

DATOS BIOGRÁFICOS DE LOS AUTORES

About the authors

María Dolores MOLINA POVEDA. Universidad Isabel I. Calle de Fernán González, 76, 09003 Burgos. Teléfono: 667519166. Doctora en Educación (2021) por la Universidad de Málaga. Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-8535-9738>. Categoría profesional: Profesor Nivel IV de Universidad privada. Centro donde ejerce: Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Isabel I (Burgos). Algunas publicaciones recientes: Molina Poveda, M. D.: «La educación preescolar vista a través de NO-DO (1943-1975): un proyecto benéfico-asistencial», *Revista Colombiana de Educación*, 1(83) (2021), pp. 1-20. <https://doi.org/10.17227/rce.num83-10753>; Sanchidrián Blanco, C. y Molina Poveda, M. D.: «Presencia de los museos pedagógicos en los congresos de la ISCHE, 2014-2021», *Cabás*, (26) (2021), pp. 153-166. <https://doi.org/10.35072/CABAS.2021.55.34.003>; Jiménez Calvo, P. J. y Molina Poveda, M. D.: «Las memorias de prácticas como recurso didáctico para conocer la Historia de la Escuela», en Redondo Castro, C. e Grana Gil, I. (coords.): *Propuestas prácticas para la enseñanza/aprendizaje de la Historia de la Educación*, Dykinson, S. L., 2022, pp. 33-48; Molina Poveda, M. D. y Sanchidrián Blanco, C.: «El cine como material didáctico: propuestas para la enseñanza/aprendizaje de la historia de la escuela», en Redondo Castro, C. e Grana Gil, I. (coords.): *Propuestas prácticas para la enseñanza/aprendizaje de la Historia de la Educación*, Dykinson, S. L., 2022, pp. 85-102; Sanchidrián Blanco, C. y Molina Poveda, M. D.: «La Historia de la Educación a través del patrimonio histórico educativo. Propuestas didácticas», en Redondo Castro, C. e Grana Gil, I. (coords.): *Propuestas prácticas para la enseñanza/aprendizaje de la Historia de la Educación*, Dykinson, S. L., 2022, pp. 147-164; Sanchidrián Blanco, C. y Molina Poveda, M. D.: «Los objetos escolares en el recuerdo: De lo material a lo emocional», en Sanchidrián Blanco, C. (coord.): *La modernización de la enseñanza tras la Ley General de Educación. Contextos y experiencias*, Tirant lo Blanch, 2022 (en prensa); Molina Poveda, M. D. y Sanchidrián Blanco, C.: «Aproximación al estudio de la presencia de la prensa y las revistas en los Coloquios de la SEDHE (1982-2019)», en Hernández Díaz, J. M. (coord.): *La prensa pedagógica de las confesiones religiosas y asociaciones filosóficas*, Ediciones Universidad de Salamanca, 2022, pp. 431-440. <https://eusal.es/eusal/catalog/view/978-84-1311-699-0/6086/7984-1>. Correo-e: mariadolores.molina.poveda@uii.es

Eduardo GALAK, calle 15, número 80 entre 33 y 34, La Plata, +54 11 40976104, eduardo.galak@unipe.edu.ar. Profesor en Educación Física, magíster en Educación Corporal y doctor en Ciencias Sociales por la Universidad Nacional de La Plata (UNLP), investigador adjunto del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET-IDIHCS). Docente en la UNLP y en la Universidad Pedagógica Nacional (UNPE), donde coordina la Licenciatura en Educación Física.

Raquel DE LA ARADA ACEBES. Licenciada (1988) y doctora (2006) en Filosofía y Ciencias de la Educación por la Universidad de Barcelona. Profesora asociada del Departamento de Teoría e Historia de la Educación de la Facultad de Educación de la Universidad de Barcelona. Sus principales líneas de investigación son la perspectiva de género en la historia de la educación, el proceso de integración de las mujeres en el sistema educativo, las fuentes orales para la construcción de la memoria escolar y el análisis hermenéutico del pensamiento pedagógico y de los discursos de género. Miembro del grupo de investigación consolidado GREPPS (Grupo de Investigación en Pensamiento Pedagógico y Social). Entre sus últimas publicaciones citamos: «Hermenegildo Giner de los Ríos: l'empremta institucionista d'un pedagog i polític a Barcelona. Giner i la Institució Llibre de Ensenyament de Catalunya: cent anys després de la mort de Francisco Giner de los Ríos (1839-1915)» (2018); «Cultura y formación en Rusia. Tres referentes geográficos: San Petersburgo, Yásnaia Poliana y Moscú» (2021), y «El gueto com a frontera: el testimoni del diari de Janus Korczak (de l'antisemitisme a la Solució Final)» (2022). Dirección postal: Departamento de Teoría e Historia de la Educación; Universidad de Barcelona-Campus Mundet; Edificio Llevant, tercera planta; paseo de la Vall de Hebrón, 171; 08035 Barcelona; teléfono: 934035226. Correo-e: rdelaarada@ub

Ferran SÁNCHEZ MARGALEF. Profesor asociado del Departamento de Teoría e Historia de la Educación de la Facultad de Educación de la Universidad de Barcelona, profesor colaborador de la Universidad Oberta de Catalunya (UOC) y profesor tutor de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED). Miembro del grupo de investigación consolidado GREPPS (Grupo de Investigación en Pensamiento Pedagógico y Social) de la Universidad de Barcelona. Su investigación está focalizada en áreas como la epistemología educativa, la historia de la educación o el transhumanismo, temática sobre la que ha realizado la tesis doctoral *Axiología y pedagogía en la cosmovisión transhumanista: una aproximación fenomenológica y hermenéutica* (2020). Entre sus últimas publicaciones sobresalen los siguientes trabajos: «L'aposta per la transcendència materialista. Un recorregut per la història del transhumanisme» (2021), «Entre allò humà i no humà: el Posthumanisme, ampliant les fronteres de la humanitat» (2021), «De la redención moral a la redención de penas por el trabajo: oteando las vías reeducativas en los centros penitenciarios del régimen franquista» (2021) y «El Posthumanisme, un repte educatiu alhora que pedagògic» (2022). Dirección postal: Departamento de Teoría e Historia de la Educación; Universidad de Barcelona-Campus Mundet; Edificio Llevant, tercera planta; paseo de la Vall de Hebrón, 171; 08035 Barcelona; teléfono: 934025228. Correo-e: ferran.sanchez@ub.edu

Conrad VILANOU TORRANO. Licenciado (1976) y doctor (1984) en Filosofía y Ciencias de la Educación, catedrático del Departamento de Teoría e Historia de la Educación de la Facultad de Educación de la Universidad de Barcelona. Miembro del grupo de investigación consolidado GREPPS (Grupo de Investigación en Pensamiento Pedagógico y Social) de la Universidad de Barcelona. Director de la revista *Temps d'Educació* que edita el Instituto de Desarrollo Profesional (antes ICE) de la Universidad de Barcelona. Presidente de la Sociedad Catalana de Filosofía para el periodo 2020-2023. Además de la filosofía de la educación, cultiva la historia intelectual y cultural y se ha especializado en el estudio de los discursos pedagógicos durante la época contemporánea. Ha dirigido 40 tesis doctorales. Entre sus últimos trabajos, cabe mencionar su participación en el libro antológico *Textos fundamentales en el exilio. Pedagogía culturalista y educación* de Joan Roura-Parella (2020) y la coordinación de obras como *Totalitaris-*

mos europeos, propaganda y educación. Una historia visual desde los No-Do (2020) y *Disciplinas educativas en regímenes totalitarios. Una historia visual desde documentales* (2022). Dirección postal: Departamento de Teoría e Historia de la Educación; Universidad de Barcelona-Campus Mundet; Edificio Llevant, tercera planta; paseo de la Vall de Hebrón, 171; 08035 Barcelona; teléfono: 934035226. Correo-e: cvilanou@ub.edu

Lucas D'AVENIA. Joaquín Suárez 3023bis ap. 602, CP 11800, Montevideo, Uruguay +598 99245813. Magíster en Ciencia Política (Udelar, Uruguay), licenciado en Ciencias de la Educación (Udelar, Uruguay) y estudiante del Doctorado en Ciencias Sociales y Humanas (UNQ, Argentina). Docente e investigador en el Departamento de Historia y Filosofía de la Educación de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación y del Área de Investigación Histórica del Archivo General de la Universidad de la República, Uruguay.

Cecilia SERÉ. Feliciano Rodríguez 3109bis, ap. 5, CP 11300, Montevideo, Uruguay. +598 99304108. Doctora en Ciencias Humanas (UFSC, Brasil). Magíster en Educación (UFSC, Brasil). Licenciada en Educación Física (ISEF, Udelar, Uruguay). Profesora adjunta del Instituto Superior de Educación Física (Udelar, Uruguay). Co-coordinadora del Grupo de Investigación Cuerpo, Educación, Enseñanza y responsable de la línea de investigación Estudios sobre el cuerpo y la política (ISEF, Udelar).

Ana Luísa FERNANDES PAZ. Doctora por la Universidade de Lisboa. Professora Auxiliar do Instituto de Educação da Universidade de Lisboa; UIDEF, Instituto de Educação, Universidade de Lisboa. Publicaciones anteriores: PAZ, Ana Luísa: «Propaganda para uma educação da amizade ibérica: A visita oficial do Generalíssimo a Portugal em 1949 nas atualidades cinematográficas», *História Unisimos*, 26(2) (2022, no prelo), 24 pp.; Paz, A. L.: «A construção da memória histórica pelas atualidades cinematográficas: uma outra história da educação pela sétima arte?», *Temps d'Educação*, Barcelona, 62 (2022), pp. 35-52; Paz, A. L. y Ó, J. R.: «“O espectador de cinema é um ser passivo»: António Ferro, a educação pelo cinema, a censura e a propaganda em Portugal, 1917-1949», *Historia y Memoria de la Educación*, 16 (2022), pp. 105-139. DOI: 10.5944/hme.16.2022.32075; Paz, A. L. F. y Cerejo, P. V.: «La imagen de Franco como Otro en el Jornal Português (1938-1952): relaciones ambiguas de propaganda en la pantalla grande», en Colleldemont, E. y Vilanou, C. (coords.): *Totalitarismos europeos, propaganda y educación*, Gijón, Ediciones TREA, 2020, pp. 243-260. Dirección postal: Instituto de Educação. Alameda da Universidade, 1649-013 Lisboa, Portugal. Teléfono: 00 351 96 455 29 69; <https://orcid.org/0000-0003-4848-8183>. Correo: apaz@ie.ulisboa.pt

Alexandre FERNANDES VAZ. Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC). Brasil. Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Correo-e: alexfvaz@uol.com.br

Iván Pablo ORBUCH. Independencia 4336, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, +54 11 6003-2310, ivan.orbuch@unahur.edu.ar. Profesor de Historia y Doctor en Educación por la Universidad Nacional de Buenos Aires, magíster en Ciencias Sociales con orientación en Educación por la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. Docente e Investigador en la Universidad Nacional de Hurlingham y en la Universidad Nacional de Buenos Aires.

Aurelio ARNOUX NARVAJA. La Crujía 3696, San Martín (Pcia. de Buenos Aires), +54 91134966051, abnarvaja@gmail.com. Profesor en Enseñanza Media y Superior en Ciencias Antropológicas de la Universidad de Buenos Aires (UBA), Magister y Doctorando en la Escuela Interdisciplinaria de Altos Estudios Sociales de la Universidad Nacional de San Martín (UNSAM) en el área de Historia del Deporte. Docente-investigador de la Universidad Nacional de Moreno y de la Universidad de Buenos Aires.

Virginia GUICHOT-REINA. Facultad de Ciencias de la Educación (despacho 5.118). Universidad de Sevilla. Calle Pirotecnia, s/n. 41013 Sevilla. Teléfono: 662215220. Datos académicos: doctora en Pedagogía (2001) y doctora en Filosofía (2012), ambas por la Universidad de Sevilla. Orcid: 0000-0001-8802-7627. Categoría profesional: Profesora titular de Universidad. Algunas publicaciones recientes: Guichot Reina, Virginia: «Educación, justicia social y multiculturalismo: teoría y práctica en el aula», *Teoría de la Educación*, 33(1) (2021), pp. 173-195. Disponible en Internet en: <https://doi.org/10.14201/teri.22984>; Guichot Reina, Virginia y De la Torre Sierra, Ana María: «Identidad profesional y socialización de género: un estudio desde la manualística escolar de la España democrática», *Historia y Memoria de la Educación*, 12 (2020), pp. 101-136; Guichot-Reina, Virginia: «Socialización política en reportajes educativos durante el Franquismo: estudio diacrónico desde el NODO», *Social and Education History*, 11(1) (2022), pp. 1-28. <http://doi.org/10.17583/hse.8453>; Guichot-Reina, Virginia: «La “mujer” del tardofranquismo (1960-1975): el NODO como instrumento de control de la emancipación femenina», *Historia y Memoria de la Educación*, 16 (2022), pp. 267-301. <http://doi.org/10.5944/hme.16.2022.31837>; De la Torre-Sierra, Ana María y Guichot-Reina, Virginia: «The influence of school textbooks on the configuration of gender identity: A study on the unequal representation of women and men in the school discourse during the Spanish democracy», 117 (2022), 13 pp. <https://doi.org/10.1016/j.tate/2022103810>. Correo-e: guichot@us.es

Juan Luis RUBIO MAYORAL. Universidad de Sevilla. Facultad de Ciencias de la Educación. Departamento de Teoría e Historia de la Educación y Pedagogía Social. Despacho 5.123. C/ Pirotecnia, s/n. 41013 Sevilla. Licenciado en Ciencias de la Educación por la Universidad de Salamanca (Grado, 1985). Doctor en Ciencias de la Educación por la Universidad de Sevilla (1993). Premio extraordinario de Doctorado (1994). Experto en Gestión de la Ciencia y la Tecnología por la ETS de Ingeniería Industrial de la Universidad de Sevilla (1999). Estudios en Ciencias Económicas (2001) y Medicina (2010). Profesor titular de la Universidad de Sevilla. Publicaciones: Libros: Rubio Mayoral, Juan Luis: *Disciplina y Rebeldía. Los estudiantes en la Universidad de Sevilla (1939-1970)*, Sevilla, Secretariado de Publicaciones, Universidad de Sevilla, 2008. Castillo Martos, Manuel y Rubio Mayoral, Juan Luis: *Enseñanza, ciencia e ideología en España (1890-1950)*, Sevilla, Diputación de Sevilla, Servicio de Archivos y Publicaciones y Vitela Gestión Cultural, 2014, 333 pp. Edición de la obra de Ellen Key *El siglo de los niños*, Morata, 2021. Estudio introductorio por Juan Luis Rubio Mayoral y Carmen Sanchidrián Blanco. Artículos: Rubio Mayoral, Juan Luis y Clemen, Martina: «Gegen Windmühlen kämpfen? Über politische Generationen und avantgardistische Bildungskonzepte in der spanischen Moderne», *Jahrbuch für Historische Bildungsforschung*, Band 19 Avantgarden. Verlag Julius Klinkhardt KG –Serials– (2014), pp. 56-90. Rubio Mayoral, Juan Luis: «Sobre los modelos de universidad en la política educativa de la Transición española. Herencia y génesis de sus bases (1976-1982)», *Espacio, Tiempo y Educación*, 2(2) (2015) [Número dedicado a: Universidad y Transiciones a la Democracia en la Europa mediterránea e Iberoamérica (1970-1980)], pp. 125-153. Rubio Mayoral, Juan Luis y Trigueros Gordillo,

Guadalupe: «El patrimonio educativo en la Exposición Universal de París de 1878», *Bordón. Revista de Pedagogía*, 70(2) (2018), pp. 121-136. Rubio Mayoral, Juan Luis y Trigueros Gordillo, Guadalupe: «Imagen de la infancia e idea de la educación en la guerra de España (1936-1939)», *Historia y Memoria de la Educación*, 8 (2018) (número dedicado a: Fotografía, propaganda y educación), pp. 271-306. Rubio Mayoral, Juan Luis; Trigueros Gordillo, Guadalupe y Mirman Flores, Ana: «Chimeras of the education. The impact of the Spanish Civil conflict in the constitution of childhood», *Emblemi. Teoria e Storia dell' educazione*, 18 (2018), pp. 39-59. Rubio Mayoral, Juan Luis y Trigueros Gordillo, Guadalupe: «Sobre la política como ciencia. Educación, desarrollo legislativo y transformación de las sociedades contemporáneas», *Políticas Educativas*, 13(6) (2019), pp. 1-20. <http://10.0.21.4/jpe.v12i0.64424>. Rubio Mayoral, Juan Luis y Sanchidrián Blanco, Carmen: «Las ideas clave en la obra de Ellen Key: del evolucionismo a la santidad de la generación», *Utopía y Praxis Latinoamericana: Revista Internacional de Filosofía Iberoamericana y Teoría Social*, 27(96) (enero-marzo, 2022) (número dedicado a Voces de la Educación desde la Filosofía, la Pedagogía, el Deporte, la Lengua y las Bellas Artes). Correo-e: lrubio@us.es

Carmen SANCHIDRIÁN BLANCO. Catedrática de Historia de la Educación de la Universidad de Málaga. Autora de numerosos estudios de Historia de la Educación publicados en formato libro y artículos en las principales revistas especializadas de Historia de la educación y de Pedagogía. Correo-e: sanchidrian@uma.es

Octavio SALAZAR BENÍTEZ. Universidad de Córdoba. Facultad de Derecho y Ciencias Económicas Empresariales; Puerta Nueva, s/n. 14002 Córdoba. Teléfono: 957218163. Universidad de Córdoba; doctor en Derecho (Universidad de Córdoba, 1997); catedrático de Derecho Constitucional (Universidad de Córdoba). Publicaciones anteriores: *La igualdad en rodaje. Masculinidades, género y cine*, Valencia, Tirant lo Blanch, 2015; *El hombre que no deberíamos ser*, Madrid, Planeta, 2018; *La vida en común. Los hombres que deberíamos ser después del coronavirus*, Madrid, Galaxia Gutenberg, 2021; *John Wayne que estás en los cielos. Masculinidades, cine y feminismo*, Cáceres, La Moderna, 2022. Correo electrónico: octavio@uco.es

Margarita HEINZEN. 18 de Julio 876 Paysandú 60.000 Uruguay. Doctora en Ciencias Sociales por la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), Sede Argentina. Buenos Aires. Profesora titular (G5) Unidad Académica Comisión del Interior. Universidad de la República. Sede Paysandú. Correo-e: margarita.heinzen@gmail.com

Isabel BORTAGARAY. Avda. Libertador 1513/1201, Montevideo 11100 Uruguay. Doctor of Philosophy in Public Policy. Georgia Institute of Technology. USA. Profesora Agregada (G4), Instituto de Desarrollo Sostenible, Innovación e Inclusión Social (IDIIS), Universidad de la República, Sede Tacuarembó. Correo-e: isabelbortagaray@gmail.com

Jaime DEL REY TAPIA. Desde 1918 es Doctor en Historia de la Educación por la Universidad Complutense de Madrid, bajo la dirección de Sara Ramos. Por razones familiares bien fundadas el tema de su investigación fue «Ediciones Morata: presencia de un proyecto editorial familiar en la cultura del siglo XX». Desde 2017 es colaborador honorífico del grupo de Historia de la Educación en la Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid. Una de sus principales tareas es la atención al Museo Pedagógico Manuel Bartolomé Cossío allí instalado. Correo-e: jret@telefonica.net

