

PRESENTACIÓN

Presentation

José Antonio CIEZA GARCÍA
Coordinador del Monográfico
Universidad de Salamanca

«**E**SCUELAS DIFERENTES» bien podía ser el título de cualquier artículo o libro de educación que aspire a revelar los secretos de las escuelas más innovadoras que hoy se reparten a lo largo y ancho de nuestro planeta. Este monográfico no va de eso.

Podíamos pensar también que vamos a ofrecer el top hits de las escuelas mejor posicionadas en los rankings, según los resultados de las pruebas recogidas en ese informe que siempre nos recuerda a una ciudad italiana que tiene una torre inclinada. Tampoco este monográfico va de esto.

Este monográfico va, en realidad, de esas escuelas que son diferentes por adaptarse a contextos y/o colectivos diferentes, por intentar enseñar en situaciones complejas, complicadas y no siempre fáciles, donde nada es lo que parece y los conceptos y definiciones pedagógicas al uso se convierten en una suerte de aparentes dicotomías de opuestos: escuelas con o sin segregación por sexo, educación para vivir o educación para sobrevivir, la comunidad en la escuela o la escuela en la comunidad, educación global o educación local, educación cultural o educación intercultural, educar en la no violencia o educar en situaciones de violencia, iniciativa pública o iniciativa privada, escuela rural o escuela urbana y, por último, escuela con profesores o sin profesores.

Muchos son los maestros/as y profesores/as que han hecho y hacen de estas escuelas su *modus vivendi* educativo. Estoy seguro de que en sus centros de formación inicial tuvieron muy pocas oportunidades de acercarse a estas realidades escolares. Solo a base de esfuerzo, dedicación, reivindicación, reflexión sobre la práctica, formación continua y, sobre todo, mucha vocación, han logrado ser «eficaces», teniendo en cuenta que aquí la «eficacia» es un concepto que, de nuevo, rompe con los parámetros comúnmente asumidos o, al menos, los matiza y cuestiona.

Probablemente, muchas «escuelas diferentes» no saldrán en titulares ni en ningún listado de calidad y excelencia. Quizás en ellas hasta el concepto oficializado de «escuela» quede difuminado. Tal vez sus «modelos educativos» tengan puntos débiles o no estemos de acuerdo con los planteamientos o principios que los sustentan, como

quizás sus protagonistas tampoco estén de acuerdo con nuestros lineamientos de educación neoliberal, pero ahí están, enseñando y promoviendo aprendizajes, contribuyendo a que las personas, muchas de ellas en situación de vulnerabilidad, exclusión, segregación o marginalidad, se construyan y reconstruyan. Saben que la educación no cambia el mundo, sino que, como dice Pablo Freire, cambia a las personas que van a cambiar el mundo.

Hemos intentado seleccionar en este monográfico de la revista *Aula* algunas de estas escuelas que llamamos diferentes. No son una muestra representativa, pero sí ilustrativa, de entornos próximos y más lejanos. Hemos pretendido darles visibilidad y, con ello, despertar conciencias pedagógicas de que no solo otro mundo es posible, sino que también otra educación es realizable.

Comenzamos con un artículo de Eva García Redondo (Universidad de Salamanca) sobre «La educación de las niñas desde una perspectiva global. Contextos, reflexiones y experiencias», donde se reflexiona en torno a las causas que llevan a este colectivo a ser considerado, en muchos contextos, vulnerable y en riesgo de exclusión social. Más aún, ignorado y marginado a nivel educativo. La autora presenta diversos marcos de política educativa internacional y de experiencias educativas que pretenden romper con las situaciones de invisibilidad y recolocar al colectivo de las niñas como objetivo prioritario en el devenir de las estrategias y acciones educativas.

Pilar Abós Olivares (Universidad de Zaragoza) nos ofrece un trabajo sobre «La escuela ubicada en territorios rurales: una escuela diferente, un reto pedagógico». En él, nos mostrará la escuela rural como una escuela abierta y conectada con el territorio, una escuela que valora lo local en el marco de la aldea digital, una escuela donde la innovación es un reto y una necesidad pedagógica constante, una escuela inclusiva que enseña a aprender y, en fin, una escuela que debe ser entendida y vivida como inseparable e indisoluble del territorio y la comunidad.

Adecir Pozzer (Universidade Federal de Santa Catarina. Brasil) y Elcio Cecchetti (Universidade Comunitária da Região de Chapecó. Brasil) presentan su artículo «Escolas indígenas: contextos, percepções e desafios interculturais». Reflexionan sobre la escuela indígena intercultural en Brasil, sus principios, objetivos, organización y desafíos contemporáneos. Hacen hincapié en que las numerosas experiencias escolares llevadas a cabo hasta el momento han proporcionado un mayor reconocimiento, aprecio y respeto por el pensamiento, las formas de vida y las ciencias producidas dentro de las comunidades indígenas, a pesar de que están al margen de los sistemas culturales, económicos y políticos hegemónicos.

María Dolores Fernández Malanda y Mara García Rodríguez (Universidad de Burgos) han querido contribuir a este monográfico con su trabajo «Chiri Wayrita: la voz de los sin voz. Una experiencia de educación transformadora para los niños y niñas del Cerro Rico (Bolivia)». A través de una vivencia y convivencia con pueblos andinos, quechuas y aymaras, las autoras pretenden darnos a conocer modelos educativos de escuelas tan complejas y hermosas como Robertito, edificada en el corazón de una de las minas más terribles del planeta, el Sumaq Orcko. Un alegato en favor de culturas que sobreviven al individualismo, la cosificación y la despersonalización, pilares del capitalismo neoliberal salvaje, empoderando y fortaleciendo el sentimiento de comunidad.

Daniela Maturana Castillo (Universidad de Santiago de Chile) y Paulina Fernández Sánchez (Colegio Notre Dame. Santiago de Chile), en su artículo «Educar en

contexto de segregación territorial. El caso de Bajos de Mena», exploran la relación entre políticas habitacionales y educacionales implementadas en Chile de la mano del sistema neoliberal a partir de la década de 1980 hasta la actualidad, particularmente en la localidad de Bajos de Mena (Santiago de Chile). Analizan la complejidad que supone educar en contextos territoriales segregados, donde la relación educativa en la escuela está condicionada por la violencia y la distancia simbólica entre estudiantes y profesores.

Nuestro monográfico se cierra con la aportación de Leoncio Vega Gil y Andrea Martín García (Universidad de Salamanca) sobre «Las escuelas *low cost*, sin docentes. La privatización de la educación “por defecto” en países de bajos ingresos». Los autores nos presentan dos proyectos educativos, en Kenia y Perú, desarrollados por la iniciativa privada y apoyados por las instituciones públicas, cuyo denominador común radica en sustentarse sobre modelos educativos de bajo coste, muy mediatizados por la utilización de tecnología (tablets, móviles, ordenadores...) por parte de los alumnos y disponible en todas las escuelas. Se trata, por tanto, de una oferta educativa atractiva y asequible para familias de bajos ingresos, en contextos de precariedad económica y social, cuyo objetivo es, inicialmente, paliar las limitaciones estructurales de la red pública y el elevado coste de la escuela.

