

IV CONVERSACIONES PEDAGÓGICAS DE SALAMANCA  
*INFLUENCIAS ALEMANAS EN LA EDUCACIÓN ESPAÑOLA E IBEROAMERICANA (1809-2009)*  
 CONGRESO INTERNACIONAL IBEROAMERICANO. CONCLUSIONES.

Se han celebrado las IV Conversaciones Pedagógicas de Salamanca durante los días 15, 16 y 17 de octubre de 2009 en la Facultad de Educación de la Universidad de Salamanca. Han participado 87 congresistas y un número amplio de estudiantes, procedentes de 11 universidades españolas, 7 universidades y centros de educación superior de Portugal, Universidad de Berlín, 10 universidades de seis países iberoamericanos (Chile, México, Brasil, Colombia, Cuba, Honduras), y un investigador de l'École Normale Supérieure de Libreville (Gabón). En algún momento del congreso también nos acompañó José Luis Peset Reig, presidente del Comité Internacional de las Ciencias Históricas, junto con la catedrática de Historia Contemporánea de la Universidad Complutense Elena Hernández Sandoica.

El acto inaugural estuvo presidido por el rector de la Universidad de Salamanca, José Gómez Asencio, y el rector de la Universidad de Lisboa, Antonio Nóvoa. Participó también la concejala de Educación del Ayuntamiento de Salamanca, Sandra Myers y el presidente de la Sociedad Española de Historia de la Educación, Antón Costa. También formaron parte de la mesa presidencial la decana de la Facultad de Educación y el director del Departamento de Teoría e Historia de la Educación. El presidente del comité organizador saludó a los participantes, agradeció la presencia de autoridades y la colaboración de diferentes instituciones y organismos que han hecho posible con su colaboración la celebración del congreso (Ministerio de Ciencia e Innovación, Junta de Castilla y León, Fund. Salamanca Ciudad de Saberes, Sephe, Sedhe).

La coordinación general ha estado a cargo del profesor José María Hernández Díaz, y el comité organizador ha estado formado por: Juan Francisco Cerezo Manrique, Isabel Ramos Ruiz, José Manuel Alfonso, José Luis Hernández Huerta, Francisco Rebordinos Hernando, Sara González Gómez, Laura Sánchez Blanco, Olga Chamorro Bastos y Alexia Cachazo Vasallo.

Han presentado sus conferencias y ponencias los profesores Antonio Nóvoa (U. Lisboa), Gabriela Ossenbach (UNED), Marcelo Caruso (U. Humboldt de Berlín), Conrad Vilanou (U. Barcelona), Serafín Tabernero (U. Salamanca), Julio Ruiz Berrio (U. Complutense de Madrid), Francisco J. Rodríguez Méndez (U. Salamanca) y José María Hernández Díaz (U. Salamanca).

Además de otras actividades científicas y culturales desarrolladas en la ciudad (recepción en el Ayuntamiento, visita nocturna, visita al Museo Modernista de Art Decó y Art Nouveau), se han presentado y defendido con calma 40 comunicaciones distribuidas en cuatro secciones, tal como se explica a continuación.

### **Sección I: Influencias alemanas en el sistema escolar español contemporáneo**

Esta primera sección ha tenido como objetivo el análisis del influjo ejercido por los modelos educativos alemanes en los españoles, teniendo como marco de referencia prioritario el sistema formal de educación a lo largo de los dos últimos siglos. A tal efecto se han estudiado distintas perspectivas de esta relación que han abarcado desde las más importantes tradiciones teóricas de la Pedagogía hasta los cambios, estructurales y metodológicos, inducidos en los diferentes niveles del sistema escolar.

La sección ha estado coordinada por los profesores Juan Francisco Cerezo Manrique, como presidente, y por Francisco José Rebordinos Hernando, como secretario. Sus trabajos se han desarrollado en tres sesiones debido al importante número de comunicaciones presentadas; 21 en total, procedentes de 9 universidades españolas. Éstas han sido las siguientes:

- *Raquel Cercós i Raïchs*. «Emili Mira i López: Lecturas desde Alemania».
- *Olga Chamorro Bastos*. «Georg Kerschensteiner y el ideal en la formación del maestro».
- *M.ª Isabel Corts Giner y M.ª Consolación Calderón España*. «Las influencias alemanas en el desarrollo de la higiene escolar en España».
- *Alberto Esteruelas Teixidó*. «El espíritu ciudadano. Del Volkgeist al novecentismo catalán».
- *Jordi García Farrero y Óscar Antonio Jiménez Abadías*. «Nietzsche y el nihilismo pedagógico: su presencia en la transición española».
- *Tania Fátima Gómez Sánchez*. «La universidad alemana, una referencia para el Proyecto de Ley de Reforma universitaria de 1933».
- *Sara González Gómez*. «Presencia académica alemana en la Universidad de Salamanca (1956-1970)».
- *Gonzalo Jover Olmeda*. «La institucionalización de la pedagogía en España y los seminarios pedagógicos alemán y checo de Praga: en busca del eslabón perdido».
- *Luján Lázaro Herrero*. «El modelo alemán de jornada continuada. La principal referencia de España para una reorganización temporal educativa superficial».
- *José Damián López Martínez*. «Profesores españoles de ciencias experimentales en Alemania (1907-1936): ver y hacer ciencia para enseñar».
- *María José Martínez Ruiz-Funes*. «El material fröebeliano en España en la segunda mitad del siglo XIX».
- *Ana María Montero Pedrera*. «Ecos de Fröebel en una escuela modelo y en un maestro moderno sevillanos».
- *Soledad Montes Moreno*. «Wilhelm Paulsen y la escuela alemana de los años 20».
- *Ángel C. Moreu*. «La recepción española de la psicología y la pedagogía alemanas durante el primer tercio del siglo XX».
- *Roberto Navarro García*. «La pedagogía de Georg Kerschensteiner en Lorenzo Luzuriaga».
- *Patricia Quiroga Uceda*. «La presencia alemana en la *Revista de Pedagogía* de Lorenzo Luzuriaga (1922-1936)».
- *Isabel Ramos Ruiz*. «El proyecto educativo de los Misioneros alemanes del Verbo Divino en zonas rurales desfavorecidas de Castilla y León durante la dictadura franquista».
- *Francisco José Rebordinos Hernando*. «Influencias krausistas en experiencias escolares de Zamora. Siglos XIX y XX».
- *R. Clara Revuelta Guerrero y Rufino Cano González*. «La influencia de Fröebel en las escuelas de párvulos de las últimas décadas del siglo XIX en España».
- *María Ángeles Sotés Elizalde*. «La influencia alemana en la idea de *libertad de ciencia* en España».
- *Bianca Thoilliez*. «Educación y crecimiento: la lectura institucionista de la obra de John Dewey desde la pedagogía fröebeliana».

Un nutrido número de estas comunicaciones se han destinado al análisis de las teorías de destacados autores alemanes e hispanos y su influencia y relaciones mutuas en aspectos muy variados de la educación de nuestro país.

Las decisivas aportaciones de Mira i López, Strauss y Wolf al nacimiento de la Psicopedagogía española; la labor mediadora de Lorenzo Luzuriaga a través de sus múltiples

actividades en la recepción de la pedagogía alemana; las contribuciones de Kerchensteiner al paradigma de la escuela nueva o activa; las realizaciones de Paulsen en materia de política y organización escolar en torno al concepto de escuela única, y la presencia crítica de Nietzsche a los principios de la modernidad pedagógica se han constituido en objeto de estudio de, prácticamente, la mitad de las comunicaciones.

De todos estos autores, el que ha ocupado la atención de los investigadores de manera destacada ha sido Fröebel. La introducción y difusión de sus teorías en España van a servir de referente para la renovación de la escuela de párvulos durante la segunda mitad del siglo XIX. A pesar de que no se pueda hablar de generalización de estos métodos como sostienen algunas comunicaciones, el análisis del material fröbeliano y de algunas experiencias concretas demuestra su atractivo y potencial innovador, que no siempre fue suficiente para vencer las resistencias de un conservadurismo recalcitrante.

La Universidad también ha sido objeto de reflexión por parte de los congresistas; cuatro comunicaciones se han ocupado de analizar desde cuestiones de fondo como el principio de la «libertad de la ciencia» en las décadas centrales del siglo XIX, o la institucionalización de la pedagogía como disciplina científica y superior a principios del XX, hasta la política universitaria de la II República o las influencias y relaciones recíprocas de los años del desarrollismo español.

Asuntos de gran actualidad como la organización temporal de la jornada escolar o la aportación de referentes en los procesos de formación de los profesores han sido, igualmente, revisados desde la óptica de las realizaciones del país germano.

Los temas tratados, no obstante, no se han agotado aquí. Hemos podido participar de reflexiones y análisis sobre las influencias alemanas en el desarrollo de la higiene escolar en España; sobre la presencia de materiales y métodos, importados de Alemania por los pensionados de la JAE, que impulsaron la renovación de la investigación y la enseñanza de las ciencias en nuestra universidades, institutos y escuelas primarias; o sobre la introducción de innovaciones metodológicas en nuestra escuela rural ya derivadas de influencias krausistas en su etapa de referencia o a cargo de determinadas órdenes religiosas durante la dictadura franquista.

A su vez, los debates mantenidos en cada una de las sesiones han puesto de manifiesto la relevancia de las aportaciones realizadas para el conocimiento de la efectiva influencia alemana en nuestra educación.

Por otra parte, se ha evidenciado también la necesidad de seguir profundizando en este flujo de relaciones, dada la amplitud y complejidad de las mismas; en las comunicaciones y en los debates se han mostrando y ofrecido nuevas pistas y claves de interpretación para hacerlo.

## **Sección II: Influencias alemanas en la educación popular en España**

La Sección II del Congreso estuvo dedicada a las huellas dejadas por el pensamiento sobre educación y la acción educadora de origen alemán en España en el campo de la educación popular. Dicha sección se desarrolló durante la tarde de los días 15 y 16 de octubre. Y fue coordinada por José Luis Hernández Huerta, como presidente, y por Olga Chamorro Bastos, como secretaria.

Se presentaron y defendieron cinco comunicaciones, dos el primer día y tres el segundo. Al término de cada sesión, se dispuso de 20 minutos para preguntas y aclaraciones, minutos que fueron bien aprovechados.

Inauguró la sesión del jueves, 15 de octubre, el profesor Alberto Esteruelas Teixidó, de la Universidad de Barcelona, con la comunicación titulada «El espíritu ciudadano. Del Volkgeist al novecentismo catalán». En este trabajo se indaga en el cambio sufrido por los fines

de la pedagogía durante los últimos años del siglo XIX y principios del XX, tiempo durante el cual, entre otras cosas, se produce la transición de una pedagogía clásica, de corte liberal, centrada en el individuo, a otra más cosmopolita, centrada en los colectivos. Lo cual se manifestó en Cataluña de una forma peculiar y con mayor intensidad que en el resto del Estado español, pasando del influjo norteamericano al alemán, al menos en cuanto a formación de ciudadanos se refiere.

Seguidamente, defendió su trabajo Rafaela García Castañeda, funcionaria de la Junta de Andalucía, que llevó por título «Inquisición y libros prohibidos de origen alemán: repercusión educativa a través del mensaje eclesiástico gaditano en las primeras décadas decimonónicas». En ésta se analiza, además de lo expresado en el título de la comunicación, el peso de las obras de origen alemán en el Índice de libros prohibidos por la Inquisición española hasta 1819, así como el carácter de las obras censuradas, mayoritariamente de corte filosófico y político. Se ha constatado el influjo ejercido por la Iglesia desde el púlpito, mediante exhortaciones y sermones, así también las sutiles, pero significativas, diferencias entre los obispos de las diócesis andaluzas al tratar cuestiones referidas a la libertad de expresión, destacando la de Cádiz, por ser más tolerante y permisiva y su población más receptiva ante los influjos exteriores.

La segunda sesión, celebrada el viernes, 16 de octubre, comenzó con la intervención de María José González Rivas, de la Universidad de Salamanca, que defendió la comunicación «La Universidad de Frankfurt como exponente de la educación popular (Volkshulen) en Alemania a finales del siglo XX: algunos paralelismos con los programas universitarios para mayores en España». En ella se describieron las principales iniciativas de educación de adultos en Alemania, deteniéndose en las propuestas y acciones de la Universidad Johann Wolfgang Goethe de Frankfurt, pionera y vanguardista Universidad de la Tercera Edad. Asimismo, se establecieron algunos paralelismos entre los programas universitarios para mayores ofrecidos por ésta y los ofertados en España. Se puso de manifiesto la necesidad de revisar los planteamientos didácticos y organizativos de tales iniciativas hacia posturas más flexibles y orientaciones de corte humanista.

A continuación, expuso su comunicación el profesor de la Universidad de Valladolid Francisco Javier Martín Martín, que llevó por título «El Colegio Español Santiago Apóstol en Munich: 1954-2004». En este trabajo se ofrecieron las notas más significativas de la vida de dicho Colegio, su fundación, en 1954, los primeros estudiantes y sus formadores. Y, con más detalle, el tipo y el flujo de colegiales españoles e iberoamericanos que allí residieron, distribuidos según la procedencia geográfica y por especialidades y ramas científicas. Constituyó más una provocación, una sugerente invitación a la investigación que una indagación concluida.

Cerró la sección la comunicación de Laura Sánchez Blanco y José Luis Hernández Huerta, de la Universidad Pontificia de Salamanca y la Universidad de Salamanca, respectivamente. Se tituló «Influencia alemana en el sistema de beneficencia español: Auxilio Social y la obra nacional-sindicalista de protección a la madre y al niño», y fue defendida por la investigadora Laura Sánchez. En dicha comunicación se mostraron los rasgos definitorios de la política social llevada a cabo por los regímenes nazi y franquista y los servicios de beneficencia puestos en marcha por éstos. En ambos casos, se perseguía conseguir una raza fuerte y sana, para lo cual era preciso cuidar de la población, especialmente de las mujeres embarazadas, consideradas, en buena medida, el futuro de la nación. Las atenciones debían continuar durante la infancia y la juventud. Para lo cual se instauraron tres medios de ayuda y protección: a la madre, al niño con familia y al niño huérfano. La principal diferencia entre la Alemania nazi y la España franquista radicó en la forma de entender el concepto de raza, para la primera vinculado a la biología y, para la segunda, a la historia y la cultura. Igualmente, la Iglesia marcó otra notable diferencia entre las políticas pronatalistas de un régimen y del otro; mientras que la Alemania nazi apostaba por la eugenesia, la España franquista lo hizo por la vida a toda costa.

Lo dicho hasta aquí evidencia la variedad de intereses que orientan la actividad científica de los investigadores asistentes a este Congreso, así como la diversidad geográfica e institucional de sus participantes: sólo en esta sección han participado cuatro universidades diferentes y una representante de una administración autonómica.

A pesar del reducido número de comunicaciones presentadas en la Sección II, hubo un buen índice de participación. Al término de ambas sesiones, hubo varias intervenciones por parte de los congresistas, lo que permitió que los comunicantes matizaran algunas cuestiones y que otras quedasen mejor ilustradas. Entre otras cosas, se profundizó en la relación existente entre el nuevo espíritu ciudadano paulatinamente construido y extendido en Cataluña durante el novecientosmo y el nacimiento y progresivo arraigo del sentimiento nacionalista catalán. Igualmente se hizo en las causas de la transformación sufrida por el Colegio Español *Santiago Apóstol* de Munich a partir del Concilio Vaticano II y, más drásticamente, durante el último cuarto del siglo XX, debido al inexorable proceso de secularización de la sociedad española y al acomodo en ésta de los postulados de la postmodernidad. También se contó con un testimonio, el de Clara Revuelta, que, muy sucintamente, comentó su experiencia en el servicio social obligatorio vigente durante el régimen franquista

### Sección III: Influencias de Alemania en la educación iberoamericana

La Sección III ha tenido como eje vertebrador la proyección de la pedagogía alemana en Iberoamérica, estudiando y analizando las influencias que desde dicho Estado se dirigieron hacia allí en la Época Contemporánea. Ha constituido una interesante revisión de caminos y vías pedagógicas procedentes de Alemania, en una doble vertiente. Por una parte, en la herencia ideológica y filosófica de figuras alemanas destacadas cuya ascendencia es visible en las formas de asumir y desarrollar la educación en Iberoamérica. Por otra, la organización y metodologías de genuino corte germánico pueden rastrearse en aspectos varios de la enseñanza en los países y territorios del nuevo continente, en función de la coyuntura específica del contexto histórico, social y educativo del devenir en estos países.

Complejidad que se manifiesta en el pensamiento pedagógico, en las prácticas educativas o en los modelos de formación. A lo largo de dos sesiones de trabajo, la tarde de un día y la mañana del siguiente, se fueron abordando distintos segmentos educativos en nueve comunicaciones, de las que una excusó su asistencia, figurando como presidenta y secretaria de mesa Isabel Ramos Ruiz y Sara González Gómez, respectivamente.

La enseñanza elemental y popular estuvo presente en la contribución «Las ideas educacionales alemanas y la educación en el sur del Brasil: 1850-1945» de los profesores Ariclé Vechia de la Universidad de Tuiuti do Paraná y Antonio Gomes de la Universidad de Coimbra. El estudio planteó la ocupación de territorios poco habitados del sur de Brasil por comunidades alemanas que preservaron su identidad étnica y reprodujeron su lugar de origen, educando a sus hijos en formas de sociabilidad alemana que dieron lugar a que se vieran estas comunidades como un peligro por el nacionalismo brasileño.

La formación docente y normalista ha ocupado uno de los focos principales de esta sección, con tres comunicaciones que inciden en Chile, Colombia y México. La primera de ellas, titulada «Construcción del Estado Nacional chileno a través de sociedades de referencia: La recepción de modelos de formación docente y militar alemanes a fines del siglo 19 en Chile», aborda la formación de docentes y la creación de instituciones como el Instituto Pedagógico, en un proyecto liberal para fortalecer el sistema de enseñanza público. Por su parte «La teoría de la acción comunicativa, un referente en los procesos de formación docente e integración de nuevas tecnologías de la información y la comunicación en Colombia», afronta el sentido más actual de la incorporación de las Nuevas Tecnologías en la formación de docentes. La tercera de ellas, «La Teoría Crítica viva en las Escuelas Normales de México (2000-2009)», analiza las escuelas normalistas en las que sigue vigente

dicha teoría, tanto en la defensa de la educación pública e integral, como en la conciencia para liberar a sectores oprimidos y marginados.

Otra línea ha tenido como centro la universidad y la herencia recibida del Estado alemán. «La libertad académica en la universidad alemana del siglo XIX y algunas influencias en el modelo de la universidad colombiana» o «Seminario alemán: lectura, escritura y política. Una mirada desde Colombia» nos remiten a modos de hacer de la universidad científica alemana.

Otros aspectos de estudio han sido los espacios de proyección del pensamiento y de la filosofía alemana. El profesor de la Universitat de Barcelona Francesc Calvo defendió «Primeras influencias de la filosofía de Heidegger en Iberoamérica. La recepción de Carlos Astrada y Roberto Wagner de Reyna». El pensamiento del filósofo alemán se articula en Argentina y Perú, en la búsqueda de una identidad propia como nación sobre «el ser americano». Por su parte, la comunicación «Erich Fromm en México y su influencia en la pedagogía de la liberación y la desescolarización» nos muestra el CIDOC de Cuernavaca en donde trabajan conjuntamente Illich, Fromm y Freire durante las décadas de 1960 y 1970. Un diálogo conjunto, en el que el pensador alemán deja su impronta en la fundamentación de dos de las corrientes más destacadas de Iberoamérica en el siglo XX, ambas de corte humanista: la desescolarización y la pedagogía de la liberación. El legado alemán se nos muestra en este aspecto como una base sólida para orientar esperanzas y deseos educativos en el continente americano.

Por último, disciplinas específicas como es el caso de la educación física en Cuba, con especial referencia a la gimnástica, han sido abordadas en «Friedrich Ludwig Jahn: La gimnástica y la influencia alemana en Cuba (1800-1901)» completando un espectro amplio de las influencias alemanas en Iberoamérica.

Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Cuba, México y Perú han sido los Estados sobre los que han versado principalmente los estudios, lo que nos ha permitido lograr una panorámica más completa de los procesos de génesis y construcción educativa de estos países en los dos últimos siglos, enriqueciendo la interpretación histórica de la influencia alemana con sus aportaciones.

Ocupa Iberoamérica un lugar especial y esencial en la recepción, difusión y proyección de la pedagogía alemana, a la que confiere de personalidad propia. No se puede hablar, por tanto, de mera traslación de modelos, sino que más bien se produce una incardinación de ideas, métodos, filosofía alemana en cada país adaptándose a sus demandas sociales y políticas. Una proyección que, en un primer momento, se podría situar como un segmento intercontinental de dirección Europa-América en el que Iberoamérica se constituye en foco receptor. Más adelante, en cambio, las naciones americanas se convierten en focos de irradiación entre sus hermanas, pasando de ser centros receptores a polos difusores, aunque ya permeabilizados por su propia idiosincrasia. Se establece así una red compleja intracontinental de transmisión pedagógica de influencias, que en su origen emanaron de Alemania.

En todo caso, es de una gran satisfacción comprobar que estas Conversaciones Pedagógicas que se iniciaron hace ya algunos años en Salamanca se van consolidando en la sección iberoamericana, en lo que constituye un ejercicio de trabajo conjunto. La recepción de influencias directas o indirectas de origen europeo ha sido asumida por los comunicantes, europeos y americanos, con rigor científico e ilusión compartida que se demuestra en su participación por estas fechas, a mediados de octubre, cada año.

#### **Sección IV: Influencias de Alemania en la educación del Portugal contemporáneo**

En la Sección IV del presente Congreso se han presentado seis comunicaciones acerca de las influencias alemanas en la educación del Portugal contemporáneo. La primera comunicación, de José Viegas Brás y María Neves Gonçalves, titulada «O fazer ver o ensino em

Portugal com o olhar alemão» analiza la revista *Froëbel* con el fin de mostrar la influencia alemana en el horizonte educativo portugués, prestando especial atención a los intereses, estrategias y motivaciones presentes en la producción y recepción de dicha revista, los saberes que transmitían, las disciplinas escolares que priorizaban, la importancia concedida a la didáctica y a la pedagogía y el espacio consagrado a la teoría froebeliana. Todo ello a través de dos ejes: las condiciones de realización de la revista, es decir, el contexto político y educativo en el que la revista surge; y las condiciones de producción: valores, ideas, concepciones pedagógicas de los autores que destacaron en la redacción de los artículos, como Feio Terenas, Adolfo Coelho y Alves Correia.

La segunda comunicación, de Bento Cavadas y Dulce Franco, se titula: «A teoria da deriva dos continentes de Alfred Wegener nos manuais escolares de ciências naturais portuguesas». En concreto, se analiza el contenido de dos manuales del 3.º ciclo de Enseñanza Básica: *Planeta Vivo* y *Novo Descobrir a Terra*. Tomando como punto de partida el análisis de las Orientaciones curriculares de Ciencias Físicas y Naturales se construye un cuadro de doble entrada en el que se presentan las estrategias o argumentos que utilizan los autores para explicar la teoría de la deriva de los continentes, así como los tipos de ilustraciones y esquemas en que apoyan dicha explicación. El cuadro se aplica a los manuales seleccionados y se registran y analizan los resultados procurando explorar las relaciones entre Ciencia, Tecnología y Sociedad.

En la tercera comunicación, de António Gomes Ferreira y Luis Mota: «La construcción de la modernidad y las influencias alemanas en la educación en Portugal. Jaime Moniz y la reforma de la enseñanza secundaria», se nos presentan los principios rectores de la reforma de este nivel de la enseñanza durante los años 1894-1895, cuyo artífice fue Jaime Moniz: una organización curricular equilibrada, que proporcione a los alumnos una cultura general y cuya misión educativa principal sea la formación del carácter; distribución de las materias y asignaturas por cursos, adaptada a la evolución psíquica de los alumnos. Desde 1820 la enseñanza secundaria experimentó graves dificultades de estructuración, incapaz de responder a las necesidades de la sociedad portuguesa. A pesar de las influencias del pensamiento pedagógico alemán en la educación portuguesa y particularmente en las ideas de Moniz, éste supo hacer su propia reflexión y contribución a la formación integral del alumno. El pensamiento pedagógico alemán estaba presente, pero sujeto a una crítica constante condicionada por el contexto de aplicación.

En la cuarta comunicación, de Maria João Mogarro e Isabel Sanches: «A presença de obras alemãs nas bibliotecas portuguesas: a acção pedagógica de Francisco Adolfo Coelho», se analiza y reflexiona acerca de la presencia de libros alemanes en las bibliotecas creadas por este autor en el ámbito de su actividad como profesor y pedagogo. La influencia de autores alemanes en la obra de Adolfo Coelho está suficientemente demostrada. Las autoras del presente trabajo se centran en dos actividades claves de su acción pedagógica: el Museo Pedagógico Municipal de Lisboa y la Escuela Rodrigues Sampaio. En el catálogo de la Biblioteca de esta escuela, que contiene tres mil libros, se encontraron 621 títulos publicados en alemán o, en el caso de estar editados en otras lenguas, que tienen que ver con la pedagogía y educación alemanas.

Ana Lúcia Cunha Fernandes y Joaquim Pintassilgo titulan su comunicación: «A influência alemã e a construção da modernidade pedagógica em Portugal. O exemplo da revista Froebel». Revista de enseñanza primaria, publicada entre los años 1882 y 1885, que nace ligada a los Servicios de enseñanza del Municipio de Lisboa con el objetivo de dar a conocer algunas iniciativas emblemáticas del propio municipio en el campo de la educación popular. Después de describir el contexto histórico en el que surge esta revista y su dimensión internacional, analizar las ideas de sus principales redactores y colaboradores, algunos de ellos destacados masones y republicanos, destacar la presencia de Froebel y de la pedagogía alemana como referencia para la modernización pedagógica en Portugal, nuestros dos autores terminan analizando los artículos de la revista que tienen que ver con algunas iniciativas

innovadoras: los trabajos manuales, las excursiones escolares, la enseñanza militar y los batallones escolares.

La sexta y última comunicación, de Evangelina Silva, lleva por título: «Ensinar: tarefa de mulheres?». A lo largo de la comunicación la autora demuestra que en el distrito de Braganza la docencia sigue siendo un espacio ocupado mayoritariamente por mujeres, como ocurre en otros muchos países europeos, incluido Alemania. Así mismo, explica algunas de las razones de la feminización del profesorado. Son suficientemente elocuentes los datos que se refieren al número de profesoras de los distintos municipios pertenecientes al distrito de Braganza si los comparamos con sus colegas masculinos. En cambio llama poderosamente la atención que sean mayoritariamente los profesores quienes se ocupen de la administración, gestión y dirección de las escuelas.

### Conclusión final

Los textos de las comunicaciones se han publicado en un volumen de 581 páginas, editado en Salamanca por Globalia Ediciones Anthema. Los textos de las conferencias aparecerán próximamente en forma de libro, de extensión cercana a las 200 páginas.

Uno de los acuerdos finales es convocar la celebración de las V Conversaciones Pedagógicas, para los días 14 a 16 de octubre de 2010, tomando como centro de estudio «Influencias inglesas en la educación española e iberoamericana, 1810-2010».

Algunos de los asuntos que se abordarán, bajo el formato de conferencias generales y cuatro secciones, que han arraigado ya, son los relativos a la escuela lancasteriana, el positivismo inglés en las ciencias de la educación, los modelos de *college* ingleses, la educación física y deportiva, movimientos juveniles como el escultismo, la escuela comprensiva, las políticas escolares socialdemócratas inglesas y su proyección, entre otros. Han confirmado ya su intervención ponentes como Alejandro Tiana Ferrer (UNED), Marcelo Caruso (U. Humboldt de Berlín), Ángel C. Moreu (U. Barcelona), Andrea Díaz (U. República del Uruguay), y otros que están en proceso.

En próximas semanas se enviará información más detallada a los interesados.

Salamanca, octubre de 2009