

POLENGHI, Simonetta (a cura di): *La scuola degli Asburgo. Pedagogia e formazione degli insegnanti tra il Danubio e il Po (1773-1918)*, Torino, Società Editrice Internazionale, 2012, 300 pp.

Un lector especializado en historia de la educación, de origen español, portugués

e iberoamericano, en sus muchas acepciones, también de la Europa francesa y anglosajona, no tiene demasiadas referencias bibliográficas relativas a los procesos histórico-educativos de la Europa oriental, y en concreto de la parte que se mantuvo bajo el poder de los Habsburgo desde finales del siglo XVIII hasta el final de la Primera Guerra Mundial, desaparición del Imperio Austro-húngaro de la mano de la dinastía, y su consiguiente reparto territorial.

De ahí el interés que tiene para nosotros el acercamiento historiográfico a dos grandes procesos que se desarrollan en ese contexto geográfico y cultural que tiene hoy borradas sus fronteras y diluidos los perfiles de entonces, y que abordan asuntos nucleares de su historia de la educación, como son la formación de maestros y la construcción de la ciencia y el saber pedagógicos. Desde una perspectiva multinacional se ofrece este libro con un gran interés para nosotros, por la procedencia de los autores que participan y por el ámbito de historias que se explican (los entonces vigentes reinos, ducados o estados principales como Bohemia y Praga, Bucovina, Carintia-Klagenfurt, Dalmacia-Splitz, Litoral, Baja Austria-Viena, Salzburgo, Silesia, Stiria, Tirol, Linz, Hungría, Croacia, Eslovenia, Transilvania, Lombardía, Véneto).

El libro es resultado principal del congreso internacional celebrado en la Universidad Católica de Milán en mayo de 2011, patrocinado por el Consulado general de Austria y el Fórum austríaco de cultura, en tono a la temática que encabeza el título de la obra que presentamos. Dicho congreso se proponía como objetivo científico destacado el estudio de un tema central de la historiografía educativa: la historia de la formación de los enseñantes, y la progresiva institucionalización del saber pedagógico académico. Todo ello, claro está, ubicado en un marco histórico definido por la evolución de la monarquía de los Habsburgo, en lo que sobre todo afecta a territorios de la actual Italia, pero también de Hungría, Rumanía, Eslovenia y Austria.

Los estudios que componen la obra que reseñamos son los siguientes: «La pedagogía académica e la formazione degli

insegnanti nell'Impero austriaco (1804-1918)» (Wolfrang Brezinka); «Fra tradizione e innovazione. La discussione sulla riforma del reclutamento e della preparazione dei docenti ginnasiali in Austria dopo la soppressione Della Compagnia di Gesù (1773-1777)» (Gerald Grimm); «La formazione dei maestri nella Lombardia austriaca» (Simoneta Polenghi); «Le nomine dei docenti di pedagogia nell'Ateneo pavese (1817-1859)» (Valentina Chierichetti); «Maestri e formazione nelle province venete (1814-1866)» (Mario Gecchele); «La ricezione della pedagogia austro-lombarda» (Paolo Bianchini); «La riforma scolastica di Thun-Hohenstein, 1849-1869» (Christof Aichner y Brigitte Mazohl); «La pedagogia universitaria in Ungheria dalla seconda metà del XIX secolo al 1918» (András Németh); «Professionalizzazione dei maestri e immagine del bambino nella scuola elementare ungherese del XIX secolo» (Béla Pukanszky); «La formazione degli insegnanti in Slovenia e l'applicazione "ragionevole" dell'herbartismo» (Edgard Protner); «L'herbartismo in Transilvania nella seconda metà dell'Ottocento» (Ana Victoria Sima). Varios de estos capítulos, escritos en alemán en primera instancia, fueron más tarde traducidos al italiano, con lo que la obra en su conjunto se ofrece al lector íntegramente en esta lengua latina.

Varios de los estudios recogidos en este volumen estudian el carácter pionero de las reformas escolares emprendidas desde fines del XVIII en algunos de estos territorios respecto a otras partes de Europa. Es muy significativo el avance de la pedagogía como ciencia al lado de la necesidad de formar pedagógicamente a maestros y sacerdotes, lo que explica que si la primera cátedra de pedagogía se abrió en Halle en 1779, fuera Francisco I quien erige la segunda en Viena en 1805, y que en 1817 la pedagogía se introduzca también en el Ateneo de Pavia. Y en este contexto no es de extrañar que la profesión de maestro comience a ser reconocida como digna y merecedora de un mejor salario y más elevado estatus, algo muy visible en Lombardía y Venecia.

En este libro también se presta atención al estudio de manuales de formación

de maestros, de pedagogía, como ocurre con el caso de los utilizados en Hungría. Otros capítulos se detienen en la comprensión y la difusión de Herbart y el herbartianismo en Transilvania en la segunda mitad del XIX, como consecuencia de la presencia previa de estudiantes de aquella procedencia en universidades de Alemania, así como en Eslovenia y Hungría.

En suma, un elenco de estudios que nos permiten adentrarnos en dominios menos accesibles historiográficamente desde nuestras latitudes latinas, pero que sin embargo conforman una parte importante de la historia educativa y pedagógica de Europa, la otra Europa, parte de la cual hoy es menos reconocida e integrada, y en consecuencia valorada en términos educativos. De ahí nuestra felicitación y agradecimientos a los autores, y de forma muy particular a la coordinadora de la obra, y también autora, Simonetta Polenghi (Università Católica del Sacro Cuore de Milan).

JOSÉ MARÍA HERNÁNDEZ DÍAZ