

plena democratización del país, por el contrario, los temas relacionados con la ILE se convirtieron en unos de los preferidos por los investigadores y, de hecho, son innumerables las publicaciones de todo tipo que han ido apareciendo hasta la fecha.

Sin embargo, los estudios en torno a la ILE, especialmente en una primera y amplia etapa, tuvieron como objeto el núcleo central madrileño de la Institución y sus figuras reconocidas y más emblemáticas, sólo con el paso del tiempo se empezaron a tratar con mayor detalle otros temas no menores como los relacionados con lo que se ha venido denominado la «ILE difusa» o el papel de la mujer, por poner dos ejemplos importantes. De hecho, el prologuista de la obra que comentamos y profesor de la Universidad de Santiago de Compostela, Ángel Serafín Porto Ucha, es el autor de un elaborado libro en torno a la ILE en Galicia y la profesora Raquel Vázquez publica ahora un libro en torno al segundo aspecto o dimensión de la Institución: la educación de la mujer en España.

La profesora Raquel Vázquez, que actualmente ejerce la docencia entre la Universidad de Vigo y la Universidad Nacional de Educación a Distancia de A Coruña, extensión de El Ferrol, fue doctora en Geografía e Historia por la Universidad de Santiago en los años ochenta del siglo XX, y elaboró entonces una investigación que está sólidamente apoyada en el trabajo de archivos y en una rigurosa interpretación histórica, aunque es ahora cuando se le ha presentado la oportunidad de darla a conocer al público, uniéndose así a otras publicaciones que en los últimos años le han dado una importancia significativa a la preocupación de la ILE por la promoción de la educación y formación de la mujer.

Como nos recuerda en el magnífico y clarificador prólogo Ángel Serafín Porto, Raquel Vázquez comenzó sus investigaciones con «el estudio de las escuelas públicas coruñesas en el período isabelino para abordar luego, en su tesis doctoral que presentó en 1989, el de la Institución Libre de Enseñanza y la educación de la mujer en España, fijándose en la Residencia de

VÁZQUEZ RAMIL, Raquel: *Mujeres y educación en la España contemporánea. La Institución Libre de Enseñanza y la Residencia de Señoritas de Madrid*, Madrid, AKAL, 2012, 491 pp.

La Institución Libre de Enseñanza, que surgió como una organización para la renovación y modernización de España, alejada de todo radicalismo y cercana al diálogo con otros grupos ideológicos distintos, fue convertida por el franquismo en una de sus «bestias negras», junto a la masonería y el comunismo. Por esta razón, durante la dictadura no fue posible hablar de la ILE, salvo para vejlarla y despreciarla, ni de sus actividades pedagógicas y de sus principales personajes. Con la transición democrática y, luego, especialmente con la

Señoritas de Madrid, cuyo archivo conoció a fondo». Es una lástima que una obra de estas características haya tardado tanto tiempo en publicarse porque se trata de un esfuerzo valioso por darnos a conocer en detalle una institución de referencia como lo fue en su momento la Residencia de Señoritas, dentro de una concepción liberal y ciertamente elitista de la educación de las mujeres. Pero, también es verdad que gracias a esta demora la autora ha podido incorporar las últimas investigaciones en torno al tema y madurar aún más cada detalle de su estudio.

La obra está dividida en siete capítulos que, a su vez, se pueden reunir en tres grandes apartados siempre en relación con el tema de la mujer: la Institución Libre de Enseñanza, la Junta para Ampliación de Estudios y María de Maeztu y la Residencia de Señoritas. Completan el libro de Raquel Vázquez las conclusiones y fuentes documentales y bibliográficas y, además, tres densos y ricos anexos: cursos y profesores de la Residencia de Señoritas, relación de mujeres que vivieron en la Residencia y algunos testimonios de residentes, elaborados por familiares, que resultan en ocasiones conmovedores y siempre instructivos. Finaliza la obra con un índice onomástico muy útil y el consabido índice de contenidos.

Hasta aquí el libro de la profesora Vázquez Ramil. Animamos a la autora a hacer una ampliación de su investigación, para la que está muy bien preparada, comparando los principios, objetivos y metas de la Residencia de Señoritas y los del Colegio Mayor Santa Teresa de Jesús. Sería muy interesante tal ejercicio de investigación porque podría clarificar más aún los modelos educativos que representan y, con toda seguridad también, las diferentes concepciones que de la mujer tenía la ILE y el nacional catolicismo franquista. Tampoco estaría de más estudiar y averiguar los resultados concretos de los procesos de depuración que sufrió el centro residencial tanto en el personal como en su biblioteca.

OLEGARIO NEGRÍN FAJARDO

VV. AA.: *La recuperación de la memoria histórico-educativa andaluza*, Málaga, Editorial Sarriá, 2011.

Esta obra afirma en su contraportada que su objetivo es «dar a conocer la investigación más reciente de especialistas en el ámbito de la Historia de la Educación en Andalucía». Y creemos que lo cumple con holgura. Cuando el Departamento de Teoría e Historia de la Educación de la Universidad de Málaga decidió en 2010 organizar las segundas jornadas de Historia de la Educación andaluza, tras las celebradas en Sevilla en 2004, se comprometió a convertir ese foro en el lugar más propicio para el encuentro de los docentes investigadores especialistas en esta temática. El completo índice de la obra así lo revela.

El libro, como fedatario de unas jornadas, posee un contenido diverso. Incluso, hasta se divide en dos partes físicamente separadas: la impresa en papel con las intervenciones de las mesas redondas y la conferencia inaugural; y la que podríamos denominar «digital», con un CD anexo con los textos de las comunicaciones.

La parte impresa se detiene en sus 221 páginas en cuatro asuntos que consideramos relevantes y de plena actualidad: por un lado, Juan Antonio Lacomba, experto historiador de la Universidad de Málaga, entiende la Historia como saber histórico, como una Historia «problemática», que busca entender y explicar la realidad, su funcionamiento, sus consecuencias, su peso en el presente y su proyección futura.

A continuación, cuatro ponencias dedicadas a las fuentes histórico-educativas específicas para Andalucía. Con el estudio conjunto de todas ellas, descubrimos el amplio abanico de surtidores de conocimiento existentes en nuestro territorio y que ya han sido ampliamente analizados e incluso han sido objeto de proyectos de investigación, felizmente culminados unos, en vigencia otros: los manuales y su función educativa, política, social o económica; la función tan relevante de los testimonios orales, silenciados hasta el momento y que ahora están siendo atendidos; la seria y fundamentada reivindicación de la prensa

de la educación como fuente primaria relevante para conocer desde la Historia de la infancia, de la profesión docente o la política y legislación educativa; y, por último, el redescubrimiento de cómo un archivo puede proporcionar una fuente valiosísima de información, como es el ejemplo de la Sociedad Económica de Amigos del País de Sevilla.

Habría sido un craso error organizar unas jornadas como estas y no dedicar especial atención a la depuración del profesorado andaluz. Las investigaciones realizadas en los territorios de Andalucía, en nuestras universidades, demuestran por su calidad y por la solidez de sus conclusiones que están en la primera línea. En el libro aparecen cuatro trabajos sobre los docentes de primaria, secundaria y universidad.

Por último, dos ponencias se detienen en los museos pedagógicos o en los espacios museísticos andaluces: la primera analiza la actividad didáctica y difusora del Museo Pedagógico Andaluz y la segunda realiza un estudio sobre la actualidad de estos espacios en los institutos y en los colegios andaluces.

Las relatorías finales nos ayudan a profundizar en la otra parte física del libro: el CD adjunto con las treinta y una comunicaciones presentadas, divididas por las temáticas de las ponencias. Un buen número de comunicaciones, desde distintas perspectivas, versan sobre los testimonios orales, los cuadernos de clase y los manuales escolares como fuentes para la historia de la educación. Un número de trabajos que demuestra el interés suscitado en Andalucía por estas temáticas.

La segunda parte también demuestra cómo se encuentra la tarea de descubrir o redescubrir instituciones educativas andaluzas. Seis son los trabajos presentados y que se podrían encuadrar en este epígrafe. Y, por último, las comunicaciones dedicadas a diversos temas tales como la educación infantil, la educación especial, la educación intercultural, la inspección educativa o la educación de la mujer, entre otros.

Para finalizar, es conveniente volver al principio. La conferencia inaugural de nuestro admirado Juan Antonio Lacomba nos mostró cómo vivimos en la etapa de la

Historia-interpretación, donde se conjugan los hechos particulares como parte de la dinámica global y, por ende, de la teoría como «soporte analítico de las hipótesis generales» para construir la «interpretación explicativa» del objeto de estudio. Usando esa referencia, este libro muestra de nuevo la necesidad de una obra de síntesis general con las aportaciones de acotación local publicadas hasta ahora. Una obra que construya esa interpretación explicativa. Incluso, desde la Universidad de Sevilla ya se han publicado trabajos con algunos capítulos que acometen esa tarea aunque en aspectos muy concretos o en etapas históricas determinadas. A pesar de que aún podemos identificar serias lagunas en algunos momentos de nuestro pasado, la investigación realizada por las universidades andaluzas en estas últimas décadas ha conseguido descubrir con suficiente claridad los elementos más destacados para construir una Historia de la Educación en Andalucía que vaya más allá de la perspectiva municipal o comarcal. El material está ahí y esta obra es una magnífica aportación para acometer esa labor.

MANUEL HIJANO DEL RÍO