

PÉREZ SERRANO, G. (2016) *Diseño de Proyectos Sociales. Aplicaciones prácticas para su planificación, gestión y evaluación*. Madrid, Narcea.

En una sociedad que podría definirse de acuerdo con científicos sociales, filósofos y economistas, dentro del paradigma de cambio, la Dra. Pérez Serrano propone en este manual estimular, motivar y elevar el nivel de conciencia profesional de las diferentes organizaciones y agentes sociales, así como a los educadores e investigadores preocupados por este campo de conocimiento.

El libro está dividido en dos partes; en la primera encontramos fundamentos teóricos desarrollados en cinco capítulos, desde diferentes miradas, en los que se aborda el proceso de planificación. Cuenta, en la parte final, con una bibliografía de ampliación sobre los diferentes temas que aparecen en esta parte y un glosario con vocabulario específico. La sociedad actual es definida en el primer capítulo y lo hace como una sociedad líquida, en transformación y desde diversos puntos de vista.

El capítulo segundo trata sobre el concepto de planificación, sus principios generales, fundamentos y características e incide especialmente en los niveles de planificación y los niveles de concreción diferenciando plan, programa y proyecto. Para terminar explicando cuáles son las ventajas e inconvenientes de la planificación.

La autora, en el tercer capítulo, uno de los principales del libro, habla sobre las fases para elaborar un proyecto, en el cual explica los elementos

necesarios para realizar un proyecto y las fases en la planificación de los proyectos sociales, planteando exhaustivamente el diagnóstico y el análisis de realidad junto al proceso de desarrollo, donde incluye objetivos, metodología, temporalización, recursos, aplicación y evaluación. Y, por último, una evaluación final en la que Pérez Serrano hace mucho énfasis, llegando a explicar, desde diferentes enfoques y diversos autores, el proceso de evaluación en cada una de las etapas del proyecto.

En el cuarto capítulo se habla de una herramienta de gestión de proyectos denominada Enfoque del Marco Lógico, en la que se dan algunas definiciones, se fundamenta teóricamente y se explica paso a paso dicha herramienta. En el capítulo cinco y último de esta primera parte del libro se desarrollan técnicas de intervención social enmarcadas en tres fases del proyecto, análisis de realidad, ejecución y seguimiento y finalmente evaluación.

Tres ejemplos prácticos de Proyectos Sociales de Intervención conforman la segunda parte del libro, denominada «Aplicaciones Prácticas». El primero versa sobre relaciones intergeneracionales y de orientación profesional en el área de las personas mayores; tras una reflexión sobre los Centros Sociales de Personas Mayores, se desarrollan las fases de planificación del proyecto en torno a las relaciones intergeneracionales en base a las necesidades detectadas.

El segundo proyecto de intervención lleva por título *La educación en valores socioambientales*, como estrategia para generar cambios de actitudes en el alumnado de educación primaria.

Este proyecto analiza la percepción del alumnado y de los profesionales implicados con el fin de comprobar si la propuesta de intervención es la más idónea para generar un cambio de valores pro-ambientales en los participantes. Un tema que destaca del proyecto es el fomento de la igualdad de género y el desarrollo de una convivencia pacífica.

Por último, *Ojos de la noche. Prevención y educación en el ocio nocturno juvenil desde la interpretación*

*del patrimonio de la ciudad de Granada* es el tercer y último proyecto de intervención de esta segunda parte, donde se presenta parte de un diagnóstico de realidad del ocio nocturno juvenil en Granada.

Mediante un lenguaje sencillo, preciso y un formato que facilita la lectura, este libro es recomendable para aquellos estudiantes que están interesados en el diseño de proyectos sociales.

David Caballero Franco