

SUMARIO ANALÍTICO

HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

Revista interuniversitaria

ISSN: 0212-0267 – e-ISSN: 2386-3846 – DOI: <http://dx.doi.org/10.14201/hedu201635>

CDU: 37 – IBIC: Historia de la Educación (JNB) – BIC: Education (JN)

BISAC: EDUCATION / General (EDU000000); EDUCATION / History (EDU016000)

Vol. 35, 2016

Sasha MULLALLY

University of New Brunswick

Correo-e: sasham@unb.ca

Heidi MACDONALD

University of Lethbridge

Correo-e: heidi.macdonald@uleth.ca

Artesanías, oficios y recuperación rural: las Hermanas de la Caridad, Halifax, y la formación profesional en la Bahía de Terence, Nueva Escocia, 1938-1942

En respuesta a la pobreza rural asociada al declive de la pesca, el ascenso del capitalismo industrial y el impacto de la Gran Depresión, las Hermanas de la Caridad pusieron en marcha un programa de formación profesional de tejido y carpintería en la pequeña comunidad de Terence Bay, Nueva Escocia, en 1938. El senador William Dennis, un defensor del Movimiento de Nueva Democracia (New Democracy Movement), financió el programa. Debido a que las hermanas basaron sus reclamaciones en el éxito que observaron en los cambios de conducta entre los residentes de Terence Bay, el programa puede ser percibido como un ejemplo de terapia liberal en materia educativa. Un modelo que enfatiza el logro de objetivos sociales en vez de la transferencia de habilidades y capacidades diferenciadas para los alumnos/as. Este artículo, que se centra en los años 1938-1943, señala los esfuerzos de rehabilitación en Terence Bay, describe los programas que implementaron las hermanas y evalúa las definiciones de éxito atribuidas a su escuela de formación sólo unos pocos años más tarde.

Palabras clave: formación profesional; educación en Nueva Escocia; Hermanas de la Caridad; Halifax; rehabilitación social; William H. Dennis; Artesanía terapéutica.

Rosa BRUNO-JOFRÉ
Queen's University
Correo-e: brunojo@queensu.ca

Las religiosas del Niño Jesús en Bembibre, León, España, en la segunda etapa del franquismo: la escuela sin puertas

Este artículo examina la intencionalidad y las resignificaciones que caracterizaron a la misión de las Religiosas del Niño Jesús en Bembibre, León y sus alrededores. El período de tiempo seleccionado abarca los años sesenta y principios de los setenta, es decir, durante la segunda etapa del franquismo. Las religiosas desempeñaron un papel público al ofrecer un modo de vivir la fe de carácter testimonial que se remontaba a los orígenes de la congregación, al imaginario pedagógico de Nicolás Barré –su fundador– y a la espiritualidad francesa del siglo XVII. En su misión en Bembibre se produjo, por tanto, una reapropiación transtemporal de la inspiración original del fundador. El carácter aperturista de la misión, su creatividad en el modo de participar en la comunidad y el compromiso con sus necesidades terminaron por conformar un espacio único en el pueblo y en la región, en un contexto político represivo y de profundos desafíos socioeconómicos.

Palabras clave: Nicholas Barré; Bembibre (León); Religiosas del Niño Jesús; franquismo; Maestras Caritativas; espiritualidad del s. XVIII.

Carlos MARTÍNEZ VALLE
Universidad Complutense de Madrid
Correo-e: carlos03@pdi.ucm.es

Secularización social y métodos activos para la catequesis escolar en el franquismo (1939-1975): problemas y efectos de una transferencia de praxis educativa

El artículo estudia los debates sobre la transferencia educativa de métodos activos a la catequesis escolar impulsados por la secularización social durante la dictadura franquista. Aunque las propuestas partieron del *establishment* académico que citaba autores escolanovistas, la secularización de la universidad y la diferenciación funcional de la catequesis, la transformación paulatina de las praxis y la dependencia de los puntos de partida y la presión sobre la pastoral social fomentaron la adopción de los métodos de esta última, en particular, la Revisión de vida. La prevalencia de ésta explicaría que los requerimientos del método fuesen en paralelo con las doctrinas del Vaticano II, mostrando la capacidad de la praxis para conformar las ideas. Pero la Revisión de vida y los métodos activos no solo fomentaban una antropología secularizadora, lo que era contradictorio con el

propósito inicial, también llevarían al compromiso social y el cuestionamiento de la misma catequesis escolar.

Palabras clave: Secularización social; catequesis escolar; métodos activos; revisión de vida; pastoral social; franquismo.

Josh COLE
Queen's University (Canadá)
Correo-e: acole3@gmail.com

«Nuestra única esperanza es el apocalipsis»: Marshall McLuhan, antimodernismo católico y la reforma educativa de los años 1960

El pensador canadiense Marshall McLuhan es reconocido por ser uno de los grandes teóricos y analistas de la modernidad en el período posterior a 1945. Sin embargo, el pensamiento moderno de McLuhan tenía cierta complejidad. Constantemente comprometido con la modernidad, su defensa se orientaba a intentar debilitarla a favor de una concepción premoderna del mundo inspirada por su intensa relación con el catolicismo. McLuhan era, de hecho, un gran antimodernista. Un posicionamiento que resulta irónico si se observa el papel tan destacado que McLuhan desempeñó como «experto» en la modernidad y en la educación en el Departamento de Educación del gobierno progresista en la década de 1960 en Ontario (Canadá). Este trabajo parte de esa relación paradójica para abordar la complejidad de las ideas interconectadas de McLuhan a favor y en contra de la modernidad, el catolicismo y la reforma de la escuela, al tiempo que aporta claridad con respecto a su estatus único como intelectual público durante la década de los años sesenta en Canadá.

Palabras clave: modernidad; catolicismo; educación; medios de comunicación; años sesenta; Canadá.

Joe STAFFORD
Queen's University
Correo-e: jstafford7@cogeco.ca

Mirando al pasado y caminando hacia el futuro: un currículo religioso de la escuela secundaria católica para el siglo XXI

Este artículo examina el currículum de la asignatura de religión en la educación secundaria en la provincia de Ontario, Canadá. Se abordan dos preguntas de

investigación: ¿Por qué las escuelas católicas no logran que su alumnado que se gradúa esté bien formado en cuestiones religiosas y sean católicos activos? ¿Qué cambios son necesarios en el currículum de la educación secundaria para revertir esta tendencia? Estas preguntas se abordan desde una perspectiva histórica. Se argumenta que es necesario un nuevo currículum de la asignatura de religión con el fin de contrarrestar la actual influencia del laicismo. Se afirma que los estudiantes se gradúan sin el conocimiento y las habilidades necesarias para comprender su propia fe y para explicarla de un modo lógico y convincente. Además, se argumenta que este nuevo currículum ha de ser tan académicamente riguroso como el resto de asignaturas que se ofrecen en las escuelas de educación secundaria de Ontario. La teoría de William Pinar acerca de la subjetividad y el desarrollo del yo proporciona el marco teórico de este *paper*.

Palabras clave: Secularismo; educación religiosa; catequético; subjetividad; Fuente Q.

Daniel TRÖHLER
Universidad de Luxemburgo
Correo-e: daniel.troehler@uni.lu

Los fundamentos religiosos de la *Bildung* como epítome de la educación alemana y su fundamental recelo antioccidental

Este artículo examina cómo durante la República de Weimar (1919-1933), el pensamiento luterano permitió la incorporación de la educación como disciplina universitaria, organizada intelectualmente en torno a la noción de *Bildung*, excluyendo aspectos prácticos. Con el fin de proporcionar un recorrido histórico este trabajo aborda el período entre 1890 y 1925. En primer lugar, el artículo examina cómo, hacia el final del siglo XIX, el crecimiento económico, territorial y militar de Alemania no fue favorecido por su intelectualidad, la cual sustentó una filosofía dualista. A continuación, el documento analiza el trasfondo cultural e institucional de esta filosofía en la que la teoría de la *Bildung* emergió y se desarrolló. En tercer lugar, el artículo reconstruye el modo en el que las ciencias de la educación, fundamentadas en la ideología de *Bildung*, se convirtieron en una disciplina académica durante la Gran Guerra. También se analiza cómo *Persönlichkeit* y *Bildung* se convirtieron en los reclamos dominantes en la batalla contra Occidente y las ciencias empíricas. Finalmente, el documento examina cómo los defensores de *Bildung* trataron de mantener su viabilidad.

Palabras clave: *Bildung*; ciencias de la educación; República de Weimar; *Personlichkeit*.

Sebastián PERRUPATO
Universidad Nacional Mar del Plata (Argentina)
Correo-e: sperrupato@gmail.com

Ni antiguos ni modernos. Educación y política en tiempos de José I en España (1808-1813)

En el presente trabajo se pretende analizar las propuestas y reformas educativas que se realizaron durante el interregno de José I en España. Se entiende que la crisis de la Monarquía hispánica llevó a los intelectuales a un planteamiento que tendía a pensar la educación y la política como partes constitutivas del complejo campo revolucionario sobre el cual se debía elaborar el sistema educativo estatal. En este sentido, la política educativa del «monarca intruso» tendió a modernizar la educación a fin de convertirla en un dispositivo de control social. Sin embargo, las tendencias tradicionales españolas, muy presentes aún en el siglo XIX, convirtieron esta empresa en una tarea difícil en la que las propuestas educativas pivotaban entre antiguos y modernos sin lograr consolidar un sistema educativo estatal.

Palabras clave: Educación; Sistema educativo; Modernidad; Ilustración; Afrancesados; José I.

Roger PITA PICO
Academia Colombiana de Historia
Correo-e: rogpitc@hotmail.com

Las celebraciones en el sistema de instrucción pública en los inicios del periodo republicano en Colombia: aportes al proyecto político de construcción de nación

Este artículo intenta abordar el tema de las celebraciones de apertura de escuelas y colegios, así como de los certámenes académicos realizados por estas dos instituciones durante los primeros años de vida republicana en Colombia. Con base en fuentes documentales de archivo y periódicos, el propósito central consiste en demostrar cómo estas celebraciones de carácter educativo retomaron muchos de los rasgos exhibidos durante las celebraciones políticas desarrolladas durante esta misma época. En este contexto, este tipo de celebraciones de carácter educativo fueron concebidas como un medio eficaz para entronizar en la juventud y en la sociedad el sentimiento patriótico y los principios republicanos con miras a consolidar el proyecto de nación.

Palabras clave: escuelas; educación secundaria; celebraciones; República; Colombia.

Emanuel José MAROCO DOS SANTOS
Fundão, Portugal
Correo-e: emanuel.ejms.santos@gmail.com

Unamuno: las funciones educativas del Estado. Del Estado docente al Estado organizador de la enseñanza

El artículo pretende determinar los fundamentos políticos de la educación propuesta por Unamuno, que, en muchos sentidos, comulga con la posición defendida por los regeneracionistas, en su época histórica, siendo cierto que su postura aporta algunas matizaciones connotativas a raíz de su peculiar concepción de la enseñanza laica, ya que, como es bien sabido, en Unamuno el concepto laico no pierde sentido religioso, al vincularse con la religión católica popular española (*Volksggeist*).

La democratización de la enseñanza, el estatismo docente y la antipolitización de la enseñanza son los tres principios políticos más característicos de nuestro autor, pese al hecho de que éste se haya desvinculado de su defensa de la «escuela única» después de la aprobación de la *Constitución española de 1931*, en virtud de su reacción a los artículos 26 y 48.

El presente trabajo, sin olvidar el ambiente cultural de la época, se centra, fundamentalmente, en el pensamiento de Unamuno, procurando determinar la coherencia interna de sus postulados y principios educativos.

Palabras clave: Fundamentos educativos; igualdad; libertad; autonomía; Estado Docente; Estado Mayor de la Enseñanza.

María del Valle MOYA MARTÍNEZ
Universidad de Castilla La Mancha
Correo-e: Mariavallede.moya@uclm.es

Narciso José LÓPEZ GARCÍA
Universidad de Castilla La Mancha
Correo-e: njlopezg@gmail.com

Dolores MADRID VIVAR
Universidad de Málaga
Correo-e: lmadrid@uma.es

La legislación educativa elemental de la música en la España del siglo XIX

Las revoluciones vividas en la España del siglo XIX afectaron, como no podía ser de otra manera, al mundo educativo. La reglamentación y normativa legislativas

decimonónicas nos muestran que, aunque la enseñanza musical fue una materia sopesada y con referencias legales acerca de su inclusión en la escuela primaria o elemental, no llegó a materializarse, en la práctica, hasta un siglo después. El pasado educativo ofreció a la música un importante protagonismo en su organización de materias a impartir, pero, según avanzamos en la historia, se repliega la presencia de la enseñanza musical hasta la inexistencia. Así, se ignoraron todos los análisis educativos que, desde la filosofía griega, habían otorgado a la música un importante poder en el proceso formativo de la persona. El análisis de toda la documentación y normativa legal educativa del siglo XIX, referida a la escuela elemental, no admite discusión alguna al respecto: en pocas ocasiones se incluyó la música en los planes de estudio oficiales y, aún menos, se hizo realidad ya que su práctica en las aulas quedó al arbitrio de los conocimientos musicales del maestro y de su voluntad por acercarla a los escolares. Siendo fiel a la dualidad del espíritu romántico, esta situación se produjo durante el siglo que más valor concedió a la música.

Palabras clave: historia; legislación; educación primaria; música; España.

Monserrat PAYÁ SÁNCHEZ
Universidad de Barcelona
Correo-e: mpaya@ub.edu

Conrad VILANOU TORRANO
Universidad de Barcelona
Correo-e: cvilanou@ub.edu

Alberto Bonet y su estudio sobre la conciencia moral del niño (1927): a propósito de los primeros trabajos sobre la educación moral en la Universidad de Barcelona

En este trabajo los autores presentan un análisis histórico de la tradición filosófica catalana (Ramón Martí de Eixalá, Francisco J. Llorens Barba, Tomás Carreras Artau, etc.), que se caracteriza por una filosofía de la conciencia, de innegables consecuencias educativas. Si en Madrid triunfó el krausismo, en Cataluña se aclimató la escuela del sentido común que destaca la conciencia tanto en el orden del conocimiento como en la praxis moral. La llegada de Tomás Carreras Artau a la cátedra de Ética de la Universidad de Barcelona en 1912 propició la aparición de un Seminario, entre cuyos trabajos descuella el libro de Alberto Bonet –futuro dirigente de la Acción Católica Española– sobre la conciencia moral del niño (1927). A pesar de que este Seminario de Ética quedó un tanto arrinconado por el Seminario de Pedagogía que abrió Joaquín Xirau en 1930, lo cierto es que el magisterio de Alejandro Sanvisens –el discípulo predilecto de Tomás Carreras Artau– permitió la configuración de una pedagogía de la conciencia que se encuentra en la base de los estudios sobre

educación moral generados en la Universidad de Barcelona, al abrigo del GREM (*Grup de Recerca en Educació Moral*), fundado en 1988.

Palabras clave: historia de la filosofía; pensamiento pedagógico; ética; conciencia; conciencia moral del niño; Francisco J. Llorens Barba; Tomás Carreras Artau; Alberto Bonet; Alejandro Sanvisens; pedagogía de la conciencia; educación moral.

Lídice MESA GÓMEZ
Universidad de Artemisa (Cuba)
Correo-e: lidicemg@uart.edu.cu

Contribución de la obra educativa de Martín Rodríguez Vivanco al desarrollo de la educación cubana

Martín Rodríguez Vivanco fue un valioso exponente de la educación cubana durante el período republicano (1902-1958). Desarrolló su obra en un contexto histórico complejo, condicionado por la política de dominación norteamericana. En el artículo se demuestra que fue continuador de la línea de pensamiento de los educadores cubanos más representativos del siglo XIX. La periodización realizada reveló la contribución de la obra educativa de este profesor al desarrollo de la educación cubana, la cual está relacionada fundamentalmente con la sociología de la educación, la inspección escolar y la historia de la educación. Sus concepciones acerca de las tres áreas constituyen un punto de partida para su estudio en Cuba. Las relacionadas con la inspección escolar sirven de referente a la dirección científico-educacional y al trabajo docente-metodológico en la actualidad y para sustentar las raíces de la pedagogía cubana.

Palabras clave: Contribución; obra educativa; sociología pedagógica; sociología de la educación; inspección escolar; producción intelectual.

Rosario E. FERNÁNDEZ TERÁN y Francisco A. GONZÁLEZ REDONDO
Universidad Complutense de Madrid
Correo-e: faglezr@edu.ucm.es

Entre José Castillejo y José M.^a Albareda: Julio Palacios, el «último presidente» de la Junta para Ampliación de Estudios, 1939-1940

Cuando el final de la Guerra Civil se avizoraba inminente, las nuevas autoridades franquistas encomendaban a Julio Palacios, catedrático de la Universidad Central

de Madrid, lo que José M.^a Albareda denominaría, en mayo de 1939, la «misión rectora de nuestra vida científica». En síntesis, la «suprema dirección», con una dedicación análoga a la de José Castillejo antes de la guerra, de los centros que hasta entonces habían pertenecido a la Junta para Ampliación de Estudios (JAE) y a la Fundación Nacional para Investigaciones Científicas (FNICER). Esta tarea de reconstrucción de las instituciones educativas tras la contienda, que llevaría a cabo desde la Vicepresidencia del Instituto de España y hasta que Franco inaugurase el CSIC el 28 de octubre de 1940, invita a considerar a Julio Palacios como el «último presidente» de la JAE.

Palabras clave: Julio Palacios; Junta para Ampliación de Estudios; Fundación Nacional para Investigaciones Científicas; Instituto de España; Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Marta MAURI MEDRANO
Correo-e: mrt8o@hotmail.com

Frente de Juventudes y escuela: la construcción del *imaginario social* de la juventud durante el franquismo (1940-1960)

Este texto tiene como propósito fundamental analizar cómo los imaginarios sociales constituyen esquemas interpretativos de la realidad, socialmente legitimados y comprometidos con los grupos hegemónicos. Durante el franquismo, las políticas educativas que se llevaron a cabo tenían como objetivo inculcar unos valores y unos conocimientos concretos que buscaban un adoctrinamiento de la infancia. Este estudio pretende comprender cómo se pusieron en marcha una serie de mecanismos en torno a la juventud, dentro y fuera del ámbito escolar, que buscaban este objetivo. Queremos valorar la importancia que el régimen concedió a rituales, conmemoraciones, fiestas escolares, canciones, uniformes... como un medio para transmitir contenidos, valores e ideología.

Palabras clave: educación; adoctrinamiento; franquismo; imaginario social.

Isabel CANTÓN MAYO
Universidad de León
Correo-e: icanm@unileon.es

Cristina GONZÁLEZ GARCÍA
Universidad de León
Correo-e: cgonzgo5@estudiantes.unileon.es

Sheila HIDALGO GONZÁLEZ
Universidad de León
Correo-e: shidagoo@estudiantes.unileon.es

Los edificios escolares en una comarca leonesa: metáforas y estudio de caso

Introducción. El objetivo de este trabajo es hacer un estudio sobre los edificios escolares de una comarca leonesa llamada La Cepeda. Abarca desde la construcción de la primera escuela de la que tenemos documentos en la zona (1890) a la última construida en 1983. *Método.* La metodología empleada es mixta: etnográfica recogiendo datos de campo de los 46 edificios estudiados y también descriptiva interpretativa y hermenéutica, recogiendo datos de archivos de educación e históricos, amén de la bibliografía sobre la escuela en la época estudiada. *Resultados.* La hipótesis central del tema es que la evolución de las construcciones escolares en la comarca de la Cepeda tiene un paralelismo con el desarrollo económico y social de la misma. Se clasifican temporalmente y metafóricamente los edificios escolares estudiados en: a) Del inicio a 1920, que hemos llamado escuela pastoril; b) de 1920 a 1950, que hemos llamado escuela campesina, y c) de 1950 a 1983, que hemos llamado escuela monástica. En cada etapa se señalan los pueblos que tienen cada tipo de escuela, los materiales de construcción, el espacio del que disponían y las características del edificio. *Discusión.* Los resultados suponen una importante aportación al patrimonio arquitectónico escolar acosado por pérdidas y derribos de algunos edificios. El conocimiento de la importancia de las edificaciones escolares hoy reconvertidas en edificios de uso público o en bares y lugares de diversión.

Palabras clave: construcciones escolares; escuelas leonesas; arquitectura escolar; metáforas de construcciones; elementos arquitectónicos.