

PRESENTACIÓN

Me satisface presentar el vol. 29-1, correspondiente al primer semestre de 2011 de la Revista Interuniversitaria de Didáctica/Interuniversity Journal of Didactic. ISSN: 0212-5374 - CDU 37 *Enseñanza & Teaching*.

Con el esfuerzo, la ilusión y la competencia de múltiples personas vamos logrando metas de las que nos propusimos con ocasión de la refundación de la revista. Tendemos a transformarla en un espacio de diálogo, multicultural, internacional, inter- o multiuniversitario. Universitario sobre todo por la profundidad y actualidad de los temas tratados, el rigor de los planteamientos y el enfoque ético en sus conclusiones. Un compromiso con la ciencia, la innovación y la realidad. Ningún encubrimiento tergiversando datos, cuando los proyectos no salen como se espera, o las innovaciones no arrojan los resultados deseados, será acogido en esta publicación. La verdad científica como principio y el diálogo respetuoso y sincero como camino son parte de su estilo.

En esta ocasión damos la más cordial bienvenida a la Universidad de Burgos por medio de su Departamento de Didáctica ya que se incorpora como miembro de pleno derecho a la cotitularidad. En su representación la Dra. Raquel Casado Muñoz y la Dra. Rosa M.^a Santamaría Conde pasan a formar parte del Consejo Científico. Con esta integración son ya 18 las Universidades españolas que apuestan por participar activamente en la conformación de una revista específica de Didáctica y Organización Escolar Universitaria en su nueva singladura. Y esta realidad, creo que única en España, nos tiene que estimular y comprometer a todos, especialmente a cuantos figuramos en las listas de responsabilidad, hacia un compromiso mayor que lleve a la revista a ser digna de tanta confianza como ha recibido y la representación que ostenta. También como novedad aparece la sección de Tesis Doctorales, incipiente, pero espero que vaya acrecentándose. A ella habría que añadir la de Congresos. Mantenemos el bilingüismo también como seña de identidad. Seguimos trabajando para que tanto esfuerzo y calidad sea reconocido por los organismos entendidos en la catalogación, indexación y valoración de la misma. Agradezco a los evaluadores su esfuerzo y dedicación en la tarea de discernir, entre los artículos que nos fueron enviados, los más pertinentes y de mayor calidad. Sus

informes son siempre tenidos en cuenta. Comento brevemente alguna singularidad de las aportaciones que figuran en este número.

María Isabel Holgueras González. «La formación docente y la figura del formador ocupacional». Se trata de una investigación concreta, bien situada en contextos y personas. Es práctica, de actualidad y comprometida con la sociedad. La autora, orientadora sociolaboral, busca conocer si los formadores ocupacionales de Córdoba actualizan sus conocimientos y qué tipo de modalidad formativa utilizan. También investigan si existe información y/o formación suficiente de acciones formativas en modalidad *e-learning* por parte de la Administración y si consideran que esta formación tiene el mismo prestigio que la presencial. De los datos recogidos se desprende que en el contexto estudiado la formación *e-learning* no está totalmente integrada, quizá, por falta de información u oferta suficiente por parte de la Administración o porque, al ser de reciente implantación, nos provoca sensación de «miedo a lo desconocido». Todavía no existe confianza suficiente en la formación *e-learning* motivada, también, porque al inicio había una excesiva preocupación por los aspectos técnicos, olvidándose de los metodológicos y pedagógicos. Ahora esta situación está mejorando, pero será necesario un tiempo de adaptación.

Rosa María Rodríguez Izquierdo es profesora de la Universidad Pablo Olavide de Sevilla y nos brinda el artículo titulado: «La enseñanza como práctica cultural: la gestión de aulas diversas». El objetivo de este artículo es proporcionar un marco que permita al profesorado utilizar sus conocimientos culturales para gestionar con eficacia las aulas. En este trabajo, se contempla cómo crecer en la conciencia cultural de los procesos de enseñanza mejora los procesos, los aprendizajes y, consecuentemente, la calidad de la enseñanza. En este artículo se centran en las cuestiones de la enseñanza y el aprendizaje en contextos de *diversidad cultural* desde el marco teórico de la teoría sociocultural y sociopolítica.

Daniel Garrote Rojas y Ascensión Palomares Ruiz son profesores en la sede que tiene en Albacete la Universidad de Castilla La Mancha. Han investigado una cuestión tan preocupante y de interés social y formativo como los Trastornos de la Conducta Alimentaria (TCA) en los factores de personalidad del alumnado de educación secundaria atendiendo preferentemente a diferencias de género. Su trabajo de continua utilidad y actualidad, con una gran trascendencia social, tiene como objetivos: conocer la obsesión por la delgadez o búsqueda incesante de la delgadez, como característica esencial de los Trastornos de la Conducta Alimentaria (TCA); comprobar si existen diferencias significativas según el sexo; analizar la tendencia del alumnado a tener pensamientos o a darse comilonas –o atracones– incontrolables; y averiguar el grado de insatisfacción con la forma general de su cuerpo o con las partes del mismo que más preocupan a quienes padecen TCA (estómago, caderas, muslos, nalgas, etc.). En la investigación se utiliza una metodología ecléctica. Anorexia nerviosa, bulimia nerviosa, adolescencia, personalidad, depresión, delgadez, educación integral encuentran en este meritorio trabajo una buena explicación.

Vicente Carrasco Embuena y Antonio Giner Gomis son los autores del trabajo: «Investigación evaluativa de una experiencia de enseñanza-aprendizaje en el Máster de Formación del Profesorado de Educación Secundaria». Ejercen como profesores en la Universidad de Alicante.

Según los autores se afirma con frecuencia, y se espera por parte de todos, que la docencia universitaria se acompaña y fundamenta en la investigación. Esta contribución es su constatación. Este artículo ofrece los resultados de la investigación evaluativa de una experiencia didáctica contextualizada en el Máster de Formación del Profesorado de Educación Secundaria, desarrollada en la Universidad de Alicante durante el curso 2009-10 y relativa a la asignatura Diseño y Desarrollo Curricular, que corresponde al módulo de formación genérica. Se ofreció una propuesta metodológica de aprendizaje activo para asegurar la motivación en los alumnos, formarles en competencias y favorecer su aprendizaje. Se investigó la incidencia que tienen estas metodologías en el aprendizaje desde una percepción subjetiva. Los resultados evidencian importantes tasas de éxito académico y un alto grado de satisfacción con la actividad desarrollada y el aprendizaje realizado.

Ángel Hernando Gómez, J. Ignacio Aguaded Gómez y Ramón Tirado Morueta. «Aprendizaje cooperativo *on-line* a través del Campus Andaluz Virtual. Análisis de las interacciones». Los tres miembros del equipo investigador y autores de este estudio son profesores en la Universidad de Huelva.

En esta investigación han buscado analizar empíricamente las fases del trabajo cooperativo, su desarrollo temporal y los factores estructurales de las interacciones en los procesos de aprendizaje que se producen en la realización de actividades cooperativas, en contextos de enseñanza a distancia y a través de plataformas digitales.

Parece ser que uno de los aspectos más importantes de los grupos de trabajo cooperativo es el tipo de interacciones que dentro de éstos se producen, bien sea entre el alumnado participante o de éste con el profesorado encargado de dinamizar los grupos. Como método se utilizó el análisis de los registros de participación en los foros de discusión. Se aprecian como resultados relevantes la importancia de la acción del profesor tutor como dinamizador del trabajo cooperativo online y el potencial de la Red y de la enseñanza virtual para la realización de actividades colaborativas donde se desarrollen procesos de reflexión compartida.

José Cardona Andújar. «El proyecto INDITIC, una red social para la innovación metodológica en la UNED» es el título de la investigación que este profesor de la UNED ha realizado, elaborando esta síntesis para nuestra revista.

El objetivo esencial de la investigación ha sido construir un itinerario personalizado de aprendizaje activo en base a una serie de actividades realizadas. En este artículo se presenta el informe sobre INDITIC, un proyecto de investigación en REDES orientado a ofrecer a los profesores y alumnos un nuevo modelo metodológico para la enseñanza-aprendizaje que, integrando lo presencial y lo virtual (TIC), mejorara la tutoría personalizada de los primeros y el aprendizaje autónomo de los segundos en el marco de una asignatura del plan de estudios de licenciatura

en Pedagogía. Redes, modelo metodológico, tutoría personalizada, aprendizaje autónomo, aprendizaje activo, motivación, evaluación encuentran en los resultados una explicación convincente

De la aportación del Dr. Dieter Spanhel, profesor de la Universidad de Nüremberg titulada «An approach for integrating media education into everyday school-life and instruction at secondary school level», quisiera resaltar lo siguiente.

The basis for successful media education in this sense is a consistent in-service teacher-training, the readiness und ability of teachers for cooperation and open methods of instruction, the headmaster's support of suitable organisational structures (e. g. a media laboratory). In the long run integrated media education could be guaranteed by developing a special school profile. The new media as a challenge for school education require to redefine its aims and methods. It is no longer sufficient to transmit knowledge and help young people to build up special competences. In addition and primarily they must learn to deal with unknown problems in the future, with uncertainty and insecurity, with an increasing lot of information, changing knowledge and truth and with the unknown. Therefore school must help students to build up flexible structures of operational thinking and orientation, abstract conceptual frames, phantasy and creativity and acquire the capability of learning to learn, to reorganize learning structures and knowledge and the ability for lifelong learning.

Estos artículos tan valiosos, innovadores, vinculados al presente y al futuro nos vienen a demostrar una vez más que si bien es bueno para el conocimiento y el progreso que se actúe de forma ejemplar, cuando de sus procesos se da cuenta y se comunica a la comunidad científica, especialmente pluriuniversitaria, sus efectos se multiplican en el tiempo y en el espacio. Para finalizar reitero mi agradecimiento en nombre de todo el equipo corresponsable con la orientación y contenidos de esta revista, a los autores de recensiones, sección Tesis Doctorales, a los evaluadores de los artículos por su meritorio trabajo y las aportaciones que hicieron a los autores que redundó en una mejora cuantitativa y cualitativa de los mismos. A los autores de los artículos, profesores de las Universidades de Castilla-La Mancha, Huelva, Universidad Nacional de Educación a Distancia, Pablo Olavide de Sevilla y Nüremberg en Alemania, reitero el agradecimiento por la confianza que han tenido en *Enseñanza & Teaching* para que sea plataforma acreditada en la transmisión del conocimiento de su esfuerzo y trabajo para bien de todos.

María Luisa Sevillano
Directora