

RODRÍGUEZ FUENTES, Antonio (2015). *Un currículo para múltiples adaptaciones*. Madrid: EOS. 285 pp. ISBN: 978-84-9727-623-8.

La obra constituye una completa compilación sobre pautas para adaptaciones curriculares para alumnado con necesidades educativas especiales, derivadas de discapacidad sensorial, motora o cognitiva, o de trastornos de conducta o de desarrollo. Para cada condición personal intrínseca, y sin obviar aspectos extrínsecos colaterales de la misma, ofrece puntos de referencia para apuntar en la diana de su respuesta educativa en el reciente marco de la educación inclusiva y escuela para todos. Al resultar tan diversas estas dianas, el manual está realizado por un elenco de profesionales docentes de todos los niveles educativos (desde Infantil hasta Universidad). En efecto, cada capítulo está intencionadamente realizado por un docente no universitario en colaboración con uno universitario, ambos expertos en la temática a tratar, de tal suerte que se ha aunado el conocimiento práctico con la rigurosidad científica. Consecuencia de ello es, por ejemplo, la presentación de las teorías más vigentes apoyadas por sus autores más representativos, junto con el pragmatismo de sus contenidos apoyados por los casos reales que contienen los capítulos.

Todo ello con la desiderata expresada por el propio coordinador de que tal obra sea empleada «como una *carta de navegación* sobre un mar profundo y extenso de *necesidades educativas especiales*, derivadas de un cúmulo casi infinito de discapacidades

y alteraciones posibles (aunque hayan sido vertebradas en cinco, tal como contempla la legislación) y un horizonte no menos profundo y extenso de *potenciales educativos especiales* (tanto como como capacidades destaquen en los alumnos), que permita la navegación valiéndose de un *cuaderno de bitácora* de evaluación e intervención psicopedagógica planificada y sistemática, que luche contra el naufragio de la improvisación docente y respuesta arbitraria conducentes a la deriva de la exclusión y fracaso escolar y social» (pp. 15-16).

La meta es contribuir a la formación de docentes que «no compartan la jerarquía tradicional de los contenidos (sobre las habilidades, por ejemplo) y de unas áreas (instrumentales) sobre otras, sino que sientan su labor como algo más que transmitir un materia» (p. 48), un maestro que, como se indica en su prólogo, «atiende a niños con necesidades educativas especiales y nunca se rinde [...] que mira a los ojos, se pone a su lado y dice ¡adelante! Y puede haber marcado para siempre su proyecto de vida» (p. 11) cuan «artesano frente a un boceto que espera verlo convertido en una magnífica escultura» (p. 12). Y todo haciendo guiños al marco escolar actual, que «no se trata de cuatro paredes ni una compleja organización ni Claustros ni Consejos; cuando se trata de niños con necesidades educativas especiales, la escuela es, por encima de todo, un maestro o una maestra y unos alumnos compartiendo la magia del conocimiento y el placer de enseñar y aprender» (p. 12).

Un primer capítulo introduce y delimita los conceptos más actuales para

aludir a las dificultades en el aprendizaje y también en la enseñanza, por supuesto, en código didáctico-pedagógico, acudiendo para ello a los últimos tratados, memorándums, leyes y obras que abordan la nomenclatura y taxonomía de disfunciones en el acto didáctico. Atendiendo también a las propuestas y normativas educativas nacionales y autonómicas más actuales, realiza un recorrido preciso por el viaje, de ida, de la evaluación psicopedagógica y, de vuelta, de la respuesta educativa genérica.

Le sigue el capítulo dedicado a alumnos con necesidades educativas derivadas de la invidencia y la baja visión. Diferenciando ambos estados y otros atributos (momento y naturaleza de aparición de la discapacidad, deficiencia de la que deriva, progresión de la misma, etc.) tanto en la repercusión en sus necesidades como en su potencial intervención educativa, se ofrece el panorama de las posibilidades de todo tipo (técnicas, ópticas, tecnológicas, tiflotécnicas, humanas, didácticas, etc.) que existen para hacer de la educación de este alumnado todo un éxito, lo que sin duda es su mayor garante de integración social y laboral.

Con el mismo enfoque optimista, se introducen, en el ecuador de la obra, todas las estrategias para valorar las posibles necesidades educativas de los alumnos derivadas de sus dificultades y potenciales especiales como consecuencia de su discapacidad auditiva. Para el abordaje de tales dificultades y potenciales se requiere diferenciar distintos estados, sordera e hipoacusia, así como otros atributos (algunos de la misma índole que los anteriores, otros diferentes: los padres son oyentes o no

y/o emplean la lengua oral o de signos, etc.).

Continúa el capítulo relativo a la atención educativa al alumnado con discapacidad motora, de origen cerebral, medular, muscular y óseo-articular. Evidentemente las ayudas materiales y técnicas, así como las actividades plausibles, estarán marcadas por las dificultades, limitaciones y peligros inherentes a su deficiencia, por lo que se describen en este capítulo las directrices necesarias para la evaluación y la intervención del alumnado que la padece.

Se dedica otro espacio a la manera educativa de responder al alumnado con discapacidad intelectual, para lo cual se parte de las recientes clasificaciones mundialmente aceptadas de la AAIDD y de la APA (DSM V). Partiendo y dependiendo de tal clasificación, se incluyen propuestas de intervención desde diferentes perspectivas: pedagógica (curriculares), psicológica (conductuales y cognitivas) y de tipología de apoyos.

Por último, aparece la preocupación por la compleja atención al más diverso de los colectivos de alumnos, el que padece trastornos, bien de la conducta (negativo-desafiante, disocial), bien del desarrollo (TEA, TDAH). Como en el caso de los anteriores, su enorme singularidad exige partir de las necesidades educativas derivadas entre otras de su condición personal especial, lo que hace ineludible la evaluación psicopedagógica previa a la intervención.

Prof. Dr. Tomás Sola Martínez  
*Catedrático de la Universidad  
de Granada*