

moderna, que había representado para Benigno Hernández un ámbito de particular atención y dedicación a lo largo de varias décadas. En especial, el siglo XVIII de la historia universitaria salmantina, y en concreto la contribución del Colegio Real de la Compañía y sus relaciones con la Universidad, habían gozado del privilegio del estudio y la interpretación del homenajeado. También cuestiones como los debates entre P. Cámara y los catedráticos Pedro Dorado Montero y Miguel de Unamuno hace ahora exactamente un siglo.

Diferentes investigaciones sobre el colegio Pan y Carbón (Ana Carabias), la cátedra de Cánones en el siglo XVI (José Barrientos), la Teología de Miguel Palacios Salazar (Justo García), la contribución de la Universidad de Salamanca a la reforma del calendario eclesiástico (Cirilo Flórez), los juristas salmantinos de los siglos XVI y XVII (Antonio García), cátedras y estudiantes en el siglo XVII (Luis Enrique Rodríguez San Pedro), la biblioteca del Colegio Real de la Compañía de Jesús (Margarita Becedas y Oscar Lilao), la institucionalización de Francisco de Vitoria entre 1926 y 1936 (Tomás Pérez Delgado), el Seminario Diocesano a fines del XIX como santuario de la ciencia para la pobreza del pueblo (José María Hernández Díaz), son un elenco suficiente que confirman la importancia de este libro homenaje para la historia cultural de Salamanca, y muy en especial de su Universidad.

El esfuerzo editorial de varias instituciones, encabezado por la Universidad de Salamanca, es un excelente ejemplo de reconocimiento intelectual a las personas y estudiosos que hacen camino sólido de cultura, de tradición universitaria y educativa. De todo ello nos alegramos, y que cunda el ejemplo.

JOSÉ MARÍA HERNÁNDEZ DÍAZ

CID FERNÁNDEZ, Xosé M., DAPÍA CONDE, María D., y FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Reyes: *Por unha escola do pobo. No centenario de C. Freinet (1896-1996). IX Xornadas de educación para a paz*. Vigo, Universidade, 1997, pp. 224.

Varios fueron los actos pedagógicos organizados en el año de 1996 para conmemorar el centenario del nacimiento de uno de los educadores de mayor prestigio y dinamismo renovador de todo el siglo XX, en el marco internacional; hacemos referencia al educador francés activo y comprometido Celestin Freinet (1896-1966). Algunos de éstos serán trabajos publicados como el aparecido en la Revista Interuniversitaria de Historia de la Educación sobre «La revista 'Colaboración', órgano del Movimiento Freinet en España». Fernando Jiménez Mier y Terán o el monográfico dedicado en la Revista Gallega de Educación; en otros casos se celebraron encuentros y debates sobre sus principios, prácticas, técnicas, etc., como los promovidos por la Universidad del País Vasco con las Escuelas de Magisterio y algunas Ikastolas.

La biografía política, ideológica, profesional y vital bien podría caracterizarse de activa, o mejor, activista; condición que viene marcada por su origen rural y popular y por el drama (social, cultural, humano, pedagógico y económico) de las dos grandes guerras que sufre Europa a lo largo de la primera mitad del siglo XX. En términos pedagógicos es heredero director (o protagonista) del activismo escolanovista (paidocentrismo, interés, vitalismo, dimensión social de la educación, pluralidad metodológica, etc.).

Quizás podría entenderse mejor la aportación freinetiana como máxima objetivación de la pedagogía renovadora diseñada por A. Ferrière, especialmente interpretando las técnicas pedagógicas (texto libre, imprenta escolar, fichero escolar, asambleas, correspondencia, etc.) como la mayor y mejor elaborada plasmación práctica de la nueva escuela propugnada por el funcionalismo pedagógico.

Pero, tal vez, una de las preocupaciones más significativas de Freinet fuera la interpretación de la escuela como instrumento de paz, recogiendo los planteamientos teóricos de Ferrière, para el que la práctica de los conflictos bélicos era un claro ejemplo que simbolizaba el fracaso de la escuela. En este sentido, expresamos nuestro agradecimiento a los profesores que han organizado el encuentro de referencia, que viene a enmarcarse en un proceso más amplio de estudio y fundamentación de la educación para la paz,

© EDICIONES UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

desde la óptica internacional que significa, sobre todo, comenzar por el estudio de las reflexiones y aportaciones de los educadores escolanovistas.

El volumen que recoge las aportaciones presentadas y debatidas en el encuentro freinetiano se organiza en tres bloques temáticos generales; en el primero se realiza un repaso histórico a las relaciones entre renovación pedagógica y educación para la paz (especial referencia a los marcos internacional y gallego). El segundo estudia la dimensión internacional e intercultural de la educación para la paz que son, además, dos componentes básicos del movimiento freinet. El tercer bloque reflexiona sobre la importancia de implicar a la comunidad en el trabajo cooperativo y democrático que tenga por objetivo la educación para la paz; ésto es, la contextualización educativa.

Finalmente, agradecer a los compañeros y compañeras de la Universidad de Vigo esta nueva contribución al conocimiento y difusión de la renovación pedagógica freinetiana, enmarcada en una nueva construcción de significado en la educación para la paz en y desde el marco escolar.

LEONCIO VEGA GIL

CHOPPIN, Alain: *Les Manuels scolaires en France de 1789 à nos jours, 6-Espagnol. (Los Manuales Escolares en Francia de 1798 hasta hoy)*, Collection dirigée par Alain Choppin. Institut National de Recherche Pédagogique, Paris, 1995, 211 p.

Después de los profesores de griego, italiano, latín y alemán, los profesores de español disponen desde enero de 1996 del repertorio exhaustivo de los manuales escolares elaborados por su disciplina desde la Revolución. Al dedicar el 6.º volumen de la colección *Los manuales escolares en Francia del 1789 hasta hoy* al español, el director de la colección, Alain Choppin, pone al alcance del público un libro cuyas cualidades superan las de los habituales catálogos de las diferentes bibliografías de Francia.

Para llevar a cabo esa ambiciosa tarea que aparece como un nuevo eslabón del *Programa*

*Emmanuelle* de recopilación del patrimonio de libros escolares franceses, los autores han investigado en las bibliografías corrientes o retrospectivas, los catálogos de las bibliotecas, las bibliografías de anónimos y seudónimos, los diccionarios bibliográficos, en diversas colecciones de la Biblioteca Nacional de Francia, de la biblioteca del Instituto Nacional de Investigación Pedagógica, el fondo del Museo Nacional de Educación. Han recurrido también a unas fuentes periódicas del Ministerio de Educación Nacional o de las Universidades y también a colecciones de leyes, instrucciones, circulares, actas, etc.

El libro de Alain Choppin propone un sistema de lectura perfectamente comprensible y explicitado. Ofrece múltiples entradas por número (1018), fecha, nombre de los autores (598), presentadores, ilustradores impresores, editores, lugares de edición. Por ejemplo, la referencia al libro *Paisajes y semblanzas* de Maurice Lacoste y Louis Urrutia aparece así:

◆◆◆ LACOSTE, Urrutia

*Paisajes y semblanzas. España y la América española. Classe de 2ème.*

Aut.: Lacoste (Maurice), Urrutia (Louis).- Impr. Firmin-Didot.- Edit.: Belin.-Paris. 1962 - 1963.- In-8,304 p., ill. • CGLF:1963 • BF: 1963 • BN 162. • I.N.R.P.: 1962 1.

Incluso se puede encontrar un libro cuyo título contiene una referencia a una disciplina diferente del español propiamente dicho. Por ejemplo, la entrada *Economie (généralités)* remite al n.º 943, donde se encuentra, aun cuando se podía ignorar su existencia, el libro *Perspectiva económica y social*, dirigido por el inspector regional Georges Legac y co-escrito por Jesús Alonso, Nelly Buchet, Marie-Hélène Veyne, Editorial Delagrave, París, 1992.

1 ◆◆◆ Índice de Presunción escolar: en este caso, libro específicamente escolar; CGLF, el libro figura en el Catálogo General de la Librería Francesa; BF, el libro figura en la Bibliographie de la France; BN, INRP 1962, la Bibliothèque Nationale de Francia y el Institut National de Recherche Pédagogique, conservan el ejemplar de 1962.