

ENSEÑANZA & Teaching

Revista Interuniversitaria de Didáctica/Interuniversity Journal of Didactic

ISSN: 0212-5374 - CDU 37

Vol. 29, 1-2011

SOMMAIRE ANALYTIQUE

HOLGUERAS GONZÁLEZ, A. I. La formación d'enseignement et la figure du formateur professionnel.

Nous cherchons savoir si les Formateurs Professionnels de Cordoue mettent à jour leurs connaissances et quel type de modalité formative utilisent.

Aussi nous nous demandons s'il existe une information ou un stage de formation suffisante d'actions formatives en modalité e-learning (à travers de l'apprentissage électronique, ou plutôt par Internet) par l'Administration publique et si elle considère que ce stage de formation a le même prestige que celui qui requiert de présence.

Cette étude passe par trois étapes: exploratoire, descriptive et explicative, dans un ensemble continu, suivant la phase de recherche dans laquelle nous nous trouvons, et par conséquent, ne se décante d'aucune manière vers aucune de celles là, bien qu'en effet elle a une charge principalement descriptive.

On utilise un échantillon sans probabilité, puisqu'on requiert d'une élection contrôlée de sujets avec des caractéristiques spécifiques; au concret, nous nous référons à ce qu'on appelle l'échantillon d'experts.

La population à laquelle nous appliquons les questionnaires est le groupe de Formateurs Professionnels en actif, les élèves qui effectuent le cours de Formateur Professionnel et les Gestionnaires de Formation.

Au cours de saisie de ces données on utilise tant des techniques quantitatives comme qualitatives, à travers des questionnaires et d'entrevues à des experts, on choisissant une conception de recherche non expérimentale transversale.

Dans des données reprises se déduit que la formation e-learning n'est pas totalement intégrée dans notre société, motivé, peut-être soit, par le manque d'information ou une offre insuffisante par l'Administration, ou soit parce qu'il s'agit d'une implantation récente, tout ça nous provoque une sensation «de peur à l'inconnu», question qui est renforcée avec l'affirmation qu'il existe pratiquement un consensus devant la nécessité d'une alphabétisation préalable.

Il existe encore du méfiance vers la formation e-learning, motivé dès le début par une préoccupation excessive pour les aspects techniques, en oubliant les méthodologiques et les pédagogiques; aujourd'hui cette situation améliore, mais un temps d'adaptation sera nécessaire.

Mots clés: formateur professionnel, formation on-line, formation permanente, modalités formatives, Nouvelles Technologies de l'Information et la Communication.

RODRÍGUEZ IZQUIERDO, R. M.^a. L'enseignement comme pratique culturelle: la gestion des classes multiculturelles.

L'enseignement est un procès culturel. Dans ce sens, les actions qui ont lieu dans ce procès se correspondent avec des différents modèles cultureaux. Ces modèles déterminent parmi d'autres les objectives prédéfinis de contenu, le traitement éducatif, les critères d'évaluation et les relations avec les différents acteurs. C'est pour cela qu'il est extrêmement important de souligner la dimension culturelle de l'enseignement et d'encourager la réflexion critique sur cette question. Cet article analyse les questions liées à l'enseignement et à l'apprentissage dans un contexte multiculturel du point de vue des théories socioculturelles et sociopolitiques.

Si on introduit les termes «gestion des classes» sur Google, on trouvera plus de 6 millions et demi de résultats. Pourtant, le terme «gestions des classes multiculturelles» ne nous donnera que 200.000 résultats. Cela démontre que, tandis que la communauté scientifique s'intéresse souvent sur la question de l'organisation de la classe en général, la recherche sur le sujet spécifique des classes multiculturelles reste encore un domaine largement inexploré.

Le but de cette recherche est de proportionner un cadre permettant aux professionnels de l'enseignement d'utiliser ses propres ressources culturelles pour gérer les groups d'élèves plus efficacement. Il est soutenu que la formation dans un contexte de conscience culturelle améliore le procès d'apprentissage et la qualité de l'enseignement par conséquence.

Mots clés: enseignement, culture, expectatives, conscience culturelle, gestion des salles multiculturelles.

GALLEGO ORTEGA, J. L. et GÓMEZ PÉREZ, M.^a I. Prévention des difficultés de langage des enfants: l'efficacité d'un programme d'intervention.

La langue est un outil essentiel pour le développement personnel et social des enfants, et est perçu comme l'apprentissage le plus important que les enfants s'engagent dans les premières années de sa vie. On est généralement admis que de la naissance à l'âge de trois-quatre ans les enfants atteignent un répertoire de compétences de base dans les différentes dimensions linguistique, leur permettant de communiquer efficacement avec son environnement. Cependant, la recherche a montré que les troubles phonémiques, les dérangements dans la morphosyntaxe

et la pauvreté sémantique occupent un lieu détaché dans l'ensemble des troubles du langage oral chez l'âge infantile. Dans ce sens, l'examen de la littérature nous informe de l'abondance des travaux dirigés à réhabiliter les dérangements déjà observés sur l'expression infantile, mais il existe d'importantes lacunes en ce qui concerne les programmes systématiques de prévention pour prévenir tels désordres de l'évolution qui peuvent devenir opérationnel pour manque d'intervention précoce dans le domaine de la communication. Compte tenu de ce qui précède, nous avons développée une recherche visant à établir l'impact différentiel d'un programme dans le développement des compétences linguistiques à l'âge préscolaire. Nous avons travaillé avec un échantillon de 32 enfants de 5 ans dans une conception pré-test post-test. L'analyse des données montre que l'ampleur du changement est significatif lorsque l'on compare les résultats obtenus par le groupe expérimental et celui-là de contrôle, d'avance et après l'application du programme. L'effet global du programme a permis de déterminer leur efficacité pour accroître les compétences linguistiques du niveau morphosyntaxique.

Mots clés: langue, enfants, développement du langage, éducation infantile, retard de langage, évaluation de programmes.

GARROTE ROJAS, D. et PALOMARES RUIZ, A. Différences de genre dans l'incidence des Dérangements de la Conduite Alimentaire dans les facteurs de personnalité de l'ensemble des élèves d'éducation secondaire.

Le travail présent a comme objectifs: connaître l'obsession par la minceur ou une recherche incessante de la minceur, comme caractéristique essentielle des Dérangements de la Conduite Alimentaire; vérifier si des différences significatives existent selon le sexe; analyser la tendance de l'ensemble des élèves d'avoir des pensées ou de lui donner les ripailles –ou des gavages– incontrôlables; et vérifier le degré d'insatisfaction avec la forme générale de son corps ou avec les parties de même qu'ils préoccupent plus ceux qui souffrent TCA (l'estomac, les hanches, les cuisses, les fesses, etc.). Pour cela, il part pour utiliser d'une méthodologie éclectique. Il y a eu 700 nombre total d'élèves qui ont réalisé la preuve EPQ-J.

Les élèves des centres scolaires analysés dans l'échantillon, présentent des manques dans quelques aires, au niveau personnel qu'ils exposent à souffrir un TCA. Il faudrait souligner que, par rapport à l'émotionnel, 7,73% des hommes et 9,63% des femmes se montrent anxieux, préoccupés, avec des changements rapides d'humeur, fréquemment déprimés, ils dorment mal, etc., en obtenant sa plus grande représentativité, à 13 ans. On a vérifié que 12,26% des hommes et 6,85% des femmes sont insatisfaits avec son propre corps.

Mots clés: dérangement de la conduite alimentaire, anorexie nerveuse, boulimie nerveuse, adolescent, personnalité, dépression, maigreur, éducation intégral.

CARRASCO EMBUENA, V. et GINER GOMIS, A. V. Recherche évaluative d'une expérience d'enseignement-apprentissage contextualisée dans le Master de Formation du Professorat d'Enseignement Secondaire.

Cet article présente les résultats de la recherche évaluative d'une expérience d'apprentissage contextualisée dans le Master de Formation du Professorat d'Enseignement Secondaire, et développée à l'Université d'Alicante pendant l'année scolaire 2009-2010 sur la matière de Conception et Adaptation des Programmes, qui correspond au module de formation générique. Il s'est mis en place une méthodologie d'apprentissage actif pour assurer la motivation des élèves, les former à des compétences et approfondir leur apprentissage. Nous avons étudié l'impact de ces méthodologies dans l'apprentissage à partir d'une perception subjective, en analysant les résultats d'une enquête administrée à deux groupes d'élèves, qui ont donné leur avis sur le développement méthodologique et sur ce qui a contribué à sa formation. D'autre part, on a objectivement analysé le rendement académique des étudiants. Dans les deux cas, l'étude montre des taux élevés de réussite et un degré élevé de satisfaction aussi bien avec l'activité développée que sur l'apprentissage aperçu. En outre, l'article conclut avec des suggestions pour améliorer cette proposition.

Mots clés: Éducation Supérieure, apprentissage collaboratif, évaluation, conception des programmes, formation du professorat, enseignement secondaire.

HERNANDO GÓMEZ, Á.; AGUADED GÓMEZ, J. I. et TIRADO MORUETA, R. L'apprentissage coopératif en ligne à travers de la plateforme Campus Andaluz Virtual. Une analyse des interactions.

L'analyse du travail coopératif nous montre l'importance des interactions qui s'établissent entre les groupes, que ce soit entre débutants, ou entre débutants et enseignants, et les dynamisent. Si la qualité de ces interactions est essentielle quand on parle d'apprentissage traditionnel, elle est d'autant plus importante si l'on parle d'apprentissage en ligne. Cette recherche avait pour objectif l'analyse empirique des phases du travail coopératif, son développement temporel et l'observation des facteurs structuraux de ces interactions dans les processus d'apprentissage, pendant la réalisation des activités coopératives en ligne, à travers des plateformes digitales. En réalité à partir de la plateforme Campus Andaluz Virtual et dans le cadre d'une matière à choix appelée «Intervention dans conduites à risque», les enseignants ont organisé huit groupes composés d'étudiants appartenant aux neuf universités andalouses, durant l'année académique 2008/2009. La méthode utilisée a été l'analyse des enregistrements de participations aux forums de débat. Cet article décrit le développement de la recherche, les outils et ressources utilisés, les stratégies méthodologiques et les principaux résultats, ainsi que les conclusions.

Entre celles ci, il faut remarquer l'importance du dynamisme du professeur lors du travail coopératif en ligne. Il faut souligner aussi le fait que la fréquence des interactions en groupe est un élément positif pour les communautés d'apprentissage. Le potentiel de l'enseignement en ligne pour la réalisation d'activités en collaboration, durant lesquelles on développe des processus de réflexion a été vérifié.

Mots clés: apprentissage coopératif en ligne, campus virtuel, plateforme digital, technologies de l'information et de la communication, environnement d'apprentissage, forum de débat.

CARDONA ANDÚJAR, J. Le Projet INDITIC, les réseaux sociaux pour l'innovation méthodologique dans la UNED.

Dans ce rapport, nous présentons INDITIC, un réseau de recherche axés sur des projets pour fournir aux enseignants et aux étudiants un nouveau modèle méthodologique pour l'enseignement et l'apprentissage, et l'intégration du face à face et le virtuels (TIC) pour améliorer le tutorat et l'apprentissage et l'autonomie des élèves dans le cadre d'une classe de programmes d'études de premier cycle en Éducation. L'objectif principal a été de construire un itinéraire personnalisé basé sur l'apprentissage actif avec un certain nombre d'activités. Il comprend également l'évaluation de l'expérience, on implique les acteurs ainsi que des variables telles que leur propre motivation, le niveau d'effort des problèmes d'une enquête et l'impact de la formation, la méthodologie, sa généralisation et le modèle pertinent d'évaluation de la demande.

Mots clés: projet de réseau, modèle méthodologique, le tutorat, l'apprentissage autonome, apprentissage actif, la motivation, l'évaluation.

SPANHEL, D. Une approche pour intégrer l'éducation aux médias, à l'instruction et au jour le jour dans l'enseignement secondaire.

L'apparition des nouveaux moyens de communication suppose un défi pour l'éducation scolaire car elle oblige à redéfinir ses objectifs et ses résultats. Le fait de transmettre des connaissances et d'aider les jeunes en formation à acquérir des compétences déterminées ne suffit plus. Les étudiants doivent apprendre, de plus, à faire face, à l'avenir, à des problèmes inconnus, avec de l'incertitude et de l'insécurité, avec une disponibilité d'information croissante, à l'évolution de la connaissance et de l'inconnu. C'est pour cette raison que l'éducation scolaire doit aider les élèves à construire des structures flexibles de pensée opérationnelle et d'orientation, des cadres conceptuels abstraits, la fantaisie et la créativité, ainsi qu'acquérir la capacité d'apprendre à apprendre, à réorganiser les structures de

l'apprentissage et des connaissances. Et à développer l'habileté de l'apprentissage tout le long de la vie.

Dans ce contexte, les médias dans les centres scolaires exercent deux fonctions fondamentales: ils agissent, à la fois, par eux-mêmes, comme un objet d'étude, ce sont des instruments d'enseignement-apprentissage et ils aident les étudiants à acquérir les compétences des médias. Notre approche de l'éducation intégrée aux médias dans les écoles d'enseignement secondaire est caractérisée par les faits suivants:

Elle doit inclure tous les genres de médias, elle doit impliquer tout le professorat et embrasser tous les sujets d'étude. Il ne convient plus de faire la distinction entre l'éducation aux médias et l'alphabétisation informatique car cette dernière doit faire partie intégrante du progressif processus de digitalisation de l'enseignement. Les divers médias, avec leurs capacités spécifiques, devraient être employés naturellement comme une façon d'améliorer l'enseignement et l'apprentissage, comme des outils pour la résolution de problèmes et de tâches et comme des instruments de communication et d'autoréflexion, de documentation, de formation, d'expression et de publicité.

Mener à terme une éducation aux médias soutenable est une tâche qui rencontre deux difficultés. D'un côté, la plus grande partie du professorat n'est pas convenablement entraînée pour utiliser les médias dans l'éducation d'une manière efficace et elle craint d'y faire face. D'un autre côté, l'éducation aux médias requiert des modèles d'enseignement ouverts et diverses méthodes d'instruction ainsi que des installations spécifiques de moyens facilement accessibles, à toute heure et à tout moment.

Mots clés: intégration, éducation aux médias, instruction, enseignement secondaire.