

IX JORNADAS CIENTÍFICAS DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA PARA EL ESTUDIO  
DEL PATRIMONIO HISTÓRICO EDUCATIVO

Siguiendo las huellas de la educación.  
Voces, escrituras e imágenes en la modernización educativa

A través de esta primera circular queremos comunicaros que la Universidad de Málaga, junto con el Museo Andaluz de la Educación, ha recibido el encargo de la Junta directiva de la Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico Educativo de organizar las IX Jornadas Científicas de esta Sociedad.

En principio, las fechas previstas son 9, 10 y 11 de septiembre de 2020 y el tema elegido para su estudio y discusión es «Siguiendo las huellas de la educación. Voces, escrituras e imágenes en la modernización educativa».

El tema incluye todos los niveles educativos, desde educación infantil hasta superior, y se concreta en períodos recientes, a partir de los años sesenta del siglo xx, cuando los procesos de democratización, feminización y extensión de la escolaridad, en todos los niveles, tuvieron lugar en los países de nuestro entorno. Además, creemos que el 50 aniversario de la LGE debe tener, entre nosotros, un lugar especial ya que los cincuenta años que celebramos en 2020 de esta son un período suficientemente largo como para analizar con criterios historiográficos, y no meramente nostálgicos o emocionales, lo que supusieron los cambios que tuvieron lugar especialmente en las tres décadas finales del siglo xx.

Con el subtítulo queremos acotar la focalización más concreta del tema en las huellas generadas por los objetos o materiales producidos dentro de las aulas por profesores y alumnos (y no contemplar esta vez los realizados fuera de las aulas para ser usados dentro de estas). Las tres posibles secciones estarán dedicadas a Voces, Escrituras e Imágenes, y tendremos otra dedicada a talleres.

Los procesos de modernización vividos en esos años son suficientemente cercanos en el tiempo para que podamos contar con testimonios de sus protagonistas, voces, con multitud de imágenes ya que en estos años se democratiza también el acceso a la fotografía y al cine, y con multitud de fuentes escritas, como diarios de alumnos y profesores, cuadernos, biografías, exámenes, mapas, redacciones, etc., etc.

Estas Jornadas están abiertas al estudio de los objetos generados en España o en otros países europeos o iberoamericanos que también han vivido procesos de democratización y extensión de la educación. Estos procesos, con escasa diferencia, se han producido intensamente en la conocida como segunda ola democrática, tras el final de la II Guerra Mundial, aunque en España o Portugal, por ejemplo, hubo que esperar al final de las dictaduras.

En una próxima circular, prevista para septiembre, esperamos concretar las secciones en las que se estructurará; los requisitos que deben cumplir las comunicaciones y los plazos para efectuar la inscripción; presentar la propuesta de comunicación, los que lo deseen, y entregar la comunicación, así como las cuotas y cuanta información se estime oportuna.

Málaga, 1 de abril de 2019  
El comité organizador