

FERRER I GUARDIA, Francisco: *La Escuela Moderna. Póstuma explicación y alcance de la enseñanza racionalista* [Estudio introductorio de Luis Miguel Lázaro, Jordi Monés y Pere Solà], Madrid, Biblioteca Nueva, 2009, 262 pp.

En el marco de las muchas conferencias, reuniones, debates y publicaciones a las que ha dado lugar la conmemoración del centenario del ominoso fusilamiento de Francisco Ferrer i Guardia en 1909, la Sociedad Española de Historia de la Educación ha contribuido a la reflexión y debate sobre la figura y la obra del pedagogo catalán del mejor modo que probablemente podría hacerse: reeditando su obra *La Escuela Moderna. Póstuma explicación y alcance de la enseñanza racionalista* que compilara y editara en su versión definitiva el veterano líder y militante anarquista Anselmo Lorenzo, colaborador en bastantes de sus iniciativas. Lo ha hecho en la «Serie Clásicos de la Educación» que edita Biblioteca Nueva, que alcanza así casi la treintena de títulos en la calle. Y lo ha hecho con un estudio introductorio realizado por los autores del que fuera primer trabajo (*Ferrer Guardia y la pedagogía libertaria. Elementos para un debate*, Barcelona, 1977) desde la II República sobre la obra de Ferrer i

Guardia: Luis Miguel Lázaro, Jordi Monés y Pere Solà, buenos conocedores de la figura y obra de Ferrer y del alcance y características concretas del racionalismo escolar en España.

Su introducción se articula en torno a sendas aportaciones de los citados investigadores bien complementadas y estructuradas en un conjunto coherente y fluido de agradable lectura. Solà, manejando materiales inéditos de Ferrer Guardia (*Feuilles détachées, pas toujours lisibles, trouvées, dernièrement, dans le tiroir d'un meuble ancien du Mas Germinal*) que su hija Sol conservaba y acabaron en el Archivo Ferrer de la Universidad de San Diego-la Jolla-California, compone una novedosa e interesante aproximación biográfica al pedagogo catalán con su texto «Elementos de la biografía material e intelectual de un educador optimista». Por su parte, Jordi Monés en su contribución muy esclarecedora, «El movimiento escolar libertario en el contexto internacional», traza con rigor algunas de las influencias de autores anarquistas que, de forma directa o indirecta, recibe Ferrer i Guardia a la hora de estructurar sus propuestas pedagógicas desde el autodidactismo que en ese terreno le caracteriza, y aborda las relaciones entre el movimiento escolar anarquista y la Escuela Nueva y su extensión en la labor editorial desarrollada por la Escuela Moderna de Barcelona. Finalmente, Luis Miguel Lázaro, en su aportación «Características sociopolítico-pedagógicas del proyecto escolar racionalista en España», manejando un variado repertorio de revistas editadas por escuelas racionalistas españolas en la primera década del XX, después de contextualizarlo en el panorama social y educativo de la Restauración, analiza con rigor y solvencia el discurso elaborado por los propios maestros racionalistas para definir y caracterizar la esencia de la vertebración de su propuesta pedagógica a propósito del currículum, el papel del profesor, la disciplina o la coeducación. Los autores concluyen su introducción con un ruego muy preciso y oportuno. Refiriéndose a los diversos estudios aparecidos con motivo del centenario, apuntan que «Cabría analizar

este conjunto de aportaciones para ver si hemos avanzado hacia el conocimiento del personaje y si, con todo ello, podemos comenzar a estudiar *el hombre, el educador y el mártir*, sin que esta última condición determine el verdadero conocimiento de las otras dos» (p. 61).

En lo que concierne, por último, al texto histórico de Francisco Ferrer i Guardia ahora reeditado, hay que agradecer el laborioso esfuerzo editorial que realiza el profesor Lázaro por depurarlo —en la medida de lo posible— de erratas o recortes de todo tipo consolidados a lo largo de décadas en sus diversas reediciones desde los años veinte del siglo pasado con Maucici, agravados en algunas de las que se hicieron en los primeros años de la transición española. De esta forma, historiadores, educadores y público en general cuentan ahora con una edición fiable de una obra de amplia influencia nacional e internacional entre educadores radicales o, simplemente, comprometidos con la transformación social apostando por una educación de orientación crítica y liberadora.

M.^a DEL CARMEN AGULLÓ DÍAZ