

LA EVOLUCIÓN DE UNA REVISTA
EN PAPEL A DIGITAL: DE *ORGANIZACIÓN
Y GESTIÓN EDUCATIVA (OGE)*
A *DIRECCIÓN Y LIDERAZGO EDUCATIVO
(DYLE)* DEL FÓRUM EUROPEO
DE ADMINISTRADORES DE LA EDUCACIÓN

*The evolution of a paper magazine to digital: from
Educational Organization and Management (OGE)
to Educational Leadership and Direction (DyLE)
of the European Forum of Education Administrators*

Carmen ROMERO UREÑA
Universidad de Valladolid
Correo-e: romurema@gmail.com

Fernando ANDRÉS RUBIA
Consejo Escolar de Aragón
Correo-e: feaearagon@gmail.com

Recibido: 11 de enero de 2021
Envío a informantes: 15 de enero de 2021
Aceptación definitiva: 4 de marzo de 2021

RESUMEN: En este artículo se trata de narrar la experiencia personal del director y la subdirectora de la revista del Fórum Europeo de Administradores de la Educación del Estado español en el momento en que tuvieron que abordar el cambio del formato papel al formato digital, motivados, principalmente, por los objetivos de adaptarse a los nuevos tiempos, de reducir costes y de ganar lectores en general y socios para la asociación en particular. Se parte de una breve historia de la revista *OGE*, de sus características y estructura y de los temas abordados en los últimos años y, en una segunda parte, se describe la nueva revista *DyLE*, su relación con la innovación pedagógica y sus características más significativas que se convierten en sus señas de identidad.

PALABRAS CLAVE: Forum europeo; gestión educativa; administradores de la educación.

ABSTRACT: This article narrates the personal experience of the Director and Deputy Director of the magazine of the European Forum of Administrators of Education of Spain at the time when they had to address the change from paper to digital format, mainly motivated by the objectives of adapting to new times, reducing costs and gaining readers for the magazine while increasing members for the association. It starts with a brief history of the *OGE* magazine, its characteristics and structure, and the topics addressed in recent years. Followed by, in a second part, a description of the *DyLE* magazine, its relationship with pedagogical innovation and its most significant characteristics.

KEY WORDS: European Forum; education management; education administrators.

1. Introducción

PARA ENTENDER lo que la revista del Fórum Europeo de Administradores de la Educación (FEAE) supone para esta asociación y para sus lectores es preciso conocer primero qué es el FEAE y cómo este se define a sí mismo como «una organización no gubernamental sin ánimo de lucro que trabaja en el ámbito de la educación de varios países de Europa»¹. El fórum se organizó en España en los años 80, pero no es hasta el 25 de noviembre de 1995, al amparo de la Ley 191/1964 de 24 de diciembre, de asociaciones, cuando los Foros Europeos de Administradores de la Educación autonómicos y/o territoriales del Estado español se constituyeron legalmente como federación para asumir de forma unitaria los intereses comunes de las diferentes asociaciones.

Aun ahora, cumplidos los años 2000, han seguido uniéndose a la Federación comunidades autónomas en las que no estaba establecido, es el caso de Castilla y León o Cantabria, por ejemplo.

El foro pretende participar de una manera proactiva en la mejora de la educación con un talante crítico basado en la defensa de la equidad, la calidad y la eficacia de la educación en general y de este país en particular, idea que se destila desde el propio título de sus estatutos donde figura el lema de «por una escuela de todos para todos»².

Es importante reseñar que el FEAE es «independiente de los poderes políticos, económicos y sociales pero con capacidad de diálogo e interlocución con todos los agentes del mundo educativo»³.

El FEAE sigue ampliando horizontes y ya tiene ventanas abiertas en América Latina, junto con el Fórum portugués y la organización ANPAE de Brasil.

Y una de sus actividades estrella es la publicación de una revista educativa que en los últimos años ha tenido importantes cambios que analizaremos a continuación, ya que ha pasado de ser *OGE* (*Organización y Gestión Educativa*), publicada en papel, a convertirse en *DyLE* (*Dirección y Liderazgo Educativo*), que es una revista digital.

¹ <http://feae.eu/foro-estatal/>.

² Estatutos del Forum Europeo de Administradores de la Educación en el Estado español.

³ <http://feae.eu/foro-estatal/>.

2. Breve historia de la revista OGE

Las primeras revistas se publicaron en 1999 y fueron editadas por Escuela Española, hasta que, en el número 6 de 1999, cambia la editorial a Ciss-Praxis y, posteriormente, a Praxis. En el número 6 de 2005, Praxis pasa a formar parte del grupo editorial Wolters Kluwer, que será la empresa que coedita la revista OGE hasta 2018 junto con FEAE.

A lo largo de los años, OGE se sufraga por los socios de FEAE y, además, la editorial vende los ejemplares en papel y en formato electrónico al público en general.



Diferentes portadas.

Es un revista de prestigio dirigida por personas de gran reconocimiento en el ámbito pedagógico, algunos de los cuales son Pedro Municio Fernández⁴ (1994-1999), Manuel Álvarez Fernández⁵ y Avelino Sarasua Ortega⁶ (2000-2001), Nelida Zaitegi⁷, José Luis San Fabián Maroto⁸, etc., y en los últimos años, hasta el número 6 de 2018, Fernando Andrés Rubia⁹ y Carmen Romero Ureña¹⁰, que protagonizaron, junto con la Junta Directiva del FEAE y en especial su presidente, Alfonso Fernández Martínez, el cambio cualitativo y un punto de inflexión en la revista, al transformarla al formato digital.

3. Características de la revista OGE

A lo largo de los años, OGE ha sido, además de una seña de identidad para el FEAE, una revista de divulgación de temas relacionados con la gestión y administración educativa, la dirección de centros y el liderazgo, la evaluación institucional y curricular, la atención a la diversidad, la innovación educativa y las diferentes metodologías, la formación del profesorado, etc. Este carácter divulgativo se reflejaba en su contenido y en su formato tabloide (anglicismo con el que describimos un tipo de periódico de dimensiones menores a las ordinarias y que, además, contiene fotograbados informativos e imágenes ilustrando los textos).

La realidad es que OGE ha sido una publicación que siempre se ha encontrado a caballo entre las revistas de corte académico y las revistas de divulgación. El hecho de que haya estado dirigida a lectores que son profesionales en los temas que se abordaban y estos profesionales ejercieran su desempeño laboral en los entornos docentes de todas las etapas educativas, incluida la educación universitaria y de diferentes ámbitos de la Administración educativa, hacía inevitable que se incorporaran artículos, en una misma revista, de los dos tipos de publicaciones. En definitiva, combinaban el rigor de los trabajos académicos con la extensión breve y más esquemática de la divulgación.

Con los artículos de divulgación se han ido dando a conocer diferentes temas que resultaban interesantes para un público amplio, que no tenía por qué estar especializado en la materia; para ello se publicaron artículos que giraban sobre una idea básica, para que el propio lector se orientara y se guiara de forma autónoma. En estos artículos, lo que se pretendía era limitar el tema a un aspecto concreto. No podíamos olvidar que nuestros lectores tenían conocimientos y opiniones relacionados con los temas, lo que no estaba reñido con la necesidad de tener más información, conocer aspectos novedosos o actualizados o contrastar sus puntos de vista con los de otros profesionales o expertos. Por lo tanto, el nivel no podía ser excesivamente básico pues seguramente no habría sido de su interés, pero, por estas razones, tampoco podía convertirse en un nivel excesivamente elevado y sobrecargado de tecnicismos.

⁴ Siendo profesor de la Universidad Complutense de Madrid.

⁵ Presidente del FEAE de 1991 a 1996.

⁶ Inspector de Educación.

⁷ Presidenta del Consejo Escolar de Euskadi.

⁸ Catedrático de Universidad. Departamento de Didáctica y Organización Escolar, Universidad de Oviedo.

⁹ Presidente del FEAE de Aragón y director de la revista *Fórum Aragón*.

¹⁰ Presidenta del FEAE Castilla y León.



HERRAMIENTAS PARA LA DIRECCIÓN

ACTIVIDADES Y HERRAMIENTAS PARA LA ACTIVIDAD Y LA REFLEXIÓN

Actividad 1: Pausas para la reflexión personal sobre la práctica profesional, a partir de un motivo inusual

Adaptación de la propuesta de reflexión sobre el aprendizaje presentada (la particular) sobre la reflexión que el y/o

Relación del alumnado con las competencias y la evaluación: «La parábola»	Fortaleza	No relevante	Se puede mejorar
1. Propongo tareas exigentes, pero no demasiado difíciles.			
2. Planteo trabajo importante y significativo.			
3. Incorporo variedad en mis propuestas.			
4. Evalúo el trabajo de diferentes maneras.			
5. Intento que las actividades sean interesantes.			
6. Utilizo medios de evaluación diversos y auténticos.			
7. Me aseguro de que mi enseñanza sea posible al menos.			
8. Reduzco la monotonía lo más posible.			
9. Cuando es posible, hago mano de material diverso.			
10. Hago propuestas que despiertan la curiosidad.			

Relación del alumnado con el profesor/a: «El cantante»	Fortaleza	No relevante	Se puede mejorar
1. Me esfuerzo por entender los puntos de vista del alumnado.			
2. Les hago participar en las decisiones que les afectan.			
3. Una prioridad es la buena relación con mis alumnos/as.			
4. Me encanta trabajar con gente joven.			
5. Intento usar el sentido del humor, cuando es apropiado.			
6. Intento conocer a mis alumnos/as.			
7. No tengo favoritos.			
8. Adapto la personalidad de cada uno.			
9. Justifico las decisiones que tomo.			
10. Tengo expectativas positivas y realistas.			

HERRAMIENTAS PARA LA DIRECCIÓN

Relaciones del alumnado con la estación profesional: «La canción»	Fortaleza	No relevante	Se puede mejorar
1. Me esfuerzo por entender los puntos de vista del alumnado.			
2. Les hago participar en las decisiones que les afectan.			
3. Una prioridad es la buena relación con mis alumnos/as.			
4. Me encanta trabajar con gente joven.			
5. Intento usar el sentido del humor, cuando es apropiado.			
6. Intento conocer a mis alumnos/as.			
7. No tengo favoritos.			
8. Adapto la personalidad de cada uno.			
9. Justifico las decisiones que tomo.			
10. Tengo expectativas positivas y realistas.			

Actividad 2: Ocas para la observación de clases

El fin de esta actividad es observar el trabajo de clase de manera que permita mejorar la práctica profesional. El uso del formato debe ser flexible y adaptarse a las necesidades de cada uno de los observados. Se ofrecen pautas para recordar y orientar al observador.

Observador	Observado
1. Preparación y ambiente de enseñanza.	Relación de la sesión con el aprendizaje.
2. Organización y estructura de la enseñanza.	Avances desde sesiones anteriores, adaptación de nuevos conocimientos, procedimientos, etc.
3. Calidad de la enseñanza.	Relación de la sesión en relación con los programas de estudio y los resultados de aprendizaje.
4. Ambiente de enseñanza.	Relación de la sesión con el aprendizaje.
5. Evaluación y retroalimentación.	Relación de la sesión con el aprendizaje.
6. Organización y estructura de la enseñanza.	Relación de la sesión con el aprendizaje.
7. Calidad de la enseñanza.	Relación de la sesión con el aprendizaje.
8. Ambiente de enseñanza.	Relación de la sesión con el aprendizaje.
9. Evaluación y retroalimentación.	Relación de la sesión con el aprendizaje.
10. Organización y estructura de la enseñanza.	Relación de la sesión con el aprendizaje.

Otro tipo de artículos que aparecían en *OGE* eran los de revisión bibliográfica de un determinado ámbito de estudio relacionado con la temática del monográfico pues lo considerábamos muy útil para aquellos que deseaban profundizar en el tema. También, lo que llamábamos «herramientas para la dirección», un material que elaboraba Alejandro Campo¹¹.

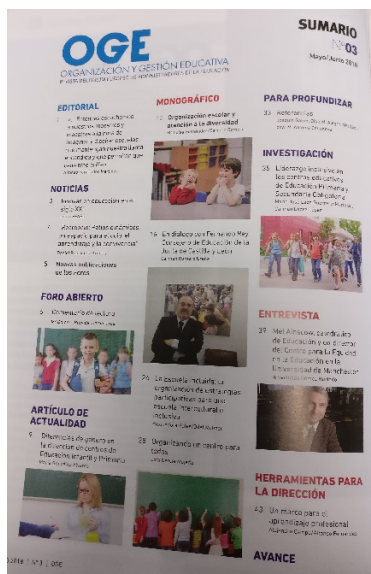
4. La indexación

Un tema que siempre generaba debate en el Comité de Redacción de la revista entre los más academicistas y los más divulgadores era el tema de la indexación. *OGE* estaba indexada en Dialnet y en DICE (Difusión y Calidad Editorial de las Revistas Españolas de Humanidades y Ciencias Sociales).

Hay que tener en cuenta que la colaboración que se pedía a los autores de los artículos era gratuita y el FEAE se convertía en el propietario de los mismos, por eso, el tema de estar indexados era un aliciente para los autores que necesitaban hacer currículo, especialmente en el ámbito universitario.

5. La estructura de la revista

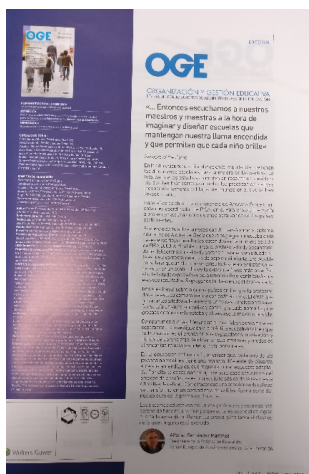
La publicación era bimensual, con 6 números al año, de unas 60 páginas aproximadamente, estructurada en diferentes secciones.



¹¹ Director durante siete años del Programa de Formación de los Equipos Directivos del Departamento de Educación del Gobierno Vasco (1994-2001) y coordinador del Equipo de Organización Escolar en el ISEI-IVEI –Instituto Vasco de Evaluación e Investigación Educativa– (2001-2009).

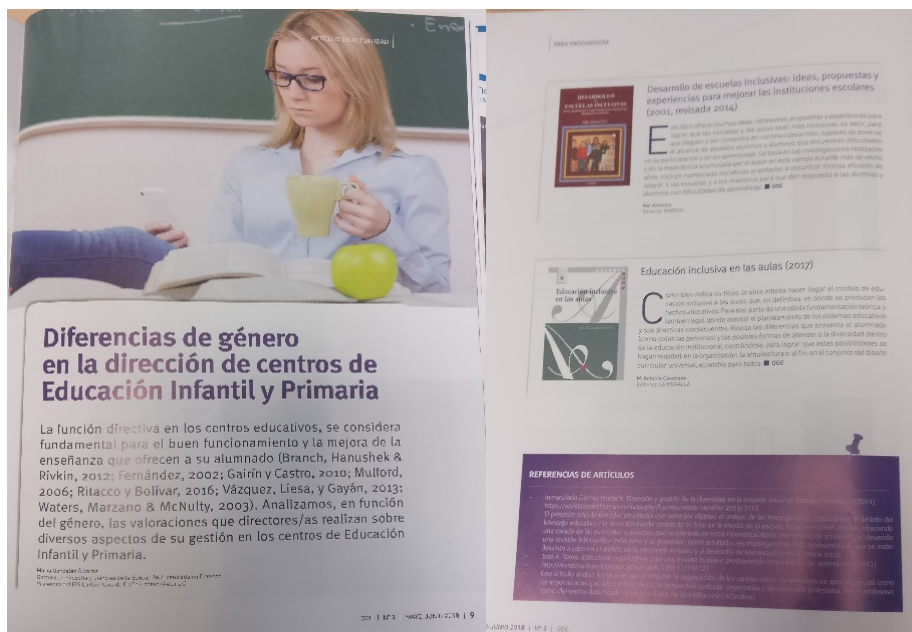
5.1. Secciones permanentes

Sección	Características
Sumario	Lo realizaba la Editorial
Editorial	Responsabilidad del presidente del FEAE.
Noticias FEAE y sobre educación	Las realizaban los socios de los diferentes FEAE de las CC. AA.
Foro abierto	Texto breve sobre cualquier tema de interés educativo de actualidad o comentario de artículos previos.
Artículos de actualidad	Con las características que hemos mencionado.
En clave de humor	Que elaboraban los hermanos Provenzal.



5.2. Monográfico

Sección	Características
Presentación	Breve presentación de los coordinadores/as; justificación y descripción del monográfico.
3 artículos	Deben contener aspectos diferentes, complementarios y relevantes del tema monográfico.
Investigación	Se trata de hacer la síntesis de una investigación relacionada con el tema monográfico, incluyendo la referencia para su localización.
Entrevista	A una persona relevante relacionada con el tema. La entrevista se intentaba hacer en persona y grabada. Y poníamos especial cuidado el caso de responsables políticos pues considerábamos imprescindible que se hicieran en persona para evitar que se convirtieran en materiales publicitarios ya que en una entrevista personal se podía repreguntar y así evitar que fueran los asesores los que elaboraran las respuestas.
Para profundizar	Listado de libros, artículos, págs. web, películas, etc., interesantes para profundizar en el tema del monográfico



5.3 Herramientas para la dirección

Sección	Características
Herramientas para la dirección	Un dossier que se complementaba con otros materiales que se publicaban en la página web.

6. Los temas

Han sido muchos años de trabajo y muchos los temas abordados, que podemos resumir en la siguiente relación, sin olvidar que estos están fundamentalmente relacionados con la gestión y administración educativa, la dirección de centros y el liderazgo:

Organización escolar y atención a la diversidad

Dirección y liderazgo en centros educativos

¿Educa solo la escuela?

Protagonismo del alumnado en los aprendizajes

Innovación educativa

El pacto nacional por la educación: ¿posibilidad o quimera?

Fundaciones, multinacionales y educación

Propuestas educativas para un mundo distinto

Evaluación docente y de centro

Asociacionismo de directores

Marketing educativo

La educación en América Latina

Cambios metodológicos

La evaluación social de la educación y su gestión por los centros educativos

Profesionalización de la dirección

El tiempo en la organización escolar

La formación y selección del profesorado, instrumento esencial para la mejora educativa

Internacionalización de la educación

Organización y gestión de los centros para la continuidad escolar

Innovando a través de proyectos

Participación e igualdad de oportunidades en la escuela pública

Evaluaciones externas en el sistema educativo

Liderar el aprendizaje

Las redes sociales en la educación del siglo XXI

Los nuevos programas europeos. Erasmus Plus

La nueva ley educativa, la LOMCE

Alfabetización digital, redes y cambio educativo

Responsabilidad por los resultados escolares y dirección escolar

¿Se gestionan los centros educativos a partir de evidencias científicas?

Reforma y cambio en tiempos difíciles

La formación profesional dual

Gestión pedagógica y política educativa: desafíos para la mejora de la formación y la profesionalización de los educadores

Retos y propuestas en la Educación Infantil

Duración de la educación obligatoria

La cara humana de la organización escolar

Políticas educativas y crisis económica

Organizar los centros para el aprendizaje del profesorado

Formas de agrupamiento del alumnado y éxito escolar

La evaluación para la mejora profesional

Socialización profesional a través de las prácticas

Prácticas organizativas preventivas del fracaso escolar y del abandono escolar prematuro

¿Es posible otra organización de los centros hoy?

Prácticas de éxito para la prevención de la violencia de género desde la educación

Formar equipos directivos competentes y comprometidos

Diversidad y escuela inclusiva

Los múltiples usos de PISA

La evaluación en los procesos de mejora y autonomía

A vueltas con los saberes básicos en la educación obligatoria

Urgencias del profesorado de Educación Secundaria

Organizaciones y programas de apoyo

Liderazgo pedagógico: una dirección para el aprendizaje

7. La organización

La dirección de la revista elaboraba un manual que cada año se actualizaba, en él se reseñaban los compromisos del FEAE (director/a y subdirector/a, Consejo de Redacción, coordinadores de los monográficos y de la Editorial), se incluían las orientaciones para la realización de los artículos y las normas para el envío de los mismos.

Fórum Europeo de Administradores de la Educación en el estado español



manual de la revista
2018
Organización y Gestión Educativa
Aprobado en el Consejo de Redacción que celebramos en Madrid el 24 de febrero de 2018



Había un Consejo de Redacción y un Consejo Editorial (formado por todos los presidentes de los FEAE autonómicos). Y se hacía una reunión del Consejo de Redacción una vez al año para seleccionar los temas de los monográficos y los responsables de los mismos.

Los artículos se sometían a la evaluación ciega de pares y en el manual se incluía la ficha correspondiente para la evaluación de los mismos.

En el Consejo de Redacción se elegían los temas y a los coordinadores responsables de diseñar y organizar cada monográfico.

8. Fin de *OGE* y nacimiento de *DyLE*

Pero, en 2018, la revolución digital del mundo editorial ya se estaba haciendo realidad de manera flagrante, la mayoría de las revistas más conocidas del ámbito educativo estaban cerrando su etapa en papel y se habían convertido en revistas digitales o llevaban años compaginando los dos sistemas, por lo que el Consejo General del FEAE y el Consejo de Redacción de *OGE* se empezaban a plantear el presente y el futuro de la revista teniendo en cuenta variables como la incidencia del mundo digital en el futuro de la prensa escrita, los intereses del nuevo profesorado, los medios de comunicación en la educación, etc.

Estuvimos cerca de dos años con un debate abierto en torno a si dejábamos de editar *OGE* en papel y adoptábamos el formato digital. Pues queríamos, básicamente, conseguir dos objetivos: reducir unos costes que se habían disparado en los últimos años y llegar a un mayor número de profesionales de la educación, y todo ello sin perder la seña de identidad que suponía para el fórum editar una revista de tirada nacional y con repercusión, aunque pequeña, en Latinoamérica.

Nos abrumaban bastantes dudas, hicimos muchas reuniones al respecto para debatir y valorar el cambio, se preguntó a los socios y suscriptores del FEAE a través de

encuestas, cuestionarios, opiniones de los foros autonómicos y, finalmente, llegamos a las siguientes conclusiones para efectuar el paso a un formato de revista digital:

1. La edición de la misma supondría un ahorro económico con lo cual, al ser, como ya hemos indicado, la revista de una organización, se tendría más dinero para potenciar las actividades de cada foro autonómico y plantearse algunos retos que hasta el momento eran imposibles de financiar.
2. Mayor versatilidad para la flexibilización de la extensión de los monográficos al no existir la limitación del papel y un aumento de las posibilidades de variar el diseño para hacerlo más atractivo.
3. Aumentar la capacidad de difusión pues la digitalización posibilita «colocar» la revista en lugares y ante un público más amplio que en el caso del papel. Además, son enormemente sencillos los envíos masivos. Esta opción nos permitiría llegar a lugares a los que no se alcanza en la actualidad.
4. Mayor capacidad de reclamo para nuevos suscriptores y socios del FEAE ya que la digitalización permite combinar el acceso universal y el privativo, algo imposible con el papel.

En esos momentos, teníamos grandes dudas entre si abordar o no un modelo mixto en el que algunos artículos podrían aparecer en abierto mientras otros serían únicamente accesibles para los socios o una parte de cada artículo en abierto y el resto cerrado, etc. Con este modelo veíamos posibilidades para fidelizar a los socios y proporcionar un atractivo para los no socios, de cara a conseguir su afiliación.

5. Pensábamos que se nos podrían abrir nuevas posibilidades de indexación con lo cual podríamos contar con autores que estaban interesados en participar en revistas de impacto.

En nuestro mar de dudas, también veíamos algunos inconvenientes de la digitalización, por ejemplo, que la revista se diluyera; que la lectura se hiciera «en diagonal», es decir, por encima, sin profundización; que perdiésemos la identidad entre los que llevaban más de 20 años leyéndonos..., y un inconveniente nostálgico, el de los amantes del papel, del olor que se produce al abrir una publicación nueva, al rasgar la bolsa en la que llegaba cada dos meses, de llevarla a cualquier lugar para ir leyéndola, de fotocopiar algunos artículos para pasárselos al claustro o llevarlos al alumnado de Magisterio, etc.

Finalmente, se toma la decisión y nace, en formato digital, en 2019, *DyLE (Dirección y Liderazgo Educativo)*, que es la nueva revista del FEAE con cambios fundamentales:

- De formato: pasando del papel a la versión digital.
- De cabecera: de *Organización y Gestión Educativa (OGE)* a *Dirección y Liderazgo Educativo (DyLE)*.
- De número de publicaciones: de 6 números al año a 4.
- De contenidos: se mantienen algunas secciones, pero se han incorporado otras nuevas.
- Incluso cambian bastantes miembros del Consejo de Redacción buscando la paridad.



Este cambio ha supuesto un enorme esfuerzo y durante el primer año tuvimos que hacer bastantes ajustes y cambios. Los aspectos más complicados fueron, en cuanto al cambio de formato, lo que más energía nos supuso fue la gestión inicial con las diferentes empresas de edición digital con las que fuimos contactando y la puesta en marcha de la revista, asegurando que todos los socios tuvieran acceso a los contenidos de la misma a través del portal del fórum, para ello, cada socio debía acceder con un código personal; cada nueva publicación, se les recuerda con una newsletter que les avisa de la misma. En ese año, vimos que había asociados que no accedieron a la nueva revista por desconocimiento, por falta de costumbre o porque no les gustaba esta forma de acceso.

Como en toda nueva publicación, seguimos haciendo ajustes y corrigiendo los errores y las erratas que se iban produciendo. Como suponíamos, necesitamos contar con un año completo de margen para que la edición de la revista se normalizase.

En cuanto al cambio de cabecera, disponíamos de ISSN pero nos faltaba completar algunas gestiones de indexación e inclusión en la red de Dialnet. Y aún no habíamos abordado la oferta de la revista a suscriptores ajenos a la asociación, ya que quedaban algunas gestiones por realizar relacionadas con los cobros y la relación con la Agencia Tributaria. También quedaba por determinar y aprobar el precio definitivo de la revista.

Vimos que, aunque se había reducido el número de publicaciones a 4 al año, se aumentaba el número de páginas de cada ejemplar, dando a los autores de los artículos y a los coordinadores de los monográficos mayor libertad y consiguiendo así mayor

frescura y mejores explicaciones en algunos artículos que, en el pasado, hubiéramos tenido que reducir por problemas de espacio o introduciendo más artículos.

Sin embargo, por otro lado, se necesitaba hacer un cambio de contenidos intentando reducir poco a poco las dimensiones de los artículos para ajustarlos mejor al formato digital; introduciendo en cada artículo un resumen y unas palabras clave; intentando que cada artículo fuera acompañado de la fotografía del autor/a o autores/as; introduciendo columnas autonómicas (bilingües en el caso de comunidades con lengua propia) e internacionales; incorporando a los monográficos una sección de experiencias destacadas; incorporando, también, una sección de reseñas de libros, y añadiendo una sección de historia de la asociación.

EDITORIAL

En el presente número de la Revista DyLE, entre otros muchos temas de relevancia destaca como eje principal uno que desde hace muchos tiempos ha dominado los discursos. El "Pacto Educativo", es decir un pacto de Estado sobre Educación, concepto en el que confluyen todos los frentes políticos, sociales y académicos como se reflejará en una nación. Un concepto en el que se presupone que han implicado significativas como: consenso, intercambio en los planteamientos ideológicos y políticos, conciliación de voluntades de qué se enfrenta, cómo se enfrenta, qué fines y objetivos queremos como país, etc.

Muchas veces importantes han hablado y escrito sobre este tema a lo largo de los últimos años. Me gustaría destacar entre ellos al gran difusor del significado del término. Juan Carlos Tedesco, experto en políticas educativas, que fue Director de la Oficina Internacional de Educación de la UNESCO, considera que lograr un pacto educativo firme y consolidado es preciso un Pacto de Estado sobre educación, necesario y preciso para llevar a cabo la reforma educativa esencial para integrarse en una sociedad moderna del conocimiento.

Las políticas, las reformas y los consensos educativos marcadamente abordados en este mismo número en el artículo de la académica de la Universidad Complutense de Madrid, Inmaculada Iglesias Galvés, son los elementos esenciales en muchos otros países de nuestro entorno cultural que han conseguido y mantienen unos sistemas educativos fuertes y destacables, reflejan la existencia de algunos acuerdos de fondo sobre los grandes valores que fundamentan la escuela como pilar independiente de la orientación ideológica, según sea la ideología de la población en este país, según la idea de un sistema escolar fuertemente cualitativo, con servicios amplios y de calidad, que garanticen no solo la excelencia sino el bienestar general de todos los niños y niñas, sean cuales sean sus circunstancias.

A punto de ver la luz una nueva Ley educativa (LOMCE), Ley Orgánica de Modificación de la LOE, que representa la reforma ley educativa desde 1980, volvemos a correr el riesgo de no atender a posibles reformas de alcance más concreto, más favorables para garantizar la estabilidad del sistema. Reformas que centren sus esfuerzos

en modificar aspectos puntuales de una Ley rigurosa y consensuada pero que permitan que permanezcan los rasgos esenciales de la mismas.

En el estado actual del país todavía muy inmerso en la epidemia más devastadora de los últimos 100 años que ha debilitado los estándares del sistema sanitario y las debilidades del sistema educativo en España, y tras un como el trabajo parlamentario de la Comisión establecida en el Congreso de los Diputados donde se estudia durante dos meses cómo regular los problemas del sistema educativo para el 2021. El Congreso reabrirá por un procedimiento 175.5 mil millones de euros al dictamen sobre el bloqueo social que implica medidas para el desarrollo de la enseñanza. Nuevamente, falta de consenso y miras globales.

Como sociedad plural, adulta, democrática y madura debemos de reclamar "más que nunca" situar la educación como un sector prioritario sobre el que actuar de urgencia para la reconstrucción del país después de la pandemia. Hay que revalorizar el sistema educativo para asegurar que los alumnos de los hogares de menor renta adquieran las calificaciones necesarias aún en ausencia de educación presencial" como recoge el grupo gubernador del Banco de España, Pablo Hernández de Cos.

Como reflexión final, me gustaría destacar algunos de los estudios y las conclusiones obtenidas sobre la Educación en estado de pandemia con los que IFAL ha colaborado y que resultan altamente significativos en cuanto a la necesidad de apostar "de verdad" por mejorar la inversión y las respuestas necesarias que garantizan la seguridad, el bienestar y el aprendizaje del alumnado. Invitamos a conocer los resultados de estudios como "La Escuela en crisis" realizado por el grupo de investigación Genética de la Universidad de Valencia, realizado desde un enfoque de coherencia social; el estudio de "Educación con las Escuelas Cercadas: Voz de Familias y Profesores sobre la Educación durante el Confinamiento" del Proyecto de Innovación Educativa, junto a más de diez grupos de innovación.

Desde luego que una de las ideas que en compañía por muchos parámetros en este país es que no es desde los modelos más eficaces de donde se mejoran las escuelas, sino desde los centros, desde las aulas, desde las familias, es decir desde las Comunidades Educativas.

Emilio Vega
Presidente de la Asociación
Unidad Académica Europea de
Administración de la Educación

La madurez digital de los centros educativos

Jordi Serroles Ronda
Ingeniero de educación en Cataluña
Director Educativo y TIC
Miembro del FEAC

Introducción
Durante la última década del siglo XXI y la primera del siglo XXI, los estados de la Unión Europea, siguiendo las indicaciones y recomendaciones de sus organismos, han invertido muchos recursos económicos en dotar tecnológicamente los centros educativos. Sin embargo, muchos centros no sacan todo el provecho posible del potencial de las tecnologías digitales (Comisión Europea, 2006; OCDE, 2014) ni se benefician del efecto positivo que ésta pueden tener para los sistemas educativos (Blattman, Blomnie, & Kurland, 2006; Haydn & Burton, 2008; OCDE, 2006).

DIRECCIÓN Y LIDERAZGO EDUCATIVO | Agosto 2021 | 7

9. Las entrevistas

En cada monográfico, tanto antes en *OGE* como ahora en *DyLE*, hemos mantenido la entrevista a una persona, lo más significativa posible, vinculada con el tema abordado. De nuestra experiencia por *OGE* vimos que la entrevista debía hacerse en persona y no en diferido enviando las preguntas para que nos las contestaran por escrito; vimos que esto era especialmente relevante en el caso de responsables políticos para evitar que las preguntas se las respondieran los asesores con las líneas propagandísticas que a ellos les pudiera interesar difundir; con la entrevista en directo a la persona seleccionada se puede insistir en ciertos puntos, aclararlos, incluso intentar

ver más allá del discurso político; además, se gana en frescura y nos permite conocer y transmitir la imagen cercana de los entrevistados.

Las entrevistas, en ocasiones, nos han generado malestar entre nuestros lectores ya que han considerado que dábamos más o menos relevancia al entrevistado dependiendo del color político. Realmente en este tema no hemos modificado nada, el proceso continúa siendo igual: los coordinadores de cada número son los que seleccionan a la persona entrevistada. Consideramos que es la forma de garantizar la pluralidad y evitar cualquier tipo de sesgo.

Algunos ejemplos de los entrevistados son¹² la que fuera secretaria de Estado de Educación Monserrat Gomendio; el exdirector general de la UNESCO Federico Mayor Zaragoza; el Conseller de Educación de la Generalitat Valenciana, Vicent Marzá Ibáñez; el diputado de la Asamblea de Madrid Ángel Gabilondo Muñoz; el director del Instituto Nacional de Evaluación Educativa, Ismael Sanz; o el Consejero de Educación de la Junta de Castilla y León, Fernando Rey, entre otros.



Pero no solo entrevistamos a responsables políticos, nuestros intereses se encaminan siempre hacia los expertos cualquiera que sea el campo del conocimiento del que procedan. Así, hemos contado con el sociólogo Fernández Enguita, la filósofa Adela Cortina, el catedrático de Educación de la Universidad de Manchester Mel Ainscow, el catedrático de Educación en la Universidad de Valencia José Gimeno Sacristán, el

¹² Se cita el cargo público de designación política que tenían en el momento que se les realizó la entrevista, que, en la mayoría de los casos, no coincide con el momento actual.

investigador Pablo Gentili, el profesor de sociología Jaume Carbonell Sebarroja, el director de la Cátedra de Despoblación y Creatividad de la Universidad de Zaragoza Luis Antonio Sáez o el director adjunto del Instituto de Ciencias de la Educación de la UB Serafín Antúnez, entre otros muchos.

No nos hemos olvidado de los agentes sociales, así hemos entrevistado a la presidenta de la CEAPA, a la presidenta de la Federación de los Movimientos de Renovación Pedagógica, al director de Relaciones con Iberoamérica, etc.

Y también hemos contado con fiscales, doctores en diferentes disciplinas, profesores de universidades españolas y extranjeras, profesores de educación infantil, primaria y secundaria y alumnado.

10. La relación de la revista con la Renovación Pedagógica

La relación de *DyLE* con la Renovación Pedagógica la entendemos desde el momento en que queremos ser una publicación que participa de forma crítica y activa en la mejora de la educación y, por tanto, en la contribución de la equidad, calidad y eficacia.

Esta publicación es independiente de los poderes políticos, económicos y sociales, lo que nos permite mantener un diálogo libre y no condicionado por ninguna ideología con todos los agentes del mundo educativo.



Esta revista busca protagonizar el debate, la reflexión y el encuentro educativo; pretende compartir conocimiento, para la difusión de investigaciones, teorías actualizadas, prácticas, experiencias y modelos; y cuenta con una red de profesionales con competencias expertas y diversificadas que pueden contribuir a que la publicación tenga un hueco importante en el mundo del conocimiento pedagógico, especialmente de la organización y el liderazgo escolar y de la Administración educativa. En definitiva, *DyLE* ocupa un espacio de convergencia, de inquietudes, esperanzas y propuestas de centenares de profesionales y vocacionales de la educación que apuestan por la innovación, la renovación pedagógica y el deseo de que los profesionales de la educación tengan un lugar de categoría en el mundo editorial, donde se puedan dar a conocer con rigor desde las diferentes formas de innovación de los centros educativos, hasta las diferencias normativas de las CC. AA. o los planteamientos teóricos más recientes.

II. Cómo vemos en el momento actual la revista *DyLE*

Ya vamos a empezar el tercer año de publicación de la revista y el objetivo es normalizar y asegurar los procesos realizados durante la puesta en marcha.

Seguimos teniendo algunas de las dificultades que surgen con cierta frecuencia, por ejemplo, continuamos teniendo problemas cada vez que se publica un nuevo número por la dificultad que tienen algunos lectores de acceder a la revista; otros demandan acceder al número en formato pdf pues les parece más sencillo, lo pueden imprimir, les recuerda más a una revista de corte clásico, etc.; recibimos constantemente peticiones de gente ajena al fórum que nos pregunta cómo acceder a la publicación, son gente que ha colaborado en el pasado, que está interesada en alguno de los temas que publicamos o que sienten curiosidad e interés por la lectura pedagógica, las experiencias educativas, etc. Para nosotros este aspecto es muy valioso pues son solicitudes de profesores, profesionales, inspectores, opositores y colaboradores puntuales (estos solo tienen acceso al número en el que colaboran) que, de momento, no podemos atender.

Para paliar un poco estas situaciones, lo que hacemos es que al empezar cada nuevo año liberamos, es decir, permitimos el libre acceso a los números del año anterior paulatinamente y así, sucesivamente, cada número nuevo libera el número correspondiente al año anterior en formato pdf y, por tanto, puede circular por las redes libremente.

Desde el equipo de la dirección de la revista nos gustaría ahora realizar otro cambio que incluyera el libre acceso en la Red pues creemos que la revista puede ser una buena herramienta de difusión y divulgación de la cultura educativa y por ende de nuestra asociación, con lo que podría animar a la incorporación de nuevos socios, además de socializar el conocimiento entre todos.

Tenemos, como ya hemos dicho, asuntos por solucionar, especialmente los problemas de acceso a la revista tanto por parte de los no diestros en el mundo digital, que cada vez son menos, como por parte de los no asociados a los que en breve se podrá complacer pues, después de convencer al Consejo General del FEAE, es posible que en próximas fechas publiquemos *DyLE* en formato de libre acceso para todos.

Estamos satisfechos con los contenidos de la revista, desde la imparcialidad ideológica de los mismos hasta la pluralidad de temas de interés abordados.

Consideramos que estas publicaciones de carácter pedagógico, sin ningún interés comercial, aportan al mundo educativo la voz de los expertos y los que están en primera línea de batalla con el alumnado.



