

HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

Revista interuniversitaria

ISSN: 0212-0267 – e-ISSN: 2386-3846 – DOI: <https://doi.org/10.14201/hedu202140>

CDU: 37 – IBIC: Historia de la Educación (JNB) – BIC: Education (JN)

BISAC: EDUCATION / General (EDU000000); EDUCATION / History (EDU016000)

Vol. 40, 2021

Índice

Sumario analítico / Analytical summary 5-32

MONOGRÁFICO

HISTORIA DE LA EDUCACIÓN PERTINENTE PARA LA FORMACIÓN DE LOS DOCENTES:

LA HISTORIA DEL CURRÍCULUM. NUEVAS PERSPECTIVAS, NUEVOS ENFOQUES, NUEVOS CONTENIDOS

- Miguel Á. PEREYRA y Thomas S. POPKEWITZ, *Presentación. La historia de la educación más pertinente para la formación de los docentes: la historia del currículum. Nuevas perspectivas, nuevos enfoques, nuevos contenidos*..... 35-60
- Raimundo CUESTA, *Creaciones prodigiosas: disciplinas escolares e historia del currículum* . 61-79
- Jesús ROMERO MORANTE y Marta ESTELLÉS FRADE, *La historia del currículum en España: la ruralidad dual de un subcampo todavía en construcción*..... 81-102
- Antti SAARI y Tuomas TERVASMÄKI, *Un espejo para las personas. Disrupciones y aporías en documentos curriculares nacionales de Finlandia*..... 103-120
- Maja PLUM, *¿Un currículum acerca del juego libre? Un análisis multisituado de la historia de un currículum nacional en la educación infantil danesa*..... 121-138
- Melissa ANDRADE-MOLINA, *Una breve historia de la educación matemática*..... 139-156
- Jennifer DÍAZ, *Aceptar los límites históricos de la inclusión: cuando construir una mentalidad matemática no es suficiente*..... 157-174
- John P. IVENS, *Diseñando gente, diseñando libertad. Los estudios de ciencia, tecnología y sociedad en las reformas educativas norteamericanas después de la Segunda Guerra Mundial*..... 175-198
- Lei ZHENG, *La resolución de problemas puede ser sometida a debate: fantasmagramas performativos de crisis en la reforma educativa STEM de Estados Unidos*..... 199-220
- Catarina S. MARTINS, *Historizando al niño abhistórico del currículum portugués de educación artística en la enseñanza primaria. La educación artística en la escuela como forma de gobierno del alma del niño*..... 221-241
- Ana Luísa Fernandes PAZ, *Quem tem medo de Euterpe? Para uma genealogia dos currículos de música em Portugal nos séculos XIX e XX*..... 243-259
- Johanna SITOMANIEMI-SAN, *De la personalidad docente a la metodología de investigación: historizando la formación del profesorado basada en la investigación en Finlandia*..... 261-282
- Daniel BOCCACCI, *Catolizar el cosmopolitismo: la estrategia retórica de la reforma curricular italiana de 2004 como reforma conservadora*..... 283-302
- André Vitor Fernandes dos SANTOS, *Políticas contemporáneas para o ensino médio brasileiro: entre tradições disciplinares e o novo gerencialismo*..... 303-320

ESTUDIOS

- Natalia PAIS ÁLVAREZ y M.^a Lourdes GONZÁLEZ-LUIS, *La educación como acto de seducción*..... 323-345

Pedro PERERA MÉNDEZ y Andrés GONZÁLEZ NOVOA, <i>Educación como acto político: de vuelta a la comunidad</i>	347-368
Natalia GARCÍA, <i>La prensa pedagógica en perspectiva comparada: potencialidades, logros y desafíos historiográficos</i>	369-392
Jaime CAICEO ESCUDERO, <i>A cien años de la Ley de Instrucción Primaria Obligatoria: antecedentes, desarrollo y proyecciones</i>	393-407
María Aparecida Corrêa CUSTÓDIO, <i>O Instituto de Índias de Alto Alegre: catequese, instrução e reinvenção indígena (Maranhão, século XIX/XX)</i>	409-427
Isabel Camilo de CAMARGO y Aguinaldo Rodrigues GOMES, <i>Infância e educação para o trabalho escravo em Mato Grosso no final do século XIX</i>	429-445

DOCUMENTACIÓN E INFORMACIÓN

I. CONVERSACIONES

Xosé Manuel SOUTO GONZÁLEZ y Francisco F. GARCÍA PÉREZ, <i>Conversación con Horacio Capel, un pionero en España de la historia de las disciplinas escolares</i>	449-467
2. RECENSIONES.....	469-500
3. TESIS DOCTORALES.....	501-505
4. INFORMACIONES.....	507-509
<i>Datos biográficos de los autores / About the authors</i>	511-519