

la cultura dominante. El autor defiende que una construcción de la paz sería una refundación de la pedagogía y, por ende, de la humanidad, basada en la creación de una nueva conciencia definida por la confianza en que hay otro ser humano posible.

Finalmente, la obra cierra con «El nuevo sujeto político soberano es la Humanidad», donde se nos plantea la idea de que el sujeto de la historia no es el conjunto de pueblos occidentales, es la humanidad entera, por lo que se debe tratar de pensar en un equilibrio, para no olvidar a nadie, en el que la pluralidad sea una característica sine qua non para una nueva forma política, económica y social a escala planetaria, porque todos, independientemente de nuestro lugar de nacimiento, somos parte de esa comunidad mundial que es la humanidad.

*Urge una escuela para la Paz* finaliza con una cronología biográfica de su autor y con un índice onomástico.

Para concluir, hemos de señalar que, tal y como se desprende de cada una de las páginas que conforman esta obra, educar para una cultura de paz no significa pensar en una nueva asignatura o metodología, sino más bien pensar en una auténtica y propia refundación de la escuela a partir de ese presupuesto y en la creencia en las posibilidades de cada uno y de la humanidad en su conjunto. Los textos que aparecen en esta obra, a pesar de que fueran escritos o pronunciados en otro siglo, siguen teniendo plena vigencia y hoy, en el año 2015, es más necesaria que nunca esa reformulación a la que se nos invita desde esta lectura.

ALEXIA CACHAZO VASALLO  
*Universidad de Valladolid*

BOAVIDA, J.; FORMOSINHO, D. y DAMIÃO, H. (2013) *Educação: Perspetivas e Desafios*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra.

El estudio de los valores es de interés para los investigadores de las Ciencias de la Educación. Por eso, la obra *Educação: Perspetivas e Desafios*, editada por Imprensa

da Universidade de Coimbra y coordinada por los profesores de la Facultad de Psicología y de las Ciencias de la Educación de la Universidade de Coimbra João Boavida, Maria Dores Formosinho e Helena Damião, recoge, con la colaboración de un buen número de expertos, diferentes puntos de vista sobre esta materia.

Este compendio se distribuye en diez ensayos, que ayudan al lector a la correcta comprensión, a reflexionar y a tener una visión general sobre el tema de estudio. Los expertos que han contribuido a obrar este libro proceden de distintas instituciones de enseñanza superior tanto de Portugal y España como de México, a saber: Universidade de Coimbra, Universidade de Barcelona, Universidade de Alto Douro-Tras-os-Montes, Universidade Nacional de Educação a Distancia (UNED), Universidade Complutense de Madrid, Universidade de Alicante, Universidade Autónoma de Querétaro y Universidade de Salamanca.

En el primer ensayo, el profesor de la Universidade de Coimbra João Boavida defiende la transmisión de los valores humanos dentro del currículo, criticando su falta de integración en las materias escolares por la influencia capitalista. En esta línea, en el segundo ensayo, el profesor de la Universidade de Barcelona Octavi Fullat Genis se apoya en la obra del filósofo alemán Heidegger para justificar la evolución tanto antropológica como histórica de la humanidad.

En el tercer ensayo, el profesor Carlos Maia, Universidade de Alto Douro-Tras-os-Montes, reflexiona sobre los aspectos éticos, morales y culturales de la sociedad, y el deber del profesor de trabajarlos con los alumnos dentro de la propia aula. Pues bien, en el cuarto ensayo, el profesor de la Facultad de Educación de la UNED José María Quintana Cabanas afronta el tema de los derechos humanos en la visión del individuo, regida por las leyes morales y sociales. Por otro lado, en el quinto ensayo, la profesora de la Universidade de Coimbra Maria Dores Formosinho insta a las instituciones escolares a crear espacios para el consenso metodológico por la influencia de los medios de comunicación de masas.

Así pues, en el sexto ensayo, el profesor de la Universidad Complutense de Madrid José Ángel Herrerías defiende el valor del sujeto desde la óptica psico-cultural, independientemente de su religión, raza, sexo, ideología y cultura. En el séptimo ensayo, el profesor de la Universidad de Coímbra Carlos Reis refuerza la necesidad de un nuevo discurso pedagógico, por una parte, basándose en los principios de la Ilustración y, por otra, respetando las dimensiones biológicas, psicológicas y socioculturales del individuo. De este modo, los profesores de las Universidades de Alicante y Autónoma de Querétaro Salvador Peiró i Gregóri y Azucena Ochoa Cervantes, en el octavo ensayo, abordan los problemas más severos de la escuela y el grave aumento de las agresiones verbales tanto físicas como psíquicas por parte de los alumnos. Por eso, los autores abogan por la transmisión de valores en otras asignaturas del currículo escolar y no sólo en la asignatura «Educación para la Ciudadanía».

Pues bien, Helena Damião e Isabel Festas, profesoras de la Universidad de Coímbra, en el noveno ensayo, cuestionan los modelos de la Escuela Nueva porque devalúan la figura del profesor dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Por último, el ensayo del profesor de la Universidad de Salamanca Joaquín García Carrasco reflexiona sobre los nuevos estudios en Teoría de la Educación dentro de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

Con lo indicado, esta obra orientará nuevos estudios, cuyos resultados aportarán nuevas teorías, que arrojarán luz a un asunto de enorme interés para las Ciencias de la Educación. Pero también ayudará a la planificación de los docentes tanto en las enseñanzas de primaria y secundaria como en la enseñanza superior. Los valores son muy importantes para el desarrollo integral del individuo, los cuales se encuentran dentro de las propias leyes educativas y los programas educativos de los centros. En definitiva, los valores deben inculcarlos y ultrapasar los muros de la escuela, para integrarlos en la sociedad porque, gracias a los mismos, podemos construir un mundo mejor.

ÁLVARO NIETO RATERO

CUERVO MONTOYA, Edisson (2015) *Violencia directa en los currícula de instituciones educativas emplazadas en contextos de conflicto armado*. Co-directores. Profs. Dr. José Gimeno Sacristán y Dr. Ángel San Martín Alonso. Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación. Universidad de Valencia. Fecha de la defensa: 02/03/2015. Calificación: Sobresaliente Cum Laude.

En un país como Colombia, y en concreto en la ciudad de Medellín, la violencia ha tenido y tiene aún una presencia diaria que impregna absolutamente la vida de la sociedad colombiana, condicionando y moldeando cada uno de sus aspectos. La rutinización de tal violencia (en 2015 se calculó que en Medellín solo se habían computado 130 días sin homicidios en los últimos 3 años), convierte en altamente interesante el análisis de los efectos del fenómeno en cualquiera de los campos de la vida cotidiana. Y eso es precisamente lo que hace esta tesis doctoral, analizar la influencia de la violencia en la educación, rastreando tanto la presencia como la ausencia de contenidos sobre la violencia armada en el currículum de una serie de instituciones educativas colombianas.

El autor comienza acotando conceptualmente diversas ideas, como punto de partida indispensable en su trabajo. El perfil y significado del currículum es la primera de ellas. En particular, el prof. Cuervo subraya la relevancia del currículum oculto, aquel al margen del que se presenta como parte del conocimiento oficial, y que siendo implícito es tan real e importante como el explícito, el declarado y reconocido abiertamente por profesores y por la comunidad educativa. Solo valorando la significación y las potencialidades de los diversos currícula, se puede determinar cómo se abordan en educación media, y desde un punto de vista curricular, temáticas que comprenden fenómenos donde el concepto violencia se encuentre presente.

A continuación el prof. Cuervo nos traslada a Colombia, con dos objetivos. En primer lugar, para presentarnos las especificidades del entorno colombiano en materia