

poner en valor la potencialidad de la prensa, en sus diferentes formatos –revistas, tiras cómicas, caricaturas o dibujos animados–, como recurso pedagógico muy adecuado para procesos educativos y aprendizajes tan variados como la educación sexual, el aprendizaje del español, la alfabetización de pueblos indígenas o el impulso de la lectura en la juventud. Asimismo tres de los trabajos presentados pueden agruparse en torno al criterio de servirse de la prensa como medio de divulgación del conocimiento científico psicopedagógico y de comprobación de su difusión. El tratamiento del cuerpo anormal, el desarrollo intelectual del niño preescolar y la institucionalización de las teorías de Montessori son los temas que se abordan en este apartado. Finalmente, encontramos dos investigaciones que reflexionan sobre la prensa pedagógica como soporte de debates ideológicos de gran calado. Uno de ellos es el de la oposición de la Iglesia a los procesos secularizadores en las prácticas educativas. Y el otro tiene que ver con el papel de la prensa pedagógica en el fascismo.

La historia de la educación se ve enriquecida con la aportación de todos estos trabajos sobre la prensa pedagógica en distintos países de la Europa mediterránea, pero también de otros de América Latina y África. Todos los estudios presentados en este libro, con una edición muy cuidada, ponen de manifiesto la importancia y la inexcusable utilización de la prensa pedagógica como fuente para el análisis de las cuestiones histórico-educativas en sus diversas manifestaciones. La prensa pedagógica de los escolares y estudiantes tiene un importante papel formativo en los programas de todo tipo de instituciones educativas. La nómina de artículos incluidos en esta obra se convierte de este modo en un cualificado exponente de la vida real de la educación en la historia contemporánea de países mediterráneos e iberoamericanos. Sin lugar a dudas es una herramienta fundamental para todos aquellos investigadores que hayan visitado la prensa pedagógica y la

hayan utilizado como instrumento al servicio de la investigación, pero también es esencial para contemplarla como un valor añadido en sí misma que la convierten en fuente e instrumento de investigación para el historiador de la educación y la cultura.

FRANCISCO JOSÉ REBORDINOS HERNANDO

HERNÁNDEZ HUERTA, J. L.; CAGNOLATI, A. y DIESTRO FERNÁNDEZ, A. (eds.): *Connecting History of Education. Scientific Journals as International Tools for a Global World*, Salamanca, FahrenHouse, 2015, 210 pp.

Durante los últimos años hemos asistido a un cambio radical en los modelos de gestión editorial de las revistas científicas. Sobre ello han influido no sólo las actuales posibilidades que ofrece el mundo de las nuevas tecnologías, que indudablemente rompen con los límites en las vías de comunicación y difusión y permiten abaratar los costes de impresión y distribución en papel, sino también las exigencias de calidad marcadas por agencias de evaluación así como los «rankings» que miden la popularidad de las revistas. Todos estos aspectos han transformado drásticamente el trabajo que desempeñan los equipos editoriales de revistas científicas que deben, por un lado, tener muy claro y creer en la viabilidad del proyecto científico que subyace a la publicación y, por otro, ser capaces de emprender labores estratégicas relacionadas con la catalogación, indexación y popularización de sus publicaciones.

Hoy en día, el debate ante cuestiones de este calado se encuentra muy presente entre los profesionales que integran esos equipos editoriales. Y una de las vías más adecuadas para compartir reflexiones, dudas y estrategias es, sin duda, la colaboración y puesta en común de diferentes experiencias y puntos de vista. El encuentro entre profesionales resulta siempre

enriquecedor y puede ayudar a la mejora de los proyectos. Con esta idea, la revista *Espacio, Tiempo y Educación* planteó la celebración de un *Workshop de revistas de Historia de la Educación*, enmarcado dentro del Simposio «La Pedagogía ante la muerte. Reflexiones e interpretaciones en perspectiva histórica y filosófica», que tuvo lugar en Valladolid durante los días 26 y 27 de febrero de 2015. El objetivo de este encuentro era reunir a los principales responsables de algunas de las revistas punteras del área con el doble propósito de, por un lado, propiciar y contribuir al debate en torno a la situación de la comunicación científica en el área de Historia de la Educación y, por otro, proceder a una revisión crítica del modelo de gestión imperante y evaluación de la calidad de las revistas científicas, así como explorar alternativas.

Tras este primer encuentro de trabajo se procedió a la elaboración de la publicación que aquí se reseña. En ella, el lector encontrará una útil guía en la que, de forma detallada, se especifican aspectos relacionados con la historia de las revistas y proyectos editoriales, la finalidad, descripción y trayectoria del proyecto, expectativas de futuro y datos de catalogación. Asimismo, el documento resulta de interés pues incluye los principales temas abordados en cada una de las publicaciones, ofreciendo de este modo pistas al investigador a la hora de decidir dónde publicar sus avances científicos, en función de las señas de identidad y los intereses temáticos de cada revista y de la naturaleza del artículo.

En total en este libro se describen veintiséis proyectos editoriales especializados procedentes de diversas regiones geográficas –Australia, Brasil, Canadá, Chile, Colombia, Francia, Grecia, Italia, México, España, Reino Unido y Venezuela–; a lo que se añade un último apartado en el que se proporciona información relacionada con otra veintena de revistas científicas de países varios, entre ellos Argentina, Brasil, Canadá, Colombia, Croacia, Francia, Alemania, Italia o Reino Unido.

El lector encontrará en esta guía práctica información detallada relativa a los siguientes proyectos editoriales: *Annali di Storia dell'Educazione e delle Istituzioni Scolastiche*; *Cabás*; *Cadernos de História da Educação*; *Cuadernos Chilenos de Historia de la Educación*; *Educaçió i Història. Revista d'història de l'educació*; *Encounters in Theory and History of Education*; *Espacio, Tiempo y Educación*; *Heurística. Revista digital de Historia de la Educación*; *Histoire de l'Éducation*; *Historia Caribe*; *História da Educação/ASPHE*; *Historia de la Educación. Revista Interuniversitaria*; *Historia y Memoria de la Educación*; *History of Education*; *History of Education & Children's Literature*; *History of Education Issues [Themata Istorias tis Ekpaidefsis]*; *History of Education Quarterly*; *History of Education Researcher*; *History of Education Review*; *Nordic Journal of Educational History*; *Paedagogica Historica*; *Pedagógiai történeti Szemle*; *Revista Brasileira de Historia de la Educación*; *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*; *Revista Mexicana de Historia de la Educación*; *Rivista di Storia dell'Educazione*.

Esta publicación, tal y como sus propios editores reflejan en la presentación, pone de manifiesto la riqueza de los múltiples y variados proyectos editoriales de Historia de la Educación vigentes, cada uno con sus peculiaridades e idiosincrasias, según regiones y tradiciones científicas. Asimismo, da muestra del amplio marco de trabajo que de forma colaborativa y en perspectiva internacional es posible establecer dentro de esta «gran red» de revistas. En definitiva, estamos ante un libro interesante y de gran utilidad para comprender las formas en que se han gestado diferentes proyectos editoriales dentro del área de Historia de la Educación y disponemos, gracias a este trabajo, de un documento que nos facilitará el proceso a la hora de escoger el lugar al que remitir nuestros trabajos.

SARA GONZÁLEZ GÓMEZ