

de la España metropolitana de fin de siglo XIX (Pedro F. Álvarez Lázaro); *Nuestro hombre del 98* (Cintio Vintier); *Una visión cubana del 98* (Rolando Rodríguez).

La selección de estos trabajos, si bien algunos puntualmente culturalistas, ha constituido otro factor diferenciador en el tratamiento del número extraordinario en torno al 98, convirtiéndole en útil recurso a la hora de enjuiciar y estudiar este momento tan crucial en la historia de nuestro país. Altamente positiva nos sugiere la interpretación que se encierra acerca de la idea de que todo el movimiento regeneracionista no surge como consecuencia del desastre colonial, sino a lo largo de la década de los noventa, significando este momento el punto álgido utilizado como chivo expiatorio de los desastres nacionales que se venían arrastrando de siglo atrás y a los cuales se querían atajar sin poner soluciones concretas por encontrarse el país sin una clase política capaz de liderar posturas oportunas y directas y sí, en cambio, una escasa o nula voluntad que pusiese fin a las penosas condiciones materiales, personales y pedagógicas. En síntesis lo que determina el desastre es el potenciar la línea de análisis de la profunda reforma que la nación necesitaba en todos los órdenes. Por todo ello, este número monográfico merece nuestro aplauso y a buen seguro el de cualquier estudioso de la educación e incluso de la historia de España.

BIENVENIDO MARTÍN FRAILE

RIERA FIGUEIRAS, Mariangels: *Les arrels de Blanquerna. Historia de l'Escola de Magisteri Sagrat Cor (Blanquerna) 1948-1978*, Barcelona, Universitat Ramon Llull, 1998, pp. 230.

Recuperar y explicar las raíces de la Escuela de Magisterio de la Iglesia, Blanquerna, hoy integrada en la Universidad católica Ramon Llull, sita en Barcelona, es el objeto de este detallado estudio, obra de una de sus actuales profesoras, María Angeles Riera.

Como recoge el título de la monografía, las fechas enmarcan el origen de la anterior Escuela del Sagrado Corazón en el contexto inmediato de la Ley de Instrucción Primaria de 1945, en pleno franquismo. Como es bien sabido, una de las consecuencias del conflicto, y de su resultado final, se refleja en el protagonismo que el régimen concede a la Iglesia en la organización de la educación en todos sus grados, desde la primaria, la secundaria, hasta la universidad y la formación de maestros. De la misma forma que se había facilitado la creación de la Universidad Pontificia de Salamanca, o se impulsa la de Comillas, también se apoya la instalación de varias Escuelas de Magisterio de la Iglesia, principalmente femeninas. Este es el caso que nos ocupa.

La autora ha sabido rastrear todos los detalles del proceso inicial de erección de la Escuela Blanquerna ya en los años setenta, famosa por el cultivo que lleva a efecto de la enseñanza personalizada. Se remonta a los antecedentes que representan varias iniciativas católicas de crear instituciones para la formación de maestros, incluso de universidades netamente católicas. A continuación analiza con rigor la fundación de la escuela, comenta la etapa de su crecimiento, la metodología personalizada utilizada, la fase de consolidación, y el paso final de Escuela Normal a Escuela Universitaria. El anexo final de tipo fotográfico, y las notas bibliográficas y de archivo completan el trabajo.

Monografías de este tipo son necesarias e imprescindibles para avanzar en la historia del periodo franquista, en la historia de la Iglesia, y en particular en la historia de la formación de maestros, sobre todo de las mujeres. Pero por encima de ello es la historia de instituciones privadas a las que resulta muy difícil acceder desde fuera, pero que desempeñan en ocasiones como ésta una importante contribución a la formación de maestras. Por ello nos alegramos de su elaboración y publicación.

También es cierto que advertimos algunas ausencias y lagunas, como es la olvidada dimensión comparada con otras Escuelas Normales de Cataluña y del resto de

España que ya han sido estudiadas. Sobre todo para tratar de evitar el enorme riesgo que representa una elaboración demasiado dependiente del documento, por rico que parezca desde el punto de vista informativo. De esta manera tal vez la narración hubiera evitado el tono descriptivo, y poco valorativo, que en nuestra opinión caracteriza esta obra.

Sin embargo, animamos a que aparezcan otras muchas más relativas a Escuelas Normales privadas, puesto que es un campo casi sin roturar.

JOSÉ MARÍA HERNÁNDEZ DÍAZ

RODRÍGUEZ SUÁREZ, M.^a P., *As constitucións do Dr. Cuesta para a Universidade de Santiago de Compostela (1550-1555)*, Servicio de Publicacións da Universidade de Santiago, 1997, 161 pp. Y *La Universidad de Santiago en el siglo XVI. Los libros de Claustro, 1566-1600*, Fundación Pedro Barrié de la Maza, Colección Galicia Histórica, A Coruña, 1996, 2 vols., 751+906 pp.

La autora, que es actualmente la mejor conocedora de la génesis y los primeros desarrollos de la Universidad de Santiago, traza en estas dos obras que comentamos, que son en medida notable el resultado de la transcripción de una numerosísima documentación de época procedente del Archivo de Simancas, el perfil institucional del colegio-universidad fundado en Santiago y consolidado a lo largo del siglo XVI.

En la obra *As Constitucións do Dr. Cuesta* se analizan mediante texto introductorio crítico todo el conjunto de avatares vividos por el inicial Estudio de gramática creado en 1495: institucionales, organizativos, económicos y documentales. Se pone de manifiesto su precariedad, así como los planes del Arzobispo Fonseca, que reciben del Papa en 1525 una oportuna confirmación, bajo la fórmula de creación de un colegio-universidad. Se revisan, asimismo, el inicio de la construcción arquitectónica del Colegio, la vigilan-

cia del proceso por parte de los patronos y del cabildo compostelano, el refuerzo del estudio gramatical a la altura de los años 1550-1553, hasta la petición de colaboración de la Monarquía, lo que ocasiona la llegada a Santiago del alcalaíno Dr. Cuesta, quien mediante las Constituciones por él dadas en 1555 se convierte en el primer organizador efectivo de este centro universitario, de tanta trascendencia para Galicia.

La transcripción rigurosa de un amplio conjunto documental nos permite seguir paso a paso un proceso institucional interesante, pudiendo observar los distintos puntos de vista, los diversos intereses, así como el horizonte que diversos actores trazan para una institución académica emergente.

Mayor ha sido el esfuerzo desplegado por la autora en la otra obra sobre *Los libros de Claustro, 1566-1600*. En efecto, a partir de 1566 podemos seguir de cerca y paso a paso la vida interna de la Universidad Compostelana. Bajo guía del Dr. García Oro, la autora transcribe 1.100 documentos claustrales, que nos dibujan los problemas académicos suscitados en torno a la enseñanza de la gramática, de las artes y de la teología; cátedras, profesores, alumnos, vida colegial, asuntos económicos, la acción de los visitantes, todo tiene su lugar a lo largo de dos volúmenes y de más de 1.600 páginas, que nos permiten asistir, a veces fotográficamente, a las pequeñeces y *rara avis* a los debates intelectuales e institucionales de una universidad en formación, bajo orientación salmantina.

María del Pilar Rodríguez hace así una sólida contribución intelectual a la historia universitaria; por su parte, el Instituto de Estudios Gallegos P. Sarmiento como contexto institucional y cultural merece, sin duda, ser felicitado, pues es ésta una muestra bien significativa de la calidad de su programa de trabajo.

ANTÓN COSTA RICO

ROTTERDAM, Erasmo: *Los dísticos de Catón comentados*, Vigo, Universidad, Servicio de Publicacións, 1997, 108 pp.