

DÁVILA BALSERA, Paulí (coord.): *El profesorado y la renovación pedagógica en el País Vasco*, Madrid, Editorial Delta, 2018, 230 pp. ISBN 978-84-16383-72-6.

La historiografía educativa sobre los últimos decenios en el País Vasco y, en general, en el Estado español, está demandando la publicación de trabajos monográficos y artículos científicos que aborden la etapa de la transición democrática, las transferencias educativas y la educación en el Estado de las autonomías. Es cierto que existen trabajos en este sentido, pero la mayoría de ellos se trata de informes, estudios sociológicos o investigaciones muy apegadas a la legislación educativa. También se pueden encontrar otros trabajos sobre casos concretos que carecen de la necesaria visión histórica debido a la cercanía temporal. El libro que presentamos pretende recuperar un tema muy apreciado por su coordinador, Paulí Dávila, como es la formación del profesorado, centrándose en un ámbito reciente como es la denominada renovación pedagógica. Para ello, en esta obra participan otros autores que desarrollan diversos aspectos de dicho fenómeno.

El contenido del libro gira, por lo tanto, alrededor de la renovación pedagógica, centrada en el último tercio del siglo xx en el País Vasco. No obstante, para poder contextualizar mejor este movimiento de renovación, se plantean unos antecedentes a este proceso, sobre todo a partir de finales del siglo xix y, también, un contexto sobre los movimientos de renovación pedagógica que se producen en España a partir del decenio de los setenta del siglo xx. El objetivo del primer capítulo, «Antecedentes de la renovación pedagógica. Una mirada histórica», firmado por el propio coordinador, es analizar los proyectos desarrollados por la administración educativa, y el papel de la inspección en la formación permanente del profesorado desde finales del

siglo xix hasta el primer tercio del siglo xx, recogiendo aquellas actividades formativas que movilizaron al magisterio alrededor de la formación permanente para asistir a congresos, conferencias, cursos de verano, etc. Se trata de un momento particular de la historia de la educación, en la que pueden apreciarse los primeros rasgos de la renovación pedagógica ya que, en muchos casos, debido a las influencias de la propia *Institución Libre de Enseñanza*, se llevaron a cabo experiencias innovadoras entre el profesorado, sobre todo hasta la Segunda República. En este mismo capítulo se señala la participación del magisterio vasco en este tipo de actividades de formación permanente. El segundo capítulo, titulado «Los movimientos de renovación pedagógica: tiempos y espacios», está a cargo de Juan Peralta, y rescata un texto en el que se enmarcan los movimientos de renovación pedagógica, señalando algunos antecedentes a partir de principios del siglo xx para ofrecer una línea de continuidad que tendrá un mayor impacto, sobre todo, con la desaparición del franquismo.

El tercer capítulo, escrito por el coordinador y titulado «La renovación pedagógica en el País Vasco: profesorado, redes escolares y administración educativa», se dedica de manera más focalizada a los dos procesos que coinciden en el tiempo y que se retroalimentan en el caso del País Vasco: la renovación pedagógica y el fenómeno de la euskaldunización del profesorado (lograr que el profesorado y el alumnado no vascoparlante aprendan el euskara). El autor en este capítulo pretende sentar las bases y perspectivas de los capítulos siguientes, abordando cuestiones como los ámbitos de actuación en la renovación pedagógica del profesorado: las redes escolares, ikastolas, centros educativos y escuela privada; los libros de textos y la renovación pedagógica; la formación permanente del profesorado y los Institutos de Ciencias de la Educación y las instituciones de renovación

pedagógica a cargo de la administración autonómica. Se podría afirmar que es una visión panorámica del fenómeno que se estudia, componiendo un marco amplio de comprensión de la renovación pedagógica en el periodo objeto de estudio.

Entre las asociaciones renovadoras del profesorado, el colectivo Adarra fue de los más relevantes, razón por la cual en el cuarto capítulo se analiza el papel realizado por dicha asociación. El título de este capítulo es «La renovación pedagógica al servicio de la Escuela Pública Vasca: el colectivo Adarra» y ha sido escrito por Itsaso Biota e Iñaki Zabaleta. La mayoría del profesorado renovador, a finales del decenio de los 70 y las décadas de los 80 y 90, asistió a los cursos y seminarios organizados por dicho colectivo y compartió un proyecto de renovación pedagógica. Además de la búsqueda de nuevas metodologías para innovar pedagógicamente en las aulas, una parte importante de este profesorado compartía los mismos ideales pedagógicos y de lucha por una educación más igualitaria, pública y vasca. El objetivo que guiaba las actividades de esta asociación se centraba en un proyecto político «al servicio de una escuela pública vasca».

Uno de los elementos que colaboró a la renovación pedagógica y la euskaldunización del profesorado fue la creación y cambio en los libros de texto. El capítulo quinto, titulado «Los libros de texto en euskara y los procesos de renovación pedagógica en el País Vasco», y escrito por Gurutze Ezkurdia, Begoña Bilbao y Karmele Perez-Urrazu, se dedica a observar la presencia de este fenómeno en los libros de texto utilizados en las escuelas vascas hasta casi la actualidad. Este trabajo sobre los libros de texto está más centrado en los aspectos formales, en la iconografía que aparece en sus páginas y en la actualización de los contenidos de conformidad con algunos presupuestos renovadores. Además, la presencia de editoriales que, originalmente, no editaban

sus libros en euskara supuso una incidencia en el currículum vasco, a diferencia de otros textos producidos y editados en el País Vasco, en los que se aprecia la posibilidad de construcción de un currículum vasco.

El capítulo sexto está básicamente centrado en el proceso de euskaldunización, que es fundamental para entender la renovación pedagógica vasca. Su título es congruente con este planteamiento: «Euskaldunización y renovación pedagógica del magisterio vasco (1975-2000)», escrito por Hilario Murua, Joxe Garmendia e Iñaki Zabaleta. La vinculación entre estos dos elementos es una constante, según se constata a lo largo de toda la obra, al referirse, por ejemplo, tanto a los colectivos de renovación pedagógica como a los libros de texto. Como señala el coordinador de la obra, para una parte importante del profesorado, la renovación pedagógica tenía sentido si con ello se conseguía euskaldunizar los procesos de enseñanza-aprendizaje. Desde esta perspectiva, las políticas de formación del profesorado estaban encaminadas a conseguir la euskaldunización del profesorado y su alfabetización en euskara para aquel profesorado vascoparlante.

Finalmente, el séptimo capítulo, titulado «Una generación de maestros y maestras renovadores en el País Vasco», escrito por el coordinador de la obra y Luis María Naya, recoge la opinión de los maestros y maestras que mantuvieron un compromiso con la renovación pedagógica y que también participaron de muchas actividades, en asociaciones y proyectos innovadores, tanto en la red pública como en las ikastolas. Se trata de un capítulo que, desde el punto de vista metodológico, ofrece una mayor innovación, al basarse en un trabajo de investigación cualitativa que recoge los testimonios de una parte del magisterio involucrado en la renovación pedagógica. Los autores recuperan el concepto de

generación para referirse a este colectivo de maestros y maestras que propusieron unos proyectos educativos con una orientación pedagógica y política determinada. Como destacan los autores, los itinerarios profesionales de este colectivo de maestros y maestras eran muy similares y abarcaban no solamente la formación inicial, sino también la formación permanente y las actividades desarrolladas en su quehacer profesional. La aportación más relevante de este capítulo es haber recogido las voces de estos maestros y maestras que plasman sus experiencias vitales y que han marcado su

propia trayectoria profesional en el campo de la renovación pedagógica.

En conjunto se trata de una obra interesante que cierra una trayectoria de investigaciones sobre la formación del profesorado vasco, bien sea a través del estudio de las escuelas normales (sobre las cuales ya se han realizado estudios monográficos), de la profesión del magisterio o de su formación permanente. Así puede afirmarse que la línea de investigación sobre el profesorado vasco está suficientemente desarrollada.

JOANA MIGUELENA