. 211-231

Se entrevistaron tres colectivos (profesores, alumnado y progenitores) de distintas características y contextos para garantizar la representatividad, de cara al establecimiento de patrones culturales colectivos, así como diferencias entre ellos. Se categorizaron y codificaron las declaraciones de cada entrevistado, mediante un sistema de categorías a posteriori, al carecer de modelo teórico consolidado del fenómeno que propiciara el empleo de categorías apriorísticas. Posteriormente, se procedió al análisis de contenido por agrupación y reducción de categorías a través de metacategorías; de tal arte que surgieron patrones perceptivos negativos en los colectivos estudiados, en torno a la información sobre otras culturas y formación para su tratamiento. Los análisis porcentuales-diferenciales apuntan divergencias significativas entre progenitores y profesorado, así como entre ellos y el alumnado. Ello supone un conflicto generacional que requiere ser resuelto, de lo contrario la falta de coherencia calará en el alumnado que desarrollará arbitrariamente sus actitudes sobre la diversidad.

Palabras clave: actitudes ante la diversidad cultural; percepciones ante la diversidad cultural; agentes educativos; coherencia actitudinal y perceptiva.

Santiago Tomás BELLOMO

RELEVANCIA DEL PENSAMIENTO DE MICHAEL OAKESHOTT PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR CONTEMPORÁNEA

Teor. educ. 29, 2-2017, pp. 233-255

El presente trabajo se propone analizar el modelo de Universidad de Oakeshott, partiendo de los supuestos filosóficos que inspiran su teoría educativa general. El análisis pondrá en evidencia la vigencia de algunos de sus aportes y críticas a la educación actual. Al mismo tiempo, indagará respecto de las dificultades fácticas para la aplicación de sus propuestas en el contexto de la educación superior latinoamericana, y propondrá una revisión de la conceptualización misma a partir de la constatación de estas dificultades y a la luz de las orientaciones que el mismo Oakeshott postula en su filosofía educativa.

Palabras clave: Oakeshott; universidad; educación superior; educación liberal.