

# ENSEÑANZA

anuario interuniversitario de didáctica

ISSN: 0212-5374 - CDU 37

Vol. 23, 2005

## SUMARIO ANALÍTICO

MONOGRÁFICO: En homenaje al profesor José Luis Rodríguez Diéguez

BLÁZQUEZ ENTONADO, F. y ALONSO DÍAZ, L. Apuntes para la formación del docente de *e-learning*.

A partir de una cierta experiencia en actividades de *e-learning*, tratamos de encontrar las tareas específicas del e-formador frente al docente presencial y sugerir criterios de formación para el primero. Sobre la *estructuración del contenido*, las *actividades prácticas*, los *procesos de interacción* y las *herramientas de comunicación* como patrones básicos, hemos realizado un estudio sobre dos ediciones formativas «virtuales» consecutivas valorando las innovaciones y reelaboraciones que nuestro propio análisis ha ido marcando. Se han perfilado un conjunto de categorías de análisis y se muestran algunas conclusiones provisionales sobre la formación del docente de *e-learning*.

*Palabras clave:* uso de las tecnologías en educación, cursos a distancia, formación del profesorado, e-formación, profesor virtual.

CLEMENTE LINUESA, M. y RAMÍREZ ORELLANA, E. Evaluación de materiales multimedia para la enseñanza de la lengua escrita.

El artículo evalúa los materiales en formato CD-Rom más utilizados en castellano para la enseñanza de la lengua escrita al objeto de comprobar en qué teorías se basan sus propuestas. Para ello, se elaboró un instrumento que consta de distintas categorías e indicadores, en el que aparecen reflejadas las teorías más fundamentadas.

Se evaluaron siete CD-Rom. Los más utilizados en la Comunidad de Castilla y León. Los resultados ponen de manifiesto que estos materiales sólo se centran en habilidades de enseñanza del código.

*Palabras clave:* evaluación de material multimedia, enseñanza lengua escrita.

DE PABLOS PONS, J. La pintura y su influencia en el cine. Una aproximación pedagógica a la obra de Edward Hopper.

El artículo propone una aproximación a las relaciones entre la pintura realista y el cine. La manera en la que estas manifestaciones artísticas han evolucionado tiene elementos comunes. El cine comercial se encuentra actualmente en una situación difícil debido a la influencia abusiva de la imagen electrónica. La solución más importante a esta situación es la de una educación artística, hoy muy lejos de una puesta en práctica coherente por parte de nuestro sistema educativo. El análisis de las relaciones entre pintura y cine aquí presentado se centra en la figura del pintor norteamericano Edward Hopper, cuya influencia en muchos directores de cine se ha mantenido a lo largo del siglo XX hasta la actualidad. Sus personajes ensimismados y melancólicos, sus calles desoladas y silenciosas y sus cafeterías y cines siempre habitados por seres solitarios parecen reflejar las vicisitudes del hombre moderno.

*Palabras clave:* cine y pintura, educación artística, directores de cine, Edward Hopper.

GARCÍA-VALCÁRCCEL MUÑOZ-REPISO, A. y TEJEDOR TEJEDOR, F. J. Condicionantes (actitudes, conocimientos, usos, intereses, necesidades formativas) a tener en cuenta en la formación del profesorado no universitario en TIC.

Son muchos los factores que intervienen en el éxito de los programas de formación del profesorado orientados a la adquisición de competencias tecnológicas y a la integración de las TIC en la práctica escolar. En el presente artículo se analiza la situación actual con respecto a las actitudes de los docentes, sus conocimientos, el uso que hacen de las TIC tanto a nivel personal como de aula, la integración curricular de las mismas, qué necesidades formativas tienen con respecto a diferentes recursos tecnológicos y su interés en formarse en estos aspectos. Considerando las variables analizadas, se establecen y proponen algunas pautas para el diseño de estrategias de formación del profesorado en TIC.

*Palabras clave:* formación del profesorado en TIC, actitudes docentes, competencias en TIC, necesidades formativas.

LECUONA NARANJO, M.<sup>a</sup> del Pino. Género y universidad.

El presente trabajo expone la situación del profesorado universitario desde la perspectiva de género en la Comunidad Autónoma de Castilla y León. Su finalidad estriba en presentar el proceso de evolución seguido por las instituciones de enseñanza superior respecto del acceso y promoción de los y las docentes; así

como examinar la plantilla docente de cada universidad a lo largo de 8 años, profundizando en la distribución del profesorado por tipos de centro, categorías docentes y áreas de conocimiento. Todo ello teniendo como meta verificar el grado de igualdad de oportunidades de la mujer conseguido hasta ahora en la estructura académica.

*Palabras clave:* género, igualdad de género, género y universidad, igualdad de oportunidades.

LÓPEZ-MOYA, M. Recuerdos y enseñanzas del profesor.

Lo recuerdo como si estuviese en estos momentos sentado en los pupitres del Edificio Cossio de la Facultad de Educación, en la Universidad de Salamanca, para recibir la docencia de un maestro como el profesor José Luis Rodríguez Diéguez. Hoy puedo hablar desde mi puesto en la Universidad gracias al aliento de vida que siempre tuvieron para mí sus palabras. El ejemplo vivo de José Luis Rodríguez Diéguez nos lleva a reconocer que hay que seguirle, pero, como decía en una ocasión parecida Ortega y Gasset, «seguirle adelante». La vida de D. José Luis Rodríguez Diéguez no puede entenderse sin su inseparable amiga, compañera y esposa, Charo Beltrán de Tena. Él ha sido padre de una generación de maestros que hoy están siguiendo su estela. Como él decía en la década de los ochenta «los medios de comunicación de masas son una realidad insoslayable. Sin embargo, la enseñanza apenas si se ha hecho eco de esta realidad». La distancia que separa los planteamientos didácticos de la realidad social ha aumentado de forma exponencial desde finales de los ochenta hasta nuestros días. A pesar de ello será necesario retomar sus pensamientos y sus reflexiones, pues siguen siendo actuales y plenamente vigentes.

*Palabras clave:* enseñanza, maestro, materiales didácticos, medios de comunicación, tecnologías de la información y la comunicación, *blended-learning*.

LORENZO DELGADO, M.; TRUJILLO TORRES, J. M. y SOLA MARTÍNEZ, T. La oposición al poder en un centro educativo. Un análisis etnográfico.

Indudablemente el poder está presente en la dinámica organizativa, ocupando un espacio relevante. Su entendimiento resulta ineludible para un conocimiento profundo de la organización educativa. Por ello, esta investigación etnográfica pretende comprender el entramado micropolítico y de poder que hay en un centro educativo puesto que éste se encuentra inmerso en la propia organización y para mejorarla es preciso considerarlo como factor trascendente.

*Palabras clave:* micropolítica, poder, conflicto, clima, cultura organizacional, liderazgo.

MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. Creación de comunidades profesionales en los centros educativos.

En este artículo se analiza cómo el desarrollo de una comunidad profesional está unido inseparablemente al cambio de la cultura organizativa y a la consecución de un clima positivo que promueva, a través de un nuevo enfoque del liderazgo escolar, el replanteamiento profesional, la asunción por parte del profesorado de los riesgos que comporta toda innovación y el trabajo colaborativo.

No son muchas las investigaciones realizadas hasta el momento sobre la creación de comunidades profesionales en los centros educativos y sobre el desarrollo profesional del docente en el propio establecimiento escolar; algunas se analizan en el presente trabajo; son valiosas, pero insuficientes. En consecuencia, es preciso realizar nuevos trabajos en este ámbito.

*Palabras clave:* desarrollo profesional del docente, cultura organizativa, comunidad profesional, clima institucional, liderazgo escolar.

MARTÍNEZ RUIZ, M. Á. y SAULEDA PARÉS, N. Persistencia en la misión de la universidad y transformación en la identidad del profesor universitario.

El mundo está cambiando dramáticamente, pero la educación en la universidad permanece de muchas maneras en una inerte estabilidad. Por ello, hoy en día, hay una emergente voluntad para delinear una educación terciaria que dé respuesta a los nuevos problemas. En este sentido, esta investigación mediante el análisis de la epistemología de la investigación educativa indaga en las perspectivas conceptuales y los autores que pueden contribuir al diseño de un nuevo modelo de profesionalización docente en el escenario universitario, con la consiguiente constitución de una identidad profesional docente comprometida. Así mismo, el análisis de tendencias llevado a cabo demuestra aportar contribuciones al arduo problema de valorar la calidad de la educación en las universidades.

*Palabras clave:* formación de profesores, universidad, aprendizaje de los profesores.

MARTÍNEZ SÁNCHEZ, A. Un nuevo orden mundial, una ética universal, una nueva educación.

Este artículo ofrece unas reflexiones sobre la urgencia de establecer un nuevo orden mundial que exige: «una ética universal», «una nueva educación», «un mundo en paz». Se subraya que es necesaria una educación que esté al servicio:

del desarrollo económico de los pueblos, particularmente de los pueblos del Sur; de la justicia cultural global y del diálogo de civilizaciones; de la democratización de todas las sociedades. Una educación que tenga como base un humanismo de carácter universal. Se concluye apuntando que la tarea social más urgente consiste en activar una nueva conciencia y unos nuevos actores sociales que fortalezcan los vínculos humanos en el nuevo escenario de la mundialización.

*Palabras clave:* mundialización, humanismo, democratización, justicia social, nueva educación, ética universal, nuevo orden mundial.

MARTÍNEZ SERRANO, M. C. Las prácticas de enseñanza desde una perspectiva introspectiva: un modelo reflexivo a través del uso de los medios.

Todos sabemos por la legislación vigente, incluidos los planes de prácticas de las Facultades de Educación, el objeto de las prácticas y el papel que deben desempeñar los distintos agentes que intervienen en las prácticas de enseñanza; aunque no todos las entendemos de la misma forma.

El estudio que presentamos se desarrolló durante el curso académico 2001/2002 en la Universidad de Granada y consistió en la observación de los seminarios de supervisión de la especialidad de Magisterio de Educación Física, a fin de conocer el contenido de dichos seminarios mediante la utilización de los medios, más concretamente del vídeo.

*Palabras clave:* prácticas de enseñanza, observación, seminarios de supervisión, uso de los medios.

MEDINA RIVILLA, A. De la experiencia profesional a la sabiduría didáctica.

El Dr. Rodríguez Diéguez ha significado en la Didáctica la maestría y el rigor más destacado; sus aportaciones científicas han ampliado el objeto, mejorado la metodología de investigación y centrado la Didáctica en la teoría de la comunicación formativa y en la potencialidad de la codificación verbo-icónica.

Entre sus últimas obras: *La jerga de la reforma educativa* y *La programación de la enseñanza* nos sitúan, o mejor, resitúan el pensamiento didáctico ante el que constituyó el núcleo del saber y hacer didáctico en 1985: *Currículum, acto didáctico y teoría del texto*.

El saber y hacer didáctico ha sido genuinamente pensado y vivido por el maestro José Luis Rodríguez Diéguez, así recuerda en la obra citada que al igual que en el ámbito teatral, pero con una actividad pensada y autenticada desde el propio profesorado: «la enseñanza se organiza entre los agentes del proceso formativo estableciendo las relaciones de complementariedad y jerarquía, con abundantes

transferencias e interferencias, empleando diversas formas de expresión, con un lenguaje pluricódigo».

*Palabras clave:* teoría comunicativa, acto didáctico, reforma y programación de la enseñanza.

MOLINA GARCÍA, S. Acto didáctico y lenguaje: perspectiva neuropsicológica.

El acto didáctico es un proceso comunicativo con una finalidad muy concreta. Obviamente, como todo acto comunicativo, requiere el uso del lenguaje. En este artículo se toma como punto de partida el papel del texto formulado por el profesor Rodríguez Diéguez y se complementa con una perspectiva neuropsicológica basada en el papel del lenguaje como regulador del pensamiento.

*Palabras clave:* comunicación didáctica, perspectiva neuropsicológica.

QUINTERO GALLEGO, A. y HERNÁNDEZ MARTÍN, A. El profesor ante el reto de integrar las TIC en los procesos de enseñanza.

En el marco de una investigación más amplia realizada en tres comunidades autónomas (Madrid, Valencia y Castilla y León), acerca de en qué medida el profesorado de Primaria, Secundaria y Bachillerato está integrando las TIC en sus prácticas de enseñanza, en este artículo se presentan y analizan algunos de los resultados de la investigación realizada en la Comunidad de Castilla y León. En función de las distintas variables consideradas se analizan las diferencias que existen para la integración de las TIC entre el profesorado de distintos niveles educativos, áreas de especialidad, años de experiencia docente y género.

*Palabras clave:* educación, nuevas tecnologías, integración, enseñanza, recursos tecnológicos.

RODRÍGUEZ DIÉGUEZ, J. L.; HERRERA GARCÍA, E. y SÁNCHEZ GÓMEZ, M. C. Prueba de evaluación de la expresión oral: EXPRESA 2004.

La investigación a la que se refiere este artículo fue financiada por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, a través del antiguo Instituto Nacional de Calidad y Evaluación en el año 2002, y tuvo como objetivo la realización de una prueba para la evaluación externa y objetiva de la expresión oral en Educación Primaria. Las actividades que componen su elaboración son las siguientes: creación de una prueba piloto, fijación de los criterios de corrección, aplicación de métodos de lingüística

computacional, análisis de datos, análisis de resultados, incluyendo transformaciones posibles para el trabajo, estudio de validez y fiabilidad de la prueba y elaboración de la prueba final.

*Palabras clave:* evaluación, lenguaje oral, Educación Primaria.

RODRÍGUEZ PÉREZ, A. Contenidos escolares y género.

Los contenidos escolares pecan de androcentrismo. El hombre es el gran protagonista de la historia. La mujer, o bien ni aparece o, si lo hace, generalmente, aparece en el papel de subordinada.

El esquema de desarrollo curricular que para la Historia ha desarrollado Peggy McIntosh y que consta de cinco fases: La Historia sin mujeres; La mujer en la Historia; La mujer como problema, como anomalía o ausente de la Historia; Las mujeres como Historia y La Historia redefinida y reconstruida para incluir a todas las mujeres, no es sólo exclusivo de esta disciplina. Si tomamos como muestra la Sociología, en una rápida ojeada a cualquier manual observamos que esta materia tiene ampliamente conocidos una serie de «padres fundadores» pero no se identifica una sola «madre fundadora».

La exclusión de la mujer no está tampoco limitada a las Ciencias Humanas y Sociales. Los números y los átomos no tienen sexo, pero los programas en que se habla de ellos sí y, en este sentido, se demostró que el simple hecho de replantearse los problemas lógico-matemáticos en términos femeninos mejoraba el rendimiento de las chicas en la universidad.

*Palabras clave:* androcentrismo, feminismo, currículum, contenidos, rendimiento académico.

SALVADOR MATA, F. Auto-percepción de la eficacia en la escritura de alumnos de Educación Primaria.

Se investigó la percepción que tienen de su eficacia en la escritura los alumnos de Educación Primaria, para cuya medida se utilizó una escala graduada, de 10 ítems. Los sujetos investigados fueron 124 alumnos de Educación Primaria: 85 de 5º curso y 39 de 6º; 53 hombres y 71 mujeres; 30 de nivel social medio-alto y 94 de nivel social medio-bajo; 98 no tenían problemas de aprendizaje y 26 sí. Para probar las hipótesis sobre diferencias, se aplicó el estadístico «t», en cada uno de los ítems de la escala. En general, los alumnos se perciben a sí mismos como buenos escritores, aunque, ciertamente, no todos ni en todas las dimensiones. No se detectaron

muchas diferencias significativas en las cuatro variables consideradas, salvo en «dificultades en el aprendizaje», la más significativa.

*Palabras clave:* auto-percepción de la eficacia, composición escrita, Educación Primaria, dificultades en el aprendizaje.

SÁNCHEZ GÓMEZ, M. C. y REVUELTA DOMÍNGUEZ, F. I. El proceso de transcripción en el marco de la metodología de investigación cualitativa actual.

Con el presente artículo queremos señalar la importancia del proceso de transcripción en el transcurso de una investigación dentro de un paradigma cualitativo de investigación actual, más renovado en cuanto al uso de las nuevas tecnologías de investigación que modifican un proceso complicado y fundamental en nuestras investigaciones. Un proceso que goza de poder ser más sistematizado y riguroso en el momento actual y al que no se le otorga la importancia adecuada.

*Palabras clave:* proceso de transcripción, metodología de la investigación cualitativa.

SEVILLANO GARCÍA, M. L. Herramientas virtuales y su conocimiento.

RESUMEN: El problema que tenemos cuando programamos acciones formativas es conocer la situación en la que se encuentran sus destinatarios. La integración en los procesos formativos de las nuevas herramientas virtuales presupone conocimientos, destrezas, capacidades y también economías, que, de no tenerse, dificultan mucho su correcto, útil y frecuente uso. Este estudio busca detectar tendencias en esta dirección con el fin de reflexionar y promover investigaciones más completas sobre estos nuevos aliados en el aprendizaje que pueden generar más desigualdades o propiciar una real apuesta por la igualdad de oportunidades. Dos muestras diferentes en edad, dedicación, formación aportan los datos de este estudio exploratorio.

*Palabras clave:* herramientas virtuales, e-mail, chat, foros, dificultades, sociedad del conocimiento.

VEGA FUENTE, A. Los miedos del sistema educativo ante las drogas: nuevos retos para la enseñanza.

Desde el recuerdo agradecido a José Luis Rodríguez Diéguez, quien posibilitó la presentación de mi primer trabajo sobre drogas en un congreso de Pedagogía,



se retoman las ideas entonces presentadas para defender su relevancia en un momento en el que las medidas policiales vuelven a tomar protagonismo a la hora de prevenir el consumo de drogas en el ámbito escolar. Sin embargo, sólo se puede hablar de calidad cuando la educación abarca todas las facetas de la personalidad del individuo, como señala José Luis, lo que implica que el sistema educativo se comprometa con todos los fenómenos que afectan al pleno desarrollo de las personas. En este sentido, el fenómeno de las drogas continúa siendo un problema educativo, que exige a las instituciones y servicios educativos la revisión crítica de sus actuaciones y un compromiso esperanzado de que las personas pueden actuar de forma saludable ante las drogas, lo que se plasmará en proyectos educativos saludables. Los planteamientos actuales de la escuela, tanto didácticos como organizativos, permiten diferentes líneas de acción educativa. La educación sobre drogas no es otra cosa que la educación para la vida, por lo que la cuestión de las drogas se convierte en un elemento de innovación educativa.

*Palabras clave:* drogas, prevención, pedagogía, calidad educativa, educación, innovación educativa.

VILLAR ANGULO, L. M. y ALEGRE DE LA ROSA, O. M. Evaluación del aprendizaje de capacidades curriculares y didácticas: carpetas de actuaciones del profesorado.

*Introducción.* Este artículo indaga un procedimiento apropiado para la valoración de carpetas usadas en el desarrollo del profesorado de las dos universidades canarias. El estudio incluye una definición comprensiva de capacidades docentes en enseñanza superior y una revisión formativa de colegas en un *Programa de Mejora (Iniciación) (PMI)* como modelo de desarrollo de profesorado. *Método.* Por medio de un muestreo intencionado, 29 profesores se implicaron en un curso por un periodo de 11 semanas durante el año académico 2004-2005. Los criterios usados para el análisis fueron medidas de percepciones de profesores y pruebas de aprendizaje. Comparamos las experiencias de aprendizaje de los participantes. *Resultados.* En su conjunto, el profesorado mostró un cambio en su estilo de enseñanza, haciendo comentarios más reflexivos sobre sus capacidades curriculares y didácticas. *Discusión.* Se recomienda la incorporación de sistemas de entrenamiento basados en Internet en el diseño y aplicación de Programas de Desarrollo de Profesorado Universitario.

*Palabras clave:* capacidades docentes, carpetas digitales, Programa de Desarrollo del Profesorado en línea, evaluación formativa.



# ENSEÑANZA

anuario interuniversitario de didáctica

ISSN: 0212-5374 - CDU 37

Vol. 23, 2005

## ANALYTIC SUMMARY

MONOGRAPHIC: Devoted to Professor Dr. Rodríguez Diéguez

BLÁZQUEZ ENTONADO, F. and ALONSO DÍAZ, L. Some reflexions about e-learning teachers' training.

From a concrete experience in e-learning, we aim to define the tasks of e-learning teachers opposite to those of face-to-face teachers, and so suggest training criteria for the first one. Considering content composition, practical activities, interaction process and tools of communication as basic patterns, we have carried out an study of two consecutive on-line training editions, assessing the innovations a re-elaborations that our own analysis has shown. Several analysis categories have been illustrated, and some provisional conclusions are presented about e-learning teachers' training.

*Key words:* technology uses in education, on-line courses, teacher training, teacher education, e-learning, on-line teacher.

CLEMENTE LINUESA, M. and RAMÍREZ ORELLANA, E. Assessment of multimedia resources for written language teaching.

The article examines the most used educational materials on CD-Rom layout for written language teaching, looking for the theoretical approaches in which they are based. So that, an instrument was elaborated with different categories which reflect more important theories about written language learning. Seven CD-Rom were evaluated, the most used in Castile-Leon. The results show that these materials only works abilities related with code teaching.

*Key words:* multimedia resources, written language teaching.

DE PABLOS PONS, J. The painting and its influence in the cinema. A pedagogical approach to the work of Edward Hopper.

The article proposes an approach to the relations between the realistic painting and the cinema. The way in which these artistic manifestations have evolved has common elements. The commercial cinema is at the moment in a difficult situation due to the abusive influence of the electronic image. The most important solution to this situation is the one of an artistic education, today very far from a putting in coherent practice on the part of our educative system. The analysis of the relations between painting and cinema presented here is centered in the figure of North American painter Edward Hopper, whose influence in many cinema directors has stayed throughout XX century until the present time. Their become absorbed in thought and melancholic personages, their quiet streets desolate and their cafés and cinemas always inhabited by solitary beings seem to reflect the vicissitudes of the modern man.

*Key words:* cinema and painting, artistic education, directors of cinema, Edward Hopper.

GARCÍA-VALCÁRCEL MUÑOZ-REPISO, A. and TEJEDOR TEJEDOR, F. J. Conditions (attitudes, knowledge, uses, interests, formative necessities) to keep in mind in the teacher's training about Information and Communication Technology.

There are many factors that explain the success of the programs of teacher's training guided to the acquisition of technological competitions and the integration of the ICT in the school practice. This article analyzed the current situation with regard to the teacher's attitudes, its knowledge, the use that they make of the ICT as much to personal level as of classroom, the curricular integration of the same ones, what formative necessities they have with regard to different technological resources and its interest in being formed in these aspects. Whereas clause the analyzed variables, we settle down and propose some rules for the design of strategies of the teacher's formation in ICT.

*Key words:* teacher's training in ICT, educational attitudes, competitions in ICT, formative necessities.

LECUONA NARANJO, M.<sup>a</sup> del Pino. Gender and University.

This research explores the situation of faculty members within Castilla y León from a gender perspective. The goal of the research is to present the evolution in the University institutions regarding the access and promotion of female and male

faculty members. It also pretends to analyze the staff in each University during 8 years, focusing on the distribution of teachers and professors in schools, centers, positions and departments. All of the above, to assess the rate of equal opportunities between scholar woman and man gained up to nowadays in their professional careers.

*Key words:* gender, equal gender rights, gender and faculty, mainstreaming, equal opportunities.

LÓPEZ-MOYA, M. Memories and lessons of the professor.

I remember him as if I was seated in the writing desks at the Cossio building of the Faculty of Education (University of Salamanca), ready to receive teaching from such a master as professor José Luis Rodríguez Diéguez. Today, I can speak from my position at the University thanks to the life-inspiring breath his words always had on me. The living example of José Luis Rodríguez Diéguez leads us to realise that we must follow his steps but, as Ortega y Gasset said in a similar occasion, «to follow him forward». The life of D. José Luis Rodríguez Diéguez cannot be understood without his close friend, mate and wife, Charo Beltrán de Tena. He has been the father for a whole generation of teachers that today are behind his tracks. As he said back in the eighties, «mass media are an undeniable reality. However, teaching has almost not echoed it». The distance between teaching approaches and social reality has exponentially increased since the end of the eighties onwards. In spite of this, retaking his thoughts and reflections will be necessary, as they continue being present and totally effective.

*Key words:* teaching, teacher, teaching materials, mass media, technologies of information and communication, blended-learning.

LORENZO DELGADO, M.; TRUJILLO TORRES, J. M. and SOLA MARTÍNEZ, T. The opposition to power in an educative centre. An ethnographic research.

Undoubtedly power is present in the organizative dynamics at very relevant range. Understanding this fact is unavoidable to achieve knowledge of the education organization in depth. Thus, this ethnographic research looks for an understanding of the micro-politics and power network that we find in any educative centre, since they are part of the organization itself and in order to improve it we need to consider it as a transcendental factor.

*Key words:* micro-politics, power, conflict, climate, organization culture, leadership.

MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. The creation of professional communities at elementary and high schools.

The present article analyses why the change of the organizational culture and the creation of a positive school climate that cause –through a new approach to the school leadership– the restructuration of the professional activities, the assumptions of risks of innovations and the collaborative work are necessary when developing a professional community.

There are no many researches about the creation of professional communities at both elementary and high schools, as well as those performed about the teachers' professional development inside the school building; several of these researches are analysed in this article; they are valuable, but insufficient. Therefore, it is necessary to carry out new research projects in this field.

*Key words:* teachers' professional development, organizational culture, professional community, school climate, school leadership.

MARTÍNEZ RUIZ, M. Á. and SAULEDA PARÉS, N. Persistence in the university mission and transformation in the university teacher identity.

The world is changing dramatically, but education at university remains in many ways in an inert stability. For that reason, nowadays, there is an emergent will to delineate a tertiary education that gives an answer to the new problems. In this sense, this work, by means of the analysis of the epistemology of the educational research, investigates in the conceptual perspectives and the authors that can contribute to the design of a new model of teaching professionalization in the university scene, with the consequent constitution of a committed teaching professional identity. Besides, the analysis of tendencies carried out demonstrates how it can contribute to the arduous problem of valuating the quality of education at universities.

*Key words:* teacher education, university, evidence «plus» based education, educators learning.

MARTÍNEZ SÁNCHEZ, A. A new world order, a universal ethic, a new education.

This article offers some reflections on the urgency of establishing a new world order that calls for: «a universal ethic», «a new education», «a peaceful world». It emphasises the importance of education that serves: economic development of communities, particularly those in the South; global cultural justice and dialogue between civilisations; democratisation of all societies. Education based on universal

humanity. The conclusion demonstrates that the most urgent social task is to activate a new social conscience, and new social actors to strengthen human bonds in the current scenario of globalisation.

*Key words:* globalisation, humanity, democratisation, justice social, new education, universal ethic, new world order.

MARTÍNEZ SERRANO, M. C. The preservice teaching practices from a introspective perspective: a reflexive model through the use of media resources.

We know by the effective legislation, including the plans of practicum of the Faculties of Education, the object of the practices and the paper that must carry out the different agents who take part in the education practices; although all we do not understand them in the same way.

The work we show was develop in the University of Granada during the course 2001/2002 and consisted on the observation of the seminars of supervision of preservice gymnastics teachers. Its main was to know the contents of this seminars and the way in which some resources were used, concretely the video.

*Key words:* preservice teaching practices, observation, supervision seminars, use of resources.

MEDINA RIVILLA, A. From the professional experience to the didactic knowledge.

Doctor Rodríguez Diéguez's contribution to the study of Didactics means a lot. Not only, he gave his exhaustive knowledge, but also his scientific contributions have widen this study. In fact, he improved the methodology of investigation, and he included Didactics in the theory of formational communication and its potency in the verbalimage codification.

His last works (*Language in educational reform and The educational programme*) has changed the traditional concepts about the didactic knowledge. In 1985, he wrote his masterpiece (*Curriculum, didactic act and the theory of a text*) because he gave the directions for building the core of the didactic knowledge and policies.

Actually, this knowledge has been practised by Rodríguez Diéguez himself taking the theatrical practical model, he thought that a theory should been tested with teachers.

*Key words:* communicative theory, didactic act, reform and educational programme.

MOLINA GARCÍA, S. Didactic action and language: neuropsychological perspective.

The didactic action is a communicative process with a specific purpose. Obviously, as all communicative action, it requires the mediation of language. In this paper the role of the text, such as it was formulated by the professor Rodríguez Diéguez, is taken as starting point. Such point of view is complemented with a neuropsychological perspective based on the role of language as an important mediator of thinking.

*Key words:* didactic communication, neuropsychological perspective.

QUINTERO GALLEGO, A. and HERNÁNDEZ MARTÍN, A. The professor before the challenge of integrating of the ICT in the teaching processes.

In the mark of a wider investigation carried out in three autonomous communities (Madrid, Valencia and Castilla-León), about in what measure the teaching of Primary, Secondary and High school is integrating the ICT in its teaching practices, in this article are presented and analyzed some of the results of the investigation carried out in the Community of Castilla-León. In function of the different considered variables the differences that exist for the integration of the ICT among the faculty of different educational levels, areas of specialty, years of educational experience and gender are analyzed.

*Key words:* education, new technologies, integration, teaching, technological resources.

RODRÍGUEZ DIÉGUEZ, J. L.; HERRERA GARCÍA, E. and SÁNCHEZ GÓMEZ, M. C. Standardized objective assessment test of spoken Spanish: EXPRESA 2004.

The aim of this research team from the University of Salamanca was to design a standardized objective assessment test of spoken Spanish for use in Primary Education as commissioned by what used to be known as the Instituto Nacional de Calidad y Evaluación (INCE) at the Ministry of Education. It was decided to opt for the continuous text format as it could include elements of description, narrative and presentation and would allow greater natural expression. We considered using a variant of the visual stimulus from the language assessment test designed by Myklebust (1965). Together with the above-mentioned variables, as well as a series of others selected in a similar fashion, we worked on our prediction of the students' oral achievement. We used some transformations of the variables, to form a normal distribution curve according to the number of words.

*Key words:* evaluation, language assessment, Primary Education.



RODRÍGUEZ PÉREZ, A. School curricula contents and gender.

The contents of the school curricula are androcentric. Man is presented as the great protagonist of History, while woman either does not appear or, if she does, generally appears in subordinate role.

The outline of curricular development that Peggy McIntosh established for History comprising five stages: History without women; Women in History; Woman as a problem, as an anomaly or as absent from History; Women as History and History redefined and reconstructed to include all women, is not exclusive to this discipline. If we take sociology as an example, a quick glimpse of any textbook reveals that this field recognizes a series of «founding fathers» but does not identify even one «founding mother».

The exclusion of women is not a phenomenon limited to Humanities and Social sciences. Numbers and atoms do not have sex, but the programmes that speak of them do, and in this sense it was found that the mere fact reposing logical-mathematical problems in female terms improved the performance of girls at the university level.

*Key words:* androcentrism, feminism, curriculum, contents, academia performance.

SALVADOR MATA, F. Self-efficacy in writing of Elementary School pupils.

Self-efficacy in writing of Elementary School pupils was assessed. The self-efficacy measure were a 5 point-scale of ten items. The subjects were 124 pupils of Elementary School: 85 fifth-grade and 39 sixth grade, 53 males and 72 females, 30 of high social-level and 94 of low social-level, 98 without learning difficulties and 26 with learning difficulties. To validate differential hypothesis, statistical t-test were applied to each item. Generally, the pupils perceive them-selves good writers, but not all pupils nor in all writing-dimensions. Scant significant differences were founded, except in «learning problems», the best relevant variable.

*Key words:* self-efficacy, written composition, Elementary School, learning difficulties.

SÁNCHEZ GÓMEZ, M. C. and REVUELTA DOMÍNGUEZ, F. I. Transcription process in present qualitative research methodology.

With the present article we want to indicate the importance of the process of transcription in the course a research inside a qualitative paradigm of current research, more renewed as for the use of the new technologies to modify a

complicated and fundamental process in our researches. A process being able to be more systematized and rigorously in the current moment and to which the suitable importance is not granted it.

*Key words:* transcription process, qualitative research methodology.

SEVILLANO GARCÍA, M. L. Knowledge on virtual tools.

The problem we have programming learning actions is to know the situation in which the addressees are involved in. The integration of new technologies in formative process assumes knowledge, skills, capacities and also economies, if we haven't it will be more difficult to use it in a right and frequently way. This research is centred in the detection of tendencies in that sense. The aim is to reflect and promote complex studies on these new learning tools which could generate more inequalities or, in the other hand, it could promote the real equality of opportunity. Two different samples including age, occupation and formation shows the data in this exploratory study.

*Key words:* virtual tools, e-mail, chat, virtual forum, difficult, knowledge society.

VEGA FUENTE, A. Educational system's fears faced with drugs: new challenges for the teaching.

From the thanked memory to José Luis Rodríguez Diéguez, who made possible the presentation of my first work on drugs in a Pedagogy congress, the ideas that were displayed are retaken to defend their relevance in a moment in which the police's measures take up relevancy again to prevent the drug's consumption in the scholastic scope. Nevertheless, it is only possible to speak about quality when the education includes all the aspects of the individual's personality, as José Luis indicates, which implies the commitment of the educative system with all the phenomena that affect the total development of people. In this way, the phenomenon of drugs continues being an educative problem, which demands to the institutions and educative services the critical revision of his performances and hopeful commitment. People can act in a healthy way faced with drugs, which will be captured in healthful educative projects. The present approachments of the school, both didactic and organizational, allow different educative action lines. The education on drugs is not another thing that the education for the life, reason why the question of drugs becomes an element of educative innovation.

*Key words:* drugs, prevention, pedagogy, educative quality, education, educative innovation.

VILLAR ANGULO, L. M. and ALEGRE DE LA ROSA, O. M. Evaluation of curriculum and didactic capacities learning: faculty performance portfolios.

*Introduction.* This article addresses the choice of an appropriate procedure for the assessment of portfolios used in academic staff development at the two Canary universities. The study includes a comprehensive definition of teaching capabilities in higher education and a formative peer review on an *Improvement Program (Initiation) (PMI)* as a model for faculty development. *Methods.* Using purposive sampling, twenty nine professors were involved in a course over an 11-week period during the academic year 2004-2005. Criteria used for analysis were measures of professors' perceptions and learning tests. We compare the learning experiences of participants. *Results.* Overall, faculty reported a change in their teaching style, toward more reflective commentaries on their teaching capabilities. *Discussion.* It is important to incorporate the characteristics of web-based training systems into the design and implementation of on-line Faculty Development Programs.

*Key words:* teaching capabilities, digital portfolios, on-line Faculty Development Program, formative assessment.



## SOMMAIRE ANALYTIQUE

MONOGRAPHIQUE: Hommage pour le professeur José Luis Rodríguez Diéguez

BLÁZQUEZ ENTONADO, F. et ALONSO DÍAZ, L. Quelques réflexions sur la formation du professeur de *e-learning*.

À partir d'une certaine expérience en activités de *e-learning*, nous essayons dans ce travail de trouver les tâches spécifiques du *e-formateur* face à l'enseignant en mode présentiel et de suggérer des critères de formation pour le premier. Sur la *structuration du contenu*, les *activités pratiques*, les *processus d'interaction* et les *outils de communication* comme modèles de base, nous avons fait une étude sur deux éditions formatives «virtuelles» consécutives en valorisant les innovations et réélaborations marquées par notre propre analyse. Nous avons dessiné un ensemble de catégories d'analyse et nous exposons quelques conclusions provisoires sur la formation de l'enseignant du *e-learning*.

*Mots clef*: usage des technologies de l'éducation, cours en ligne, formation à distance, formation de professeurs, *e-learning*, professeur virtuel.

CLEMENTE LINUESA, M. et RAMÍREZ ORELLANA, E. Évaluation de matériel multimedia pour l'enseignement de la langue écrite.

L'article examine les CD-Rom les plus utilisées pour l'enseignement de la langue écrite. L'objectif a été évaluer si quelques théories ont été réflétées dans ces matériels. On a élaboré un instrument où sont exposées différentes catégories, que décrivent les théories les plus remarquables.

On évalue sept CD-Rom. Les plus utilisés en Castilla y León. Les résultats ont tiré au clair que ces matériels seulement permettent travailler d'enseignement du code.

*Mots clef*: évaluation matériel multimedia, l'enseignement de la langue écrite.

DE PABLOS PONS, J. La peinture et son influence dans le cinéma. Un rapprochement pédagogique à l'oeuvre d'Edward Hopper.

L'article propose un rapprochement aux relations entre la peinture réaliste et le cinéma. La manière dans laquelle ces manifestations artistiques ont évolué a des éléments communs. Le cinéma commercial se trouve actuellement dans une situation difficile étant donné l'influence abusive de l'image électronique. La solution plus importante à cette situation est celle d'une éducation artistique, aujourd'hui très loin d'une mise en pratique cohérente par notre système éducatif. L'analyse des relations entre peinture et cinéma ici présenté se centre dans la figure du peintre américain Edward Hopper, dont l'influence dans beaucoup de directeurs de cinéma a été maintenue tout au long du siècle XX jusqu'à l'actualité. Ses personnages mélancoliques, ses rues désolées et silencieuses et ses cafés et cinémas toujours habités par des êtres isolés paraissent refléter les vicissitudes de l'homme moderne.

*Mots clef:* cinéma et peinture, éducation artistique, directeurs de cinéma, Edward Hopper.

GARCÍA-VALCÁRCEL MUÑOZ-REPISO, A. et TEJEDOR TEJEDOR, F. J. Les conditionnements (attitudes, connaissances, usages, intérêts, besoins de formation) à considérer dans la formation en TIC des enseignants non-universitaires.

Ils sont nombreux les facteurs qui interviennent dans le succès des programmes de formation du professeur orienté à l'acquisition de compétences technologiques et l'intégration des TICs dans la pratique scolaire. Cette articule analyse la actuelle situation respect aux attitudes des professeurs, ses connaissances, l'usage qui font des TICs au niveau personnel comme de salle de classe, l'intégration dans le curriculum des mêmes, quelles nécessités formatives ont respect à différentes ressources technologiques et son intérêt en se formant dans ces aspects. Étant donné les variables analysées, ils s'établissent et ils proposent quelques modèles pour le design de stratégies de formation du professeur en TIC.

*Mots clef:* formation du professeur en TIC, attitudes du professeurs, compétences en TIC, nécessités formatives.

LECUONA NARANJO, M.<sup>a</sup> del Pino. Égalité des genres et université.

Le présent article expose la situation de professeurs des universités de Castilla y León selon la perspective de l'égalité des chances professionnelles entre les femmes et les hommes. On a examiné l'évolution, au sein des institutions universitaires, de la situation des hommes et des femmes en ce qui a trait à l'accès et à la promotion. La recherche est fondée sur une étude de suivi des membres du corps professoral

de chacune des universités de Castilla y León effectuée sur huit années. Elle présente la répartition des professeurs par types d'établissement, par catégories de professeur et par domaines d'étude.

*Mots clef:* genre, égalité des droits, égalité des sexes, égalité des genres et université, égalité des chances.

LÓPEZ-MOYA, M. Mémoires et enseignements du professeur.

Je me souviens du professeur comme si maintenant j'étais assis aux pupitres du Bâtiment Cossio de la Faculté d'Éducation à l'Université de Salamanca, pour recevoir l'enseignement d'un professeur comme le professeur José Luis Rodríguez Diéguez. Je peux parler aujourd'hui dès mon poste à l'Université grâce à l'haleine de vie et l'aide que ses mots ont toujours représentés pour moi. L'exemple vif de José Luis Rodríguez Diéguez nous amène à reconnaître qu'il faut «le suivre», mais, comme disait dans une occasion semblable Ortega y Gasset, «le suivre en avant». On ne peut pas comprendre la vie de don José Luis Rodríguez Diéguez sans son inséparable, amie et épouse, Charo Beltrán de Tena. Il a été le père d'une génération d'enseignants qui suivent aujourd'hui sa trace. Comme le professeur signalait dans la décennie des années quatre-vingt «les moyens de communication de masses sont une réalité incontournable. Toutefois, ils ont à peine eu d'influence dans l'enseignement». La distance qui sépare les approches didactiques de la réalité sociale a augmenté de manière exponentielle depuis la fin des années quatre-vingt jusqu'à maintenant. Malgré cela, il sera nécessaire de reprendre ses idées et ses réflexions, parce qu'ils sont encore actuelles et totalement en vigueur.

*Mots clef:* enseignement, maître, instruments didactiques, moyens de communication, technologies de l'information et communication, *blended-learning*.

LORENZO DELGADO, M.; TRUJILLO TORRES, J. M. et SOLA MARTÍNEZ, T. L'opposition au pouvoir dans un centre éducatif. Une analyse ethnographique.

C'est évident que le pouvoir est présent dans la dynamique organisatrice en occupant un espace relevant. Sa compréhension résulte déterminante pour la connaissance en profondeur de la organisation éducative. A cet effet, cette investigation ethnographique prétend comprendre les sinuosités micropolitiques ainsi que le pouvoir existant dans un centre éducatif, submerge au sein de la propre organisation et pour améliorer cette dernière, il est nécessaire un entendement global ou le pouvoir se présente comme fondamental.

*Mots clef:* micropolitique, pouvoir, conflit, climat, culture organisationnelle, *leadership*.

MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. La création de communautés professionnelles dans les établissements scolaires.

Le but de cet article est d'analyser comment le développement d'une communauté professionnelle est lié inséparablement au changement de la culture organisationnelle et à l'obtention d'un climat positif qui permette, à travers d'une nouvelle approche du rôle du directeur scolaire, la restructuration des activités professionnelles, l'acceptation par les professeurs des risques de l'innovation et du travail collaboratif.

Il n'y a pas beaucoup de recherches faites jusqu'à présent sur la création de communautés professionnelles dans les établissements scolaires et sur le développement professionnel de l'enseignant dans l'établissement scolaire même; certains de ces recherches sont analysées dans cet article; elles sont de grande valeur, mais insuffisantes. Donc, il faut réaliser de nouveaux travaux dans ce domaine.

*Mots clef:* développement professionnel de l'enseignant, culture organisationnelle, communauté professionnelle, climat institutionnel, rôle du directeur scolaire.

MARTÍNEZ RUIZ, M. Á. et SAULEDA PARÉS, N. Persistance de la mission à l'université et transformation de l'identité du professeur universitaire.

Le monde change dramatiquement, mais l'éducation à l'université, sous plusieurs formes, demeure d'une stabilité inerte. Pour cela, de nos jours, il y a une volonté émergente de redessiner une éducation tertiaire qui réponde aux nouveaux problèmes. Dans ce sens, cette recherche, à travers l'analyse de l'épistémologie de la recherche éducative, approfondie dans les perspectives conceptuelles et sur les auteurs qui peuvent contribuer à un nouveau modèle de professionnalisation de l'enseignant sur la scène universitaire, avec la constitution d'une identité professionnelle enseignante compromise. De même, l'analyse des tendances réalisée démontre l'apport de contributions au problème de valorisation de la qualité de l'éducation dans les universités.

*Mots clef:* formation des enseignants, enseignement universitaire, professionnalisation de l'enseignant, réseau de recherche en enseignement universitaire.

MARTÍNEZ SÁNCHEZ, A. Un nouvel ordre mondial, une éthique universelle, une nouvelle éducation.

Cet article offre une réflexion sur l'urgence d'établir un nouvel ordre mondial exigeant: une éthique universelle, une nouvelle éducation, un monde en paix. L'article met en évidence la nécessité d'une éducation au service du développement



économique des peuples, en particulier des peuples du Sud; de la justice culturelle globale et du dialogue entre civilisations; de la démocratisation de toutes les sociétés. Une nouvelle éducation ayant comme base un humanisme universel. La conclusion démontre que la tâche sociale la plus urgente est celle d'activer une nouvelle conscience et des nouveaux acteurs sociaux pour renforcer les relations humaines au sein de la nouvelle scène de la mondialisation.

*Mots clef:* mondialisation, humanisme, démocratisation, justice sociale, nouvelle éducation, éthique universelle, nouvel ordre mondial.

MARTÍNEZ SERRANO, M. C. Les pratiques d'enseignement dans une perspective introspective: un modèle réfléchi à travers l'utilisation des moyens.

Tous nous savons par la législation en vigueur, y compris les plans de pratiques des Facultés d'Éducation, l'objet des pratiques et le rôle que doivent jouer les différents agents qui interviennent dans les pratiques d'enseignement; bien que tous nous ne les comprenions pas de la même manière.

L'étude que nous présentons a été développée pendant le cours académique 2001/2002 à l'Université de Grenade et a consisté l'observation des séminaires de supervision de la spécialité de corps enseignant d'Éducation Physique, afin de connaître le contenu de ces séminaires par l'utilisation des moyens, plus concrètement du vidéo.

*Mots clef:* pratiques d'enseignement, observation, séminaires de supervision, utilisation des moyens.

MEDINA RIVILLA, A. De l'expérience professionnelle au savoir didactique.

Le Dr. Rodríguez Diéguez est un très important chercheur dans la connaissance de la Didactique. Ses apports au savoir et au développement et l'analyse de la pratique pédagogique sont très intéressants. Ses livres et sa ligne de recherche son considérables pour la méthodologie de la Didactique, essentiellement pour la communication, les images et la codification non verbal. Entre ses derniers travaux, nous pouvons mentionner spécialement: *Le langage de la Reforme* et *La planification de l'enseignant* ont changé les concepts traditionnels de la connaissance didactique. Son grand apport est le livre *Curriculum: l'acte didactique comme théorie du texte*; c'est un immense apport à la connaissance et à la recherche du savoir de la théorie du texte et du savoir didactique et le communication entre les enseignants et les élèves. L'apport du Dr. Rodríguez Diéguez est fondamentale pour l'élaboration d'un modèle pratique et théorique dans l'action éducative.

*Mots clef:* théorie communicative, acte didactique, réforme et programmation de l'enseignement.

MOLINA GARCÍA, S. Acte didactique et langage: perspective neuropsychologique.

L'acte didactique est un procès communicatif avec une finalité très concrète. Certainement, comme tout acte communicatif, il a besoin de l'usage du langage. Le contenu de cet article prends comme point de partie le rôle du texte formulé par le professeur Rodríguez Diéguez, complémenté avec une perspective neuropsychologique appuyée dans le rôle du langage comme regulateur de la pensée.

*Mots clef:* communication didactique, perspective neuropsychologique.

QUINTERO GALLEGO, A. et HERNÁNDEZ MARTÍN, A. Le professeur et le défi d'intégrer les TIC dans les processus de l'enseignement.

Dans le cadre d'une étude plus vaste menée dans trois communautés autonomiques (Madrid, Valencia et Castilla-León), pour savoir en quelle mesure les enseignants du Primaire et du Secondaire utilisent les TIC dans leur pratique pédagogique, on présente dans cet article quelques uns des résultats de l'étude menée dans la Communauté de Castilla-León. En fonction des diverses variables considérés, on analyse les différences qu'il y a en ce qui concerne l'intégration des TIC par des enseignants de niveaux éducatifs, spécialités, années d'expérience pédagogique et sexe différents.

*Mots clef:* éducation, nouvelles technologies, intégration, enseignement, ressources technologiques.

RODRÍGUEZ DIÉGUEZ, J. L.; HERRERA GARCÍA, E. et SÁNCHEZ GÓMEZ, M. C. Épreuve pour l'évaluation de l'expression orale: EXPRESA 2004.

La recherche à laquelle cet article se rapporte a été financée par le Ministère d'Éducation, Culture et Sports, à travers l'ancien Institut National de Qualité et d'Évaluation en 2002 et elle a eu comme but la réalisation d'une épreuve pour l'évaluation extérieure et objective de l'expression orale dans l'Éducation Élémentaire. Les activités qui composent son élaboration sont les suivantes: création d'une épreuve pilote, fixation des critères de correction, application des méthodes de linguistique computationnelle, analyse des dates, analyse de résultats, ci-inclus les transformations possibles pour le travail, étude de validité et fiabilité de l'épreuve, et élaboration de l'épreuve finale.

*Mots clef:* évaluation, expression orale, Éducation Élémentaire.

RODRÍGUEZ PÉREZ, A. Contenus scolaires et genre.

Les contenus scolaires se caractérisent par l'androcentrisme. L'homme est le grand protagoniste de l'histoire. La femme n'apparaît que exceptionnellement et lorsqu'elle le fait, c'est dans un rôle subordonné.

Le schéma de développement de l'étude de l'Histoire établi par Peggy McIntosh et qui comprend cinq phases: L'Histoire sans femmes; La femme dans l'Histoire; La femme en tant que problème, anomalie ou absente de L'Histoire; Les femmes comme histoire et L'Histoire redéfinie et reconstruite pour inclure toutes les femmes, n'est pas exclusif de cette discipline. Ainsi, par exemple, l'analyse de n'importe quel manuel de Sociologie révèle un grand nombre de «pères fondateurs» bien connus mais n'identifie aucune «mère fondatrice».

Or, l'exclusion de la femme n'est pas spécifique des Sciences Humaines et Sociales. Les chiffres et les atomes n'ont pas sexe mais les programmes d'étude, par contre, sont sexués. Dans ce sens, on a démontré que le simple fait de reposer les problèmes logicomathématiques en termes féminins améliorerait le rendement des étudiantes universitaires.

*Mots clef:* androcentrisme, féminisme, curricula, contenus, rendement académique.

SALVADOR MATA, F. La perception de la réussite dans la composition écrite des élèves à la Primaire.

On a recherché la perception que les élèves de l'École Primaire ont de leur réussite à l'écrit. Cette variable a été mesurée par une échelle avec 5 grades, contenant 10 items. L'échantillon était 124 élèves de l'École Primaire: 85 du cinquième et 39 du sixième, 53 homes et 72 femmes, 30 de classe social moyenne et 94 de classe haute, 98 sans difficultés d'apprentissage et 26 avec difficultés d'apprentissage. On a appliqué le test «t» pour trouver les différences entre les élèves. Généralement, les élèves ont une bonne perception de soi-même à l'écriture, mais pas tous les élèves ou dans toutes les dimensions. Peu de différences nous avons trouvés entre les élèves, sauf entre ceux qui ont difficultés d'apprentissage ou non.

*Mots clef:* perception de la réussite, composition écrite, École Primaire, difficultés d'apprentissage.

SÁNCHEZ GÓMEZ, M. C. et REVUELTA DOMÍNGUEZ, F. I. Le procès de transcription dans le cadre de la méthodologie de recherche qualitative actuelle.

Dans cet article nous voulons signaler l'importance du procès de transcription au cours d'une recherche dans un paradigme qualitatif de recherche actuelle, plus

renouvelé quant à l'utilisation des nouvelles technologies de recherche qui modifient un procès compliqué et fondamental dans nos recherches. Un procès qui se bénéficie d'être plus systématisé et rigoureux et auquel on n'attribue pas l'importance appropriée.

*Mots clef:* procès de transcription, méthodologie de la recherche qualitative.

SEVILLANO GARCÍA, M. L. Les outils virtuels et sa connaissance.

Le problème qui se pose à l'heure de programmer des activités éducatives c'est de bien connaître la situation dans laquelle se trouvent nos destinataires. L'intégration des nouveaux outils virtuels dans le procès éducatif implique que les sujets aient la connaissance, la dextérité, la capacité d'utilisation et aussi certaines possibilités monétaires sans lesquelles c'est ne pas possible une bonne et fréquente utilisation de ses outils. Cette investigation cherche à connaître les manques dans cette direction afin de réfléchir et promouvoir des recherches plus complètes sur ces nouveaux outils nécessaires dans l'apprentissage. L'utilisation de nouveau outils virtuels peut occasionner plus de distances entre les sujets qui l'utilise ou bien au contraire faciliter l'égalité d'opportunités. Dans l'investigation se montraient deux exemples de personne de différent age, travail, formation qu'illumine notre idée.

*Mots clef:* outils virtuels, e-mail, chat, forum, difficultés, société des connaissances.

VEGA FUENTE, A. La peur du système éducative devant les drogues: nouveau défi éducative.

C'est José Luis Rodríguez Diéguez qui a fait possible la sortie de mon premier travail sur les drogues dans un congrès de Pédagogie; ayant présent cette personne et en la remercie nous voulons approfondir sur les mêmes idées pour le défendre, dans un moment là où la police prend place dans la prévention des drogues dans l'environnement scolaire. Nous pouvons parler de qualité dans l'enseignement quand celui la prend toutes les cotes de la personnalité des élèves, comme dirait José Luis, ce qui implique que le système d'enseignement doive toucher tout ce qui la personne y est. Dans ce sens le sujet des drogues continue á être un problème dans l'éducation, ce qui exige que les institutions et service éducative regardent si sa façon de faire est la meilleur, ils doivent aussi s'engager à former une attitude saine devant la drogue; cela se fera possible dans des projets éducatives salutaires. Le plan actuel des écoles dans sa programmation didactique et d'organisation permet différentes lignes d'actions éducatives. L'éducation sur la drogue ce n'est pas

autre chose que l'éducation pour la vie, c'est pour cela que cette question des drogues devienne un élément d'innovation éducative.

*Mots clef:* drogues, prévention, pédagogique, qualité dans l'éducation, éducation, innovation éducative.

VILLAR ANGULO, L. M. et ALEGRE DE LA ROSA, O. M. Évaluation de l'apprentissage des capacités curriculaires et didactiques: les portefeuilles d'expériences du professorat.

*Introduction.* Cet article étudie une procédure appropriée pour l'évaluation de dossiers utilisés dans le développement du professorat des deux universités canariennes. L'étude inclut une définition compréhensive de capacités d'enseignement dans l'enseignement supérieur et une révision formative des collègues dans un *Programme d'Amélioration (Initiation) (PMI)* comme modèle de développement du professorat. *Méthode.* Grace à l'utilisation d'un échantillonnage intentionné, 29 professeurs ont été impliqués dans un stage pendant une période de 11 semaines de l'année académique 2004-2005. Les critères utilisés pour l'analyse ont été des mesures de perceptions des professeurs et des essais d'apprentissage. Nous avons aussi comparé les expériences d'apprentissage des participants. *Résultats.* Dans son ensemble, le professorat a montré un changement dans son style d'enseignement, en faisant des commentaires plus réfléchis sur ses capacités curriculaires et didactiques. *Discussion.* On recommande l'incorporation de systèmes d'entraînement basés en Internet, dans la conception et l'application de Programmes de Développement du Professorat Universitaire.

*Mots clef:* capacités enseignantes, dossiers numériques, programme de développement du professorat en ligne, évaluation formative.