

BLANCO COTANO, Mateo: *El primer Centro Universitario Extremeño. Badajoz 1793. Origen, estructura docente e influencias culturales del Seminario Conciliar de San Atón*. Universidad de Extremadura, 1996. Director: Francisco Javier Vergara Ciordia.

La historia pedagógica del Seminario Conciliar de la ciudad pacense es la ocasión para estudiar la situación de la enseñanza secundaria y universitaria en la provincia y en la región. Las Escuelas de Gramática en Badajoz, desde finales del XVI, confluyen, según los datos que se aportan, en la fundación del Seminario Conciliar, en 1664; con lo cual, en este Centro, se mantiene ininterrumpidamente la enseñanza secundaria hasta el año 1845, en que nace el primer Instituto de Segunda Enseñanza.

Después de un largo, difícil y laborioso proceso, el Seminario Conciliar es considerado centro universitario en el año 1793 y adscrito primeramente a la Universidad de Salamanca y, después, a la de Sevilla. En este proceso, minuciosamente datado, se descubren las líneas maestras de la política educativa del reino, con una opción clara por hacerse cargo de la infraestructura educativa nacional, que estaba en manos de la Iglesia. La vida académica, la organización educativa, el profesorado y el alumnado de este primer centro universitario de la región ocupan una parte sustantiva de esta investigación.

En esta aproximación histórica aparece un dato de sumo interés y absolutamente desconocido hasta el momento. Es el hecho de que este centro universitario hace, desde el principio, una opción por el pensamiento ilustrado y por corrientes teológicas filojansenistas, que no era normales en su entorno académico. Por tanto, se desvincula ideológicamente de la influencia salmantina, aunque mantiene, hasta 1823 su vinculación académica. El nacimiento del nuevo Instituto de Segunda enseñanza y la bajada de interés por los estudios eclesiásticos hacen que, a partir de la segunda mitad del XIX este centro pierda el protagonismo que había tenido.

BONED MOZOTA, María Jesús: *Las primeras escuelas de las Hijas de María, Escolapias*, Madrid, UNED, 1996. Director: Florentino Sanz Fernández.

Esta Tesis presenta la trayectoria pedagógica (1829-1902) de las Hijas de María, Escolapias, en sus once primeras Escuelas. La obra educativa que crearon aquellas primeras Escolapias, y a la que dieron contenido y forma, fue una aportación pionera a la Historia de la Educación en España, en un terreno que en la primera mitad del siglo XIX todavía estaba en sus albores: la educación y promoción de la mujer.

Se trata de la primera Congregación religiosa femenina de España en el siglo XIX que tiene como único objeto la educación. Las primeras maestras unieron su pensar y su sentir al de San José de Calasanz, asumiendo las Constituciones del gran maestro para su Instituto. Desde el primer momento se distinguen por su dedicación y entrega a la tarea educativa y hacen de sus escuelas «una escuela diferente», eminentemente mariana, popular, abierta y flexible, donde sus alumnas viven-aprenden. «Piedad y Letras» es el lema que se ve favorecido en sus reglamentos, plan de estudios, organización disciplinaria, materiales didácticos, libros de texto e infraestructura de escuelas.

CALVO RUEDA, Mercedes: *La educación infantil. Planteamientos legales y problemática actual*. Universidad Complutense de Madrid, 1995. Directora: Dra. Carmen Labrador Herraiz.

CALVO VILLAR, Carmen: *Alfabetización, secularización e instrucción pública en la provincia de Soria durante la Segunda República Española*, Madrid, UNED, 1995. Director: Alejandro Tiana Ferrer.

La Tesis se inserta en el marco conceptual de la Historia Social de la Educación. Es un trabajo de profundización en el análisis del fenómeno de la escolarización y de las posibilidades de la escuela, como hecho

social, para la democratización de la sociedad rural.

La investigación se centra en cuestiones como las siguientes: ¿penetró el espíritu republicano en la escuela rural del interior de España?; ¿fue el maestro rural un «revolucionario» y «santo laico» y la escuela «la casa del pueblo»?; ¿qué consecuencias prácticas en lo social y pedagógico se pueden extraer?

El escenario elegido para trabajar fue la provincia de Soria, lo cual impuso a la investigación nuevos interrogantes. Estos obligaron a realizar el análisis del proceso alfabetizador de la provincia, análisis que se efectuó a la luz de la Teoría Económica especializada en el estudio del Capital Humano.

Tras la consulta de un amplio abanico de fuentes primarias, que incluye la prensa periódica y testimonios orales, se interpreta:

— El medio rural, conservador y tradicional, depuró el mensaje ideológico republicano.

— Proliferaron las escuelas parroquiales de la Doctrina Cristiana.

— El maestro, más condicionado por la exigencia de lo próximo que por el deber implícito de «hacer patria», se aferró a su labor pedagógica; a través de su incorporación en los Centros Comarcales de Colaboración Pedagógica, participó de la reflexión educativa que se elevaba sobre la escuela tradicional.

— El importante incremento de creaciones y construcciones escolares, la mejora de las condiciones materiales educativas, la labor de las Misiones Pedagógicas, el empuje alfabetizador... no rectificaron estructuras sociales o políticas en la provincia.

El maestro y la escuela, aún bien equipados, no cambiarían este tipo de sociedades rurales.

CEREZO MANRIQUE, Miguel Angel: *Los comienzos de la Psicopedagogía en la España Contemporánea, 1882-1936*. Universidad de Valladolid, 1996. Director: Dr. Agustín Escolano Benito.

En la contemplación de diversos aspectos que inciden en la dinámica educativa

del momento presente, tales como la consideración de los saberes psicológicos y pedagógicos como una de las fuentes básicas del curriculum, la constitución de la orientación educativa y la intervención psicopedagógica como ejes básicos del propio sistema educativo o la consideración de la atención a la diversidad como elemento clave del mismo, etc., el autor de la tesis que comentamos percibe el eco actual de una serie de problemas que ya empezaron a preocupar en los momentos históricos en que sitúa el comienzo de su análisis. Por esa razón se sintió impulsado a «rastrear en la historia de los últimos años del siglo pasado y en los comienzos del presente, con el ánimo de descubrir y analizar críticamente el nacimiento y primeros desarrollos de algunos de ellos», problemas que, en su misma interpretación, «interesaron a los profesionales del momento, educadores, psicopedagogos o médicos».

Desde esta perspectiva, Cerezo Manrique analiza la génesis y desarrollo de la psicopedagogía en España y la orientación e intervención psicopedagógica, pensamiento y realidad en torno a un mismo fenómeno o hecho —el que ahora conocemos como psicopedagogía—, lo que condicionará la estructuración del trabajo en dos partes que se complementan con la presentación de las conclusiones a que llega, las fuentes utilizadas y una serie de 28 interesantes apéndices que aproximan al lector de la tesis a la realidad en ella analizada.

En la primera parte, de las dos en que se estructura el trabajo, el autor, tras presentar la situación de la sociedad y cultura española de entresiglos y analizar el estado de la psicología científica, la introducción de las escuelas psicológicas contemporáneas en España y las principales figuras de la psicología científica aplicada a la educación, resaltarán las aportaciones más importantes de las principales vías de introducción de los conocimientos psicopedagógicos en nuestro país: el Museo Pedagógico Nacional, la Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas, la Formación de Maestros, la Inspección de Primera Enseñanza, las Publicaciones Periódicas, los Congresos Internacionales y la Paidología. En ese análisis, que incluye el de sus protagonistas, aportará elementos importantes