

Para entender los entresijos de la obra es necesario detenerse a contemplar las estampaciones que el autor analiza y entremezcla con el texto. Destaca especialmente la cantidad, variedad y originalidad de manuales escolares que se plasman en esta edición de calidad.

Las aportaciones específicas a este ámbito de investigación, ya explorado por otros autores, residen en la exhaustiva compilación de material escolar y en la narración irónica y amable de la evolución de los programas educativos femeninos de la época.

MARÍA TEJEDOR MARDOMINGO

ESCOLANO BENITO, Agustín: *La educación en la España contemporánea. Políticas educativas, escolarización y culturas pedagógicas*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2002, 366 pp.

No es ninguna novedad recordar que Agustín Escolano es una de las autoridades actuales reconocidas, en España y en el ámbito internacional, en el campo de la investigación histórico educativa. Dentro de las sociedades científicas de la especialidad, en los espacios de más elevado rango científico, como son las revistas y las publicaciones punteras, en el marco de las temáticas más novedosas, es imposible dejar de leer los trabajos de nuestro autor aquí comentado.

Él ha abierto y suscitado nuevas preguntas al historiador de la educación, ha sugerido metodologías en diálogo con otras ciencias, ha posibilitado espacios de discusión científica, ha formado investigadores, ha facilitado e impulsado que la Historia de la Educación sea en España una de las disciplinas de más cotización entre las del campo de las Ciencias de la Educación, y que también encuentre su reconocimiento dentro de las Ciencias Históricas, lo cual no ha resultado ser tarea fácil, procediendo de donde venía. Repetimos que para los investigadores, docentes e historiadores de historia de la educación nada de esto es una novedad, aunque de vez en cuando sea conveniente recordarlo.

A. Escolano, que en el campo de la historia de la educación ha cultivado diferentes géneros historiográficos y ensayísticos, en número y calidad contrastadas, desde el ensayo y los diccionarios, las monografías y la coordinación de textos, los artículos especializados y los prólogos de libros, además del coleccionismo científico de la educación, de la docencia y las conferencias, tal vez hasta ahora no había intentado la fórmula del manual, o casi, para los alumnos de Historia de la Educación, al menos de una parte del programa, al menos de una de las posibles disciplinas objeto de enseñanza.

Éste es el reto que se atreve a proponer con esta obra titulada *La educación en la España contemporánea*, que se acompaña de un subtítulo muy expresivo, como es *Políticas educativas, escolarización y culturas pedagógicas*. Esta aclaración define perfectamente el contenido y la orientación del libro.

La estructura de la obra es la siguiente. El primer capítulo, «Los orígenes del sistema nacional de educación en España (1812-1874)», es seguido de «La educación en la Restauración (1874-1931)», «La educación en la Segunda República española (1931-1939)», «La educación durante el Franquismo (1939-1975)», «La Restauración democrática y la educación (1975-2000)», concluyendo con «Balance y perspectivas de la educación en España», y una interesante Addenda con bibliografía general, textos y documentos, y glosario final.

El autor se plantea un inteligente repaso a la historia del sistema escolar español contemporáneo, al menos en lo que se refiere a las etapas de carácter obligatorio, desde su génesis con el proyecto liberal tan cargado de alternancias, pasando por procesos difíciles de asentamiento como es la Restauración, por la compleja y sugerente etapa de la República y la guerra, la larga dictadura de Franco, hasta culminar en la nueva etapa democrática de finales del siglo XX. Pero tal vez la novedad no se encuentre en lo que ya viene siendo una distribución académica reconocida de la historia general y la educativa en España. Entendemos que más importante y diferente es la perspectiva con la que se escarba

e interroga la historia escolar de España en los dos últimos siglos.

A diferencia de otros trabajos similares sobre la historia educativa de la España contemporánea, no menos interesantes, pero que se construyen sobre todo desde la perspectiva de la política educativa, o dando preferencia a una lectura filosófico-ideológica de la educación española contemporánea, el profesor Escolano orienta su reflexión desde tres estrategias básicas: la política, la de la concreción institucional en la red escolar, y la del discurso pedagógico, o la pregunta sobre la preeminencia de las tres culturas pedagógicas (el plano de lo cotidiano escolar, el de la política oficial y el de la científica o académica). De manera ordenada el autor va aplicando su plantilla de análisis a las diferentes etapas de nuestra historia escolar, y el resultado final nos parece muy logrado. De esta manera encontramos un trabajo de síntesis histórica, tarea en la que es un maestro reconocido, pero con varias innovaciones incorporadas, como ya advertimos.

La obra se mueve entre el trabajo histórico consistente, la modalidad de manual universitario, el intento de ensayo a veces, y siempre la síntesis. Por ello se agradecen los textos documentales incorporados como apoyo, el glosario, y en general la orientación y esquema utilizado. Para el especialista se agradece sobre todo el excelente esfuerzo de síntesis que se ha realizado, la profundidad conceptual, aunque nos parece que para el lector de base, el estudiante, en ocasiones podría haberse utilizado un lenguaje algo menos técnico, o haber explicado algo más ciertos conceptos o movimientos pedagógicos.

El estudio se acompaña con frecuencia de ilustraciones muy apropiadas, que explican, adornan y construyen el discurso pedagógico que se quiere transmitir, y resultan altamente provechosas. El texto, desde luego, está magistralmente escrito, en nuestra opinión.

Si se nos permite una sugerencia, sólo es lo relativo al peso o merecido desequilibrio que en el libro se advierte entre la enseñanza primaria, la secundaria y la formación profesional, y la casi total ausencia del ámbito universitario, que también conforma la

estructura general del sistema escolar. Tal vez debiera haberse explicado con más claridad la opción utilizada, la razón de una ausencia. Y dicho esto, lectura obligada de la obra.

JOSÉ MARÍA HERNÁNDEZ DÍAZ

FÁTIMA DE SOUZA, R.: *Templos de civilização da Escola Primaria Graduada no Estado de São Paulo (1890-1910)*, São Paulo, Universidade Estadual Paulista, 1998, 300 pp.

La autora, en una de las expresiones más logradas de la historiografía educativa brasileña del presente, investiga la historia institucional de los primeros y modélicos grupos escolares graduados, observados como «institución-signo del proyecto pedagógico liberal-republicano» (como ha escrito con finura interpretativa la profesora Marta M^a Chagas de Carvalho) y como plasmación de unas prácticas socio-educativas de tal sector socio-político. En tal sentido se explicitan aquí («Templos de civilización») sus implicaciones socio-culturales, al reconstruir la cultura y las prácticas simbólicas operativizadas a través de estos Grupos Escolares.

Fátima de Souza analiza, disecciona e interpreta dialécticamente las prácticas socio-pedagógicas que allí se realizaron, los distintos dispositivos de conformación de los nuevos ciudadanos, y la gramática estructurada del modelo de *escola* graduada Paulista, al punto de definir en todos sus elementos fundamentales su objeto de investigación: una organización escolar con una cultura propia, en la que se manifiesta el imaginario social y el ejercicio del poder, como también ha escrito M^a Cecilia Sánchez Teixeira. Su mirada crítica investigadora, desde el referencial teórico de la nueva historia cultural, ha perseguido la historia de los gestos escolares y educativos cotidianos, sus significados, la ritualización de los comportamientos, el uso del tiempo para la internalización de percepciones cognitivas cargadas de significación, y el uso y estructuración del espacio y de